

الراية

من قطر للعرب ومن العرب إلى العالم

يومية سياسية مستقلة

76 صفحة

ريالان

الأحد 30 شعبان 1440 هـ - 5 مايو 2019 م - العدد (13511)

الراية على الانترنت: http://www.raya.com | رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن خليفة العطية | 0 654621 539618 | رئيس التحرير: صالح بن عفصان العفصان الكواري | بريد الراية الإلكتروني: Email:edit@raya.com

هنأت صاحب السمو بحلول الشهر الفضيل

لجنة تحري الهلال: غداً أول أيام شهر رمضان

جامعة حمد بن خليفة تحتفي بـ 173 خريجاً وخريجة

CONGRATULATIONS

27-22

محمد العطية لـ الراية:

11 منفذاً تستقبل رمضان بعروض استثنائية

القطاع الخاص قادر على إدارة الأسواق المركزية

ص 6 والراية الاقتصادية

الصحة تحذر من تناول جبن أبيض فرنسي

إجراءات لتطوير التسجيل العقاري والتوثيق

توريد الكتب الجديدة لمخازن التعليم أغسطس

8 و18 و21



تسليم جائزتي الراية الرمضانية

30

افتتاح مبنى مديرية التجنيد الجديد

الوطني للسياحة يطلق "الصيف في قطر" 4 يونيو

تأشيرات مجانية للسياح في مطار حمد

29 والراية الاقتصادية









بمناسبة

حلول شهر رمضان المبارك

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو

الشيخ عبد الله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى الشعب القطري الكريم

سائلين الله جلت قدرته أن يعيد هذه المناسبة العزيزة وقطر تنعم
بالأمان والعز والرخاء في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى



www.jre.com.qa





حساب أجيال المستقبل
Future Generation Account

لأول مرة في قطر



نقدم البرنامج المصرفي

"حساب أجيال المستقبل"

الذي صمم خصيصاً للطلاب:

- حساب توفير مجاني
- بطاقة سحب دولية مجانية
- بطاقة ائتمان مسبقة الدفع
- استمتع بعروض مميزة من خلال برنامج مكافآت الشراكة الخاصة بنا، بالإضافة إلى



يسري العرض على الطلاب القطريين الذين تبلغ أعمارهم ١٦ عامًا فما فوق. تطبق الشروط والأحكام.


٤٤٩٤٠٠٠٠ www.alkhaliji.com











بمناسبة

حلول شهر رمضان المبارك

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى

مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو

الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى الشعب القطري الكريم

سائلين الله جلت قدرته أن يعيد علينا هذه المناسبة العزيزة
وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء
في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى

أحمد بن جاسم الدرويش
يوسف بن جاسم الدرويش
محمد بن جاسم الدرويش

وجميع أفراد العائلة

و مجموعة



شركة الدرويش المتحدة





عبد الله بن صالح الحمد المانع وأولاده



بأيام الخير نمضي بعيداً...
مع عروض لا مثيل لها على سيارات فورد



احصل على قسيمة رمضان الخاصة بقيمة تصل إلى ٤٥,٠٠٠ ر.ق

اختر طريقة استبدال القسيمة مما يلي:

إكسسوارات أو تأمين أو عقد خدمة صيانة

استقبال جميع انواع السيارات للتبديل بأفضل الأسعار المقدمة



تسوّق بثقة 16001 رقم الترخيص 1868/2019

Ford
إلى أبعد مدى
almanamotors.com.qa


شركة المانع للسيارات

المعرض - الخور
ساعات العمل بشهر رمضان المبارك:
٩,٠٠ صباحاً - ١٢,٠٠ ظهراً ؛ ٨,٠٠ مساءً - ١٢,٠٠ منتصف الليل
تليفون: ٤٤٤٨٩٣٠٧
@fordqa

المعرض - طريق المطار
ساعات العمل بشهر رمضان المبارك:
٩,٠٠ صباحاً - ١٢,٠٠ ظهراً ؛ ٨,٠٠ مساءً - ١٢,٠٠ منتصف الليل
تليفون: ٤٤٤٨٩٠٥١
@ford.qtr

* ينطبق هذا العرض على شاحنات فورد F-150 ٢٠١٧ و رابتر ٢٠١٨. العرض ساري من ٢٠١٩/٥/١ الى ٢٠١٩/٦/١٥

انطلق إلى أبعد الحدود.
مع عروض الشهر الفضيل



جيب رانجلر أنليميتد
الجديد بالكامل

جيب رانجلر
الجديد بالكامل

RAMADAN رمضان كريم KAREEM

ابتداءً من 129,000 ر.ق

ضمان 5 سنوات / 100,000 كم

بدون موافقة البنك

قسيمة بقيمة 10,000 ر.ق

العرض سارٍ على تأمين الشامل، أكسسوارات، أو خدمة صيانة

العرض سار من 1 مايو حتى 10 يونيو 2019.

Jeep
THERE'S ONLY ONE

تسوّق بثقة ١٦٠٠١ رقم الترخيص ١٨٦٩/٢٠١٩

المتحدة للسيارات - المانع
الوكيل الحصري لسيارات كرايسلر، جيب، دودج ورام في دولة قطر

طريق المطار: هاتف ٤٤٤٨٩٠٤٥ | ٤٤٤٨٩٩٣٣ (٩٧٤+) فاكس ٤٤٦٢٢٥٩٧ (٩٧٤+)
ساعات العمل في رمضان: من السبت إلى الخميس ٩ صباحاً - ١٢ مساءً / ٨ مساءً - ١٢ صباحاً
www.facebook.com/united cars almana





مبارك
عليكم
الشهر

نهنئكم بحلول شهر رمضان الفضيل. أعاده الله عليكم باليمن والبركات. تقبّل الله صيامكم وقيامكم.

المستقبل أفضل.
Ready?



هنأت صاحب السمو بحلول الشهر الفضيل

لجنة تحري الهلال: غداً أول أيام شهر رمضان

الدوحة - قنا: أعلنت لجنة تحري رؤية الهلال بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، أن اليوم الأحد الموافق الخامس من شهر مايو الجاري، هو المتمّم لشهر شعبان، وأن يوم غد الاثنين الموافق السادس من مايو هو أول أيام شهر رمضان المبارك.

جاء ذلك في بيان للجنة صدر عقب اجتماعها بمبنى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، مساء أمس، برئاسة فضيلة الشيخ الدكتور ثقيل الشمري.

وفيما يلي نص بيان لجنة تحري رؤية الهلال بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية:

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وبعد...

فقد عقدت لجنة تحري رؤية الهلال اجتماعها، مساء أمس «السبت» الموافق الـ 29 من شهر شعبان لعام 1440هـ، الموافق الرابع من شهر مايو 2019م، لتحري رؤية هلال شهر رمضان المبارك، وإثبات شهادة من يراه.

وحيث لم تثبت رؤية الهلال هذه الليلة، فإنه عملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم (صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته، فإن غمّ عليكم، فاقدروا له)، وفي لفظ آخر (فأكملوا عدة شعبان ثلاثين يوماً)، فإن اللجنة تعلن أن اليوم «الأحد» الموافق 5 من شهر مايو 2019م، هو المُكمّل للثلاثين من شهر شعبان، ويكون يوم الإثنين الموافق 6 من شهر مايو 2019م، هو أول أيام شهر رمضان المبارك.

واللجنة إذ تعلن ذلك فإنها تدعو كافة المسلمين أن يجعلوا من هذا الشهر العظيم المبارك مناسبة للتوبة إلى الله، والتقرّب إليه بأنواع الطاعات، وفعل الحسنات، والمُسابقة فيه إلى الخيرات، فقد جعل الله صيامه أحد أركان الإسلام ومبانيه العظام، شهر تُفتّح فيه أبواب الجنات وتضاعف فيه الحسنات وتقال فيه العثرات وتغفر فيه السيئات، من صامه إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدّم من ذنبه، ومن قامه إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدّم من ذنبه، فيه ليلة القدر خير من ألف شهر، من حُرم خيرها فقد حُرم (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون).

وتنتهز اللجنة هذه المناسبة لترفع إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، وإلى صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وإلى سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني نائب الأمير «حفظهم الله» وإلى الحكومة الرشيدة، والشعب القطري الكريم، وجميع المسلمين، أسمى آيات التهاني ببلوغ شهر الصيام والقيام، سائلين الله العلي القدير أن يجعلنا ممن احتسب صيامه وقيامه، وأن يجعل حظنا منه الرحمة والمغفرة والعتق من النار.

والله ولي التوفيق .





السلام العالمية
SALAM INTERNATIONAL

عيسى عبدالسلام أبو عيسى
رئيس مجلس الإدارة

حسام عبدالسلام أبو عيسى
نائب رئيس مجلس الإدارة

وكافة أعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين

في السلام العالمية للإستثمار المحدودة

وفي مجموعة الشركات التابعة العاملة بدولة قطر وفي الخارج

صاحب السمو يهنئ ملك تايلاند بمناسبة تتويجه

الدوحة - قنا : بعث حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى ببرقية تهنئة إلى جلالة الملك ماها فاجيرالونغكورن بمناسبة تتويجه ملكًا لمملكة تايلاند.

نائب الأمير يهنئ ملك تايلاند

الدوحة - قنا : بعث سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني نائب الأمير ببرقية تهنئة إلى جلالة الملك ماها فاجيرالونغكورن بمناسبة تتويجه ملكا لمملكة تايلاند.

المريخي يتسلم نسخة من أوراق اعتماد سفير أرمينيا

الدوحة - قنا : تسلّم سعادة السيد سلطان بن سعد المريخي وزير الدولة للشؤون الخارجية أمس، نسخة من أوراق اعتماد سعادة السيد كيغام غار يبجانيان سفير جمهورية أرمينيا لدى الدولة. وتمنى سعادة وزير الدولة للشؤون الخارجية، لسعادة السفير الجديد التوفيق والنجاح في أداء مهامه.. مؤكدًا له تقديم كل الدعم للارتقاء بالعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين إلى تعاون أوثق في مختلف المجالات.

حضر تسليم نسخة أوراق الاعتماد عدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.

القوات المسلحة تكرم مدير إدارة المرور

الدوحة - **الراية**: نيابةً عن سعادة الفريق الركن (طيار) غانم بن شاهين الغانم رئيس أركان القوات المسلحة القطرية، قام العميد الركن/ مسفر حمد العوامي قائد وحدة النقليات العامة بتكريم سعادة اللواء/ محمد بن سعد الخرجي مدير إدارة المرور بوزارة الداخلية. يأتي هذا التكريم تقديراً لإدارة المرور على التعاون الدائم مع القوات المسلحة وتسهيل جميع إجراءاتها لما تقتضي إليه مصلحة العمل.

في احتفال اليوم الوطني لبلاده .. السفير رشاد إسماعيلوف:

مساع لتطوير العلاقات السياسية والاقتصادية بين قطر وأذربيجان

كتب - إبراهيم بدوي:

أكد سعادة رشاد فاعل أوغلو إسماعيلوف، سفير جمهورية أذربيجان لدى الدولة، على أن قطر وأذربيجان يسعيان إلى تطوير التعاون في جميع المجالات السياسية والاقتصادية مشدداً على أن الزيارة الرسمية لحضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، أمير البلاد المفدى، إلى أذربيجان والزيارة الرسمية لفخامة الرئيس إلهام علييف إلى قطر شكلت حقبة جديدة في العلاقات الثنائية بين البلدين، ما سيؤدي إلى تعزيز العمل على بناء شبكة كبيرة من المصالح الثنائية المتبادلة لخدمة قضايا التنمية وتوفير الدعم والرعاية اللازمين لحمايتها في ضوء العلاقات الممتازة بين قيادتي البلدين.

جاء ذلك في احتفال أقامته السفارة بمناسبة اليوم الوطني لأذربيجان بحضور سعادة الدكتور، محمد بن عبد الواحد الحمادي وزير التعليم والتعليم العالي، وسعادة السيد عبدالله بن عبدالعزيز بن تركي السبيعي وزير البلدية والبيئة ، وسعادة السفير إبراهيم يوسف عبد الله فخرو، مدير إدارة المراسم بوزارة الخارجية وعدد من السفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية في الدوحة.



ونوه سفير أذربيجان في كلمته باحتفال قطر وأذربيجان بالذكرى الخامسة والعشرين لإقامة العلاقات الدبلوماسية، قائلًا: منذ 25 عامًا، عززت جمهورية أذربيجان ودولة قطر علاقة مميزة مبنية على قيم مشتركة قوية في جميع المجالات، وهذا انعكاس حقيقي للروابط الإنسانية والثقافية والاقتصادية القوية بين بلدينا.

وقال إنه خلال الزيارات المتبادلة لقيادتي البلدين، تم توقيع عدد من الاتفاقيات الثنائية ومذكرات التفاهم بين حكومتي جمهورية أذربيجان ودولة قطر، بما في ذلك تشكيل اللجنة الاقتصادية والتجارية والفنية المشتركة لبناء أساس العلاقات الاقتصادية والتجارية، والتي تم عقد الاجتماع الثاني العام الحالي في الدوحة ولعبت الاتصالات الشخصية بين القادة السياسيين في كلا البلدين دورًا إيجابيًا في تقوية العلاقات الثنائية.

وقال سفير أذربيجان لدى الدوحة أن العلاقات القائمة بين البلدين تستند إلى مبدأ الاحترام المتبادل الذي يمارس تأثيراً إيجابياً على تنمية التعاون بينهما في جميع مجالات النشاط ويخدم مصالح البلدين في السياق الإقليمي والدولي.

الصحة تحذر من تناول جبن أبيض فرنسي

الدوحة . **الراية**: حذرت وزارة الصحة العامة من تناول جبن أبيض فرنسي، من العلامة التجارية Saint Marcellin / Saint Félicien، خاصةً بتواريخ الصلاحية بين 8 و16 مارس 2019، بسبب احتمالية تلوث المنتج ببكتريا الايكولاي. جاء تحذير الوزارة عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، حيث غرد الحساب: تحذر وزارة الصحة العامة المستهلكين من تناول جبن أبيض فرنسي يحمل العلامة التجارية Saint Marcellin / Saint Félicien منشأ فرنسا خاصة تواريخ الصلاحية الواقعة بين 8 و16 مارس 2019 وتشغيلات L032 إلى L116 بسبب احتمالية تلوثه ببكتيريا الإيكولاي.

وقالت وزارة الصحة في تغريدة ثانية إنها تلقت إخطارًا دوليًا بشأن الجبن الفرنسي المذكور وقامت بعمل كافة الإجراءات اللازمة للحد من أي مخاطر محتملة يتوقع وصولها للمستهلك.

مبارك عليكم الشهر الفضيل







بمناسبة حلول

شهر رمضان المبارك

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو

الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى الشعب القطري الكريم

سائلين الله جلّت قدرته أن يعيد هذه المناسبة العزيزة
وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والإدارة التنفيذية
وجميع الموظفين بالبنك



ahlibank.com.qa













نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ

تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ

حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو الشيخ

عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى الشعب القطري الكريم

بمناسبة

حلول شهر رمضان المبارك

سائلين الله جلت قدرته أن يعيد علينا هذه المناسبة العزيزة
وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء في ظل القيادة الحكيمة
لأمير البلاد المفدى

خالد بن ناصر بن عبد الله المسند
ناصر بن خالد بن ناصر بن عبد الله المسند
محمد بن خالد بن ناصر بن عبد الله المسند

3 محامين جدد يؤدّون اليمين القانونية



الدوحة -الراية: اجتمعت لجنة قبول المُحامين، برئاسة سعادة الدكتور عيسى بن سعد الجفالي النعيمي وزير العدل القائم بأعمال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، وذلك في مقرّها الدائم بمبنى وزارة العدل. نظرت اللجنة في عددٍ من الموضوعات المُدرجة على جدول أعمالها، بينها أداء ثلاثة محامين جدد اليمين القانونية أمام اللجنة، والنظر في طلبات قيد 3 مُحامين جدد، بعضهم من أصحاب الأعمال النظيرة. واتّخذت اللجنة بشأنهم القرار المُناسب.

كما تضمن الاجتماع استعراض طلبات نقل سبعة محامين من جداول المحامين المُشتغلين أمام محاكم الاستئناف والتمييز، واتّخذت بشأنها القرارات المُناسبة، إضافة إلى استعراض عددٍ من المذكرات القانونية المُتعلقة بدعاوى تأديبية وطلبات قيد عقود شركات مُحاماة مدنية، وتعديل أسماء مكاتب محاماة، واتّخذت اللجنة بشأنها القرارات المُناسبة.

وتناول الاجتماع أيضاً عدداً من الموضوعات التنظيميّة والملفات المعروضة للمُناقشة أمام اللجنة، بما فيها بعض الشّكاوى والتظلّمات، وتمّ اتّخاذ القرارات المُناسبة بشأنها.

يوسف عبيدان نائب رئيس اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان:

حماية وتعزيز حقوق المواطنين والمقيمين في قطر

الدوحة - قنا: نظّمت اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بالتعاون مع الجالية النيبالية في دولة قطر، ندوة تثقيفية للعمالة النيبالية حول «حقوق العامل النيبالي في دولة قطر ومزايا القانون الجديد لتنظيم دخول وخروج الوافدين وإقامتهم».

جاءت الندوة بمُناسبة اليوم العالمي للعمال وفي إطار خُطة تفعيل مذكرة التفاهم المبرمة بين اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان ونظيرتها النيبالية.

وهدفت الندوة لتوعية العمال النيباليين بحقوقهم من الناحية القانونية والإجرائية، وتعريفهم بمزايا القانون الجديد لتنظيم دخول وخروج الوافدين، وبمحددات ظروف العمل اللائق وشروط السلامة المهنية، علاوة على توضيح العلاقة التعاقدية بين العامل وصاحب العمل وغير ذلك من الأمور ذات الصلة.

وأكّد الدكتور يوسف عبيدان نائب رئيس اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، أن اللجنة تعمل على حماية وتعزيز حقوق مواطني الدولة وكذلك وافديها، مُشيراً إلى أنّ هذه الحماية أصبحت اليوم تركّز أكثر على العمالة الوافدة التي تستقبلها دولة قطر، ما يُعطي للجنة مسؤولية كُبرى في رصد حقوق العمال.

وقال الدكتور عبيدان، في كلمته بالندوة، إنّ المؤسّسات الوطنية بصفة عامة والمؤسّسات الوطنية العاملة في دولة مُستقبلة أو مصدّرة للعمالة بصفة خاصة، تعتبر الضامن الأساسي لمُراقبة حقوق العمالة واحترام حرياتها الأساسية وكرامتها الإنسانيّة وسُبل العيش اللائق، منوهاً بأنّ الحقّ في العمل يعدّ أساساً لإعمال حقوق الإنسان والتمتّع بحياة كريمة.

وأكّد أنّ دولة قطر تولي اهتماماً كبيراً لقضايا العمال الوافدين وتوفير وتهيئة الظروف المُلائمة لوضعياتهم الصحية والنفسية والمادية عبر سلسلة من السياسات والقوانين التي تهدف إلى توفير كل الضمانات لهم في ظلّ نمو المشاريع والرؤية الاقتصادية للدولة، وأيضاً لاحتضانها كأس العالم 2022، ما حتم على دولة قطر استقطاب أعدادٍ كبيرة من العمال للمُساهمة في نسيجها الاقتصادي.

ولفت إلى أنّ حزمة الإصلاحات التشريعية الأخيرة المُتمثلة في قانون العمالة المنزلية الجديد وقانون تنظيم دخول وخروج الوافدين وإقامتهم، خير دليل على هذا المد الحقوقي الذي يقدّم للعمال جملة من الضمانات والحقوق، مُعتبراً أنّ الحق في العمل في مُقدّمة حقوق الإنسان بوصفه العنصر المجدد لوجود الإنسان، وتحقيق ذاته وشخصيّته، ومُمارسة حياته، وإشباع احتياجاته، فضلاً عن كونه مصدر الكرامة الشخصيّة، والاستقرار الاجتماعيّ.

> سوديب باثاك: قطر الوجهة الرئيسية للعمال النيباليين

من جهته، أشاد سوديب باثاك العضو الشرفيّ باللجنة النيبالية لحقوق الإنسان، بالجهود التي تبذلها اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان لحماية حقوق الإنسان، واصفاً دولة قطر بالوجهة الرئيسية للعمال المُهاجرين النيباليين. ونوّه بالفعاليات التوعوية التي تعقدها اللجنة الوطنية في هذا السياق، داعياً لمزيد منها في إطار مذكرة التفاهم بين الطرفَين. على صعيد متصل قدّم فواز محمد الريس، مُدير إدارة الاستخدام بوزارة التنمية الإدارية والعمل والشؤون الاجتماعية، ورقة عمل حول مزايا قانون العمل الجديد لتنظيم دخول وخروج الوافدين وإقامتهم.. بينما تناول عبدالله مبارك الدوسري، مُدير إدارة علاقات العمل بالوزارة في حديثه خلال الندوة العلاقة التعاقديّة بين العامل وصاحب العمل من حيث الحقوق والواجبات.

خلال مؤتمر صحفي بحضور ممثلي التنمية

التعليـم تعلـن الشـروط العامـة للابتعـاث

الدوحة. **الراية**: تعقد وزارة التعليم والتعليم العالي اليوم الأحد مؤتمراً صحفياً بشأن الإعلان عن الشروط العامة للابتعاث للعام الأكاديمي (2020/2019) م، وذلك عند الساعة 11 صباحاً في قاعة الاجتماعات بالطابق 8 بمبنى وزارة التعليم والتعليم العالي.

وسيحضر المؤتمر الصحفي ممثلون من وزارة التنمية الإدارية والعمل والشؤون الاجتماعية ومن وزارة التعليم والتعليم العالي وهم: سعادة السيد عبدالله الدوسري وكيل الوزارة المساعد لشؤون التنمية الإدارية، والسيد فهد الخيارين مدير إدارة سياسات الموارد البشرية ، والسيدة نجلاء النعيمي وزارة التنمية الإدارية والعمل والشؤون الاجتماعية ، ومن وزارة التعليم والتعليم العالي سيحضر الدكتور خالد العلي القائم بأعمال وكيل الوزارة المساعد لشؤون التعليم العالي ، والسيد علي عبدالله البوعينين القائم بالإشراف على الوحدات الإدارية التابعة لإدارة الخدمات المشتركة ومدير إدارة البعثات ، والسيد صالح المفتاح استشاري بعثات، والسيدة نور الأنصاري استشاري بعثات.

وسيتم التعرف على الشروط العامة للابتعاث للعام الأكاديمي (2020/2019) للطلبة المرشحين لبعثة الدبلوم، والدرجة الجامعية الأولى«البكالوريوس»، وبالنسبة لبرامج البعثات التالية: سيتم التعرف على شروط الابتعاث للدبلوم في الكليات الداخلية، وشروط الابتعاث للبكالوريوس بفرعيه: الابتعاث المحلي والابتعاث الخارجي.

تكريم الفائزين في مسابقة أصدقاء البيئة للمدارس

الدوحة -قنا: كرّم مركز أصدقاء البيئة الفائزين بمسابقات أصدقاء البيئة السنوية للمدارس والتي شارك فيها 90 طالبا وطالبة، من المراحل التعليمية الثلاث في 15 مدرسة. وهدفت المسابقات إلى رفع المستوى الثقافي والبيئي وزيادة المعرفة العلمية لدى الطلاب بما يساهم في تحسين مستواهم العلمي، وذلك من خلال المواضيع الثقافية والبيئية التي يحددها المركز للمدارس المتنافسة. وفازت في مسابقة المدارس عن المرحلة الثانوية مدرسة علي بن جاسم بن محمد آل ثاني الثانوية المستقلة للبنين بالمركز الأول، فيما فازت مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين بالمركز الثاني.وفي المرحلة الإعدادية، فازت مدرسة موزة بنت محمد الإعدادية المستقلة للبنات بالمركز الأول، وحلت ثانياً مدرسة خالد بن الوليد الإعدادية المستقلة للبنين.. وفي المركز الأول بالنسبة لمسابقة المدارس الابتدائية، مدرسة المرخية الابتدائية للبنات، وحصدت مدرسة بروق الابتدائية للبنات المركز الثاني، ومدرسة جوعان بن محمد الابتدائية للبنين ثالثاً. كما تم تكريم أفضل مشرف، إداري بالإضافة إلى أفضل مشرف فني بالمراحل الدراسية الثلاث.

الجمعية العمومية للهلال الأحمر القطري اليوم

الدوحة . **الراية**: يعقد الهلال الأحمر القطري اليوم اجتماع الجمعية العمومية السنوي، في تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً، ويتضمن جدول أعمال الاجتماع استعراض نتائج وإنجازات عام 2018 والاطلاع على تقرير مدقق الحسابات للبيانات المالية الختامية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 واعتماد البيانات المالية المدققة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2018 وتعيين المدقق المالي الخارجي وتحديد أتعابه عن السنة المالية التي تنتهي في 31 ديسمبر 2119.

بمشاركة 150 طالباً من 35 مدرسة

شمال الأطلنطي تقيم أولمبياد الروبوت الوطني

كتب - نشأت أمين:

أقامت كليّة شمال الأطلنطي بالتعاون مع قسم تكنولوجيا المعلومات بالتوجيه التربوي بوزارة التعليم والتعليم العالي أولمبياد الروبوت الوطني لعام 2019 بمشاركة 150 طالباً من 35 مدرسة. حيثُ شهدت المُسابقة مُنافسة شديدة بين الطلاب المُشاركين من أجل حصد مراكز مُتقدّمة في المُسابقة لنيل شرف المُشاركة في أولمبياد الروبوت العالميّ الذي سيُقام في دولة المجر في شهر نوفمبر القادم.

وقالت سماح قمر نائب الرئيس للشؤون الأكاديميّة بكلية شمال الأطلنطي في قطر في تصريحات صحفية : «بصفتنا الكلية التقنية الوطنية في الدولة، فنحن نشعر بفخر كبير بتدريب المُعلمين على أجهزة الروبوت واستضافة أولمبياد الروبوت الوطني بالشراكة مع وزارة التعليم والتعليم العالي. وأوضحت أن التعليم في مجال أجهزة الروبوت يُساهم في تطوير المهارات وينمّي التفكير الإبداعي والمنطقي ويحفّز الحسّ الهندسي لدى الطلاب.

وأشارت إلى أن مُنافسات أولمبياد الروبوت الوطنيّ ساهمت في تطوّر مهارات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات لدى الآلاف من الطلاب في قطر، لافتة إلى أن هذا المجال يحظى باهتمام كبير من جانب الجهات المعنية في الدولة من أجل تحقيق أهداف البلاد في تأسيس اقتصاد قائم على المعرفة.

ولفتت إلى أن كلية شمال الأطلنطي في قطر منذ تأسيسها في عام 2002، قامت بإرفاد سوق العمل في البلاد بالآلاف من الخريجين.



الأولمبياد شهد منافسة شديدة بين الطلاب — تصوير ناصر تي كي

وبيّنت أنّ أولمبياد الروبوت الوطني يُعدّ تتويجًا لبرنامج تدريب المُعلمين في مجال أجهزة الروبوت الذي تنظّمه كليّة شمال الأطلنطي في قطر، حيث ينتظم المئات من المُعلّمين كل عام في ورش التدريب المُكثّفة التي تنظّمها، وذلك من أجل دمج أجهزة الروبوت في المناهج الدراسيّة بالدولة بهدف زيادة اهتمام الطلاب بموادّ العلوم والهندسة والتكنولوجيا والرياضيات.

وأكّدت أن الأولمبياد الوطني للروبوت يعتبر حدثاً مهماً كونه يُعدّ تقديماً مبكراً لبرمجة الكمبيوتر والروبوتات وطريقاً لزيادة الوعي بالفرص المُتعددة التي توفّرها الوظائف في مجال العلوم والهندسة والتكنولوجيا والرياضيات.

من جانبها، قالت سميرة اليافعي استشاري التعليم بإدارة شؤون المدارس الخاصة إن أولمبياد الروبوت الوطني 2019 انطلق بمشاركة 150 طالباً وطالبة يمثلون 50 فريقاً، مُشيرة إلى أن البطولة تمثّل أهمية بالغة في تطبيق الطلبة للمهارات التطبيقية والتكاملية والمشاريع لمادة تكنولوجيا المعلومات، وأيضاً ربط الطالب ومهاراته المكتسبة بالواقع، فضلاً عن دمج مهارات التكنولوجيا والرياضيات والعلوم والهندسة. بدوره، أوضح غسان أحمد سبسبي اختصاصي تكنولوجيا المعلومات في إدارة التوجيه التربوي بوزارة التعليم والتعليم العالي أن المشاريع المعروضة أظهرت قدرات الطلاب الكبيرة وأيضاً اكتساب مهارات ومصطلحات علمية اللغة الإنجليزية، خاصة أنه تمّ تقديم المشاريع باللغة الإنجليزية. ولفت إلى أن الفائزين في أولمبياد الروبوت الوطني القطري لهذا العام سيحصلون على فرصة للمُنافسة في أولمبياد الروبوت العالمي الذي سيُقام بدولة المجر في شهر نوفمبر القادم.

استفاد منها 4125 أسرة ضمن مشروع الشتاء الدافئ

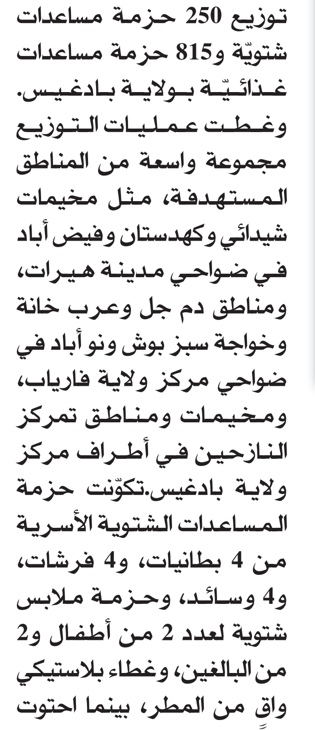
الهلال الأحمر يوزع مساعدات على النازحين في أفغانستان



الدوحة - **الراية**: تحت شعار «رحلة العطاء»، اختتم الهلال الأحمر القطري، من خلال بعثته التمثيليّة في أفغانستان، مشروع الشتاء الدافئ لعام 2018-2019، بعد توزيع حزمة من المساعدات الشتويّة والمواد الغذائية الأساسية لفائدة 4,125 أسرة نازحة وفقيرة في 3 ولايات أفغانية، بتكلفة إجمالية قدرها 473,973 دولار أمريكي (أي ما يعادل 1,73 مليون ريال قطري). تمثل الهدف من المشروع في تخفيف معاناة الأسر الفقيرة والمتضرّرة من الكوارث الطبيعية والنزاعات الداخلية، وتلبية احتياجاتها المعيشية خلال فصل الشتاء، والمحافظة على كرامتها الإنسانية. ومن هذا المنطلق تم توزيع حزم شتوية تحتوي على أهم المتطلبات الأساسية، مثل البطانيات والفرشات والوسائد والحصر البلاستيكيّة والملابس، علاوة على كميات من المواد الغذائية الأساسيّة.

وبلغ إجمالي عدد الأفراد المستفيدين من هذه المساعدات 4,125 أسرة، منها 3,125 أسرة مستفيدة من المواد الغذائية، و1,000 أسرة مستفيدة من المواد الشتوية، وأغلبها من الأسر النازحة في مناطق مختلفة من ولايات هيرات وبادغيس وفارياب، مع التركيز على أسر الأيتام والأرامل والمعاقين وغيرها من الفئات الضعيفة. تمّ توزيع المساعدات بالشراكة مع مؤسسة الأفغان التعليمية والخيرية على 3 دفعات، الأولى شملت توزيع 500 حزمة مساعدات شتوية بولاية هيرات، فيما شملت الثانية توزيع 250 حزمة مساعدات شتوية و810 حزم مساعدات غذائية بولاية فارياب، وأيضاً توزيع 1,500 حزمة مواد غذائية بولاية هيرات. أما المرحلة الثالثة والأخيرة فشملت توزيع 250 حزمة مساعدات شتويّة و815 حزمة مساعدات غذائيّة بولاية بادغيس.





وغطت عمليات التوزيع مجموعة واسعة من المناطق المستهدفة، مثل مخيمات شيدائي وكهدستان وفيض أباد في ضواحي مدينة هيرات، ومناطق دم جل وعرب خانة وخواجة سبز بوش ونو أباد في ضواحي مركز ولاية فارياب، ومخيمات ومناطق تمركز النازحين في أطراف مركز ولاية بادغيس. تكوّنت حزمة المساعدات الشتوية الأسرية من 4 بطانيات، و4 فرشات، و4 وسائد، وحزمة ملابس شتوية لعدد 2 من أطفال و2 من البالغين، وغطاء بلاستيكي واقٍ من المطر، بينما احتوت حزمة المساعدات الغذائية على 83 كجم من المواد الغذائيّة الأساسيّة مثل الدقيق والأرز وزيت الطهي والفاصوليا والملح المُدعم باليود.

ما بين السطور

د. حصة العوضي

«قلمي» في المكتبة

هو ليس قلماً عادياً يباع في المتاجر والأسواق، وليس قلماً سحرياً يمكننا أن نطلب منه أن يكتب لنا ما يشاء، بل هو قلم يستعمله الصغار والكبار، ويسطرون به ما ينبثق عن خيالهم من حروف وكلمات منمقة جميلة، يملؤون لها الصفحات التي تطالبهم دائما بالمزيد.

هو قلم ولد في المكتبة، وبين أرفف الكتب المصفوفة والمرقمة بعناية، ينهل من كل كتاب يمسك به، ما يروي عطشه الدائم لهذه الكتب الثمينة.. وتم الاهتمام به وتطويره من قبل أفراد معينين في المجتمع، هدفهم الأول إدخال المعلومات إلى الأذهان الصغيرة، وتعليمهم كيفية الإمساك بهذا القلم.

هؤلاء الأفراد هم من علمنا في يوم من الأيام، وساعدنا على تخطي مرحلة الجهل والأمية التي كانت تنتشر في معظم أرجاء العالم، من خلال الكتب والأوراق والأقلام.

ولا تزال تعلمنا وتلهمنا بالفكر والمعرفة والعلوم المختلفة، والتي لا يمكننا الاستغناء عنها أبدا، رغم التطور في وسائل العلم والمعرفة الإلكترونية الجديدة.

فقد احتفلت مكتبة قطر الوطنية، بتوزيع الهدايا والشهادات، على البراعم من أصحاب الأقلام، وأصحاب الكلمة، وأصحاب الخيال والموهبة والابتكار، عبر كتابة قصصهم التي يتخيلونها بأعمارهم الصغيرة.

وبالحق، كانت هناك أفكار جميلة، ومبدعة جدا، تخرج من بين أيدي هؤلاء الصغار، الذين لم يتعدوا المرحلة الابتدائية، والذين أثبتوا لأنفسهم وللاخرين، أنهم يفطنون وينتبهون لكل صغيرة وكبيرة من حولهم، أحداث وجمل، ومواقف بسيطة، لكنها تحولت إلى قصص جميلة، تضمنت صورا جميلة ورائعة من الخيال الصغير، وتحولت بفعل إرادتهم ورغبتهم في مواجهة الصعاب، إلى مخطوطات ممتعة، يمكن أن يستمتع بها الكبار، كما يستمتع بها الصغار.

مكتبة قطر الوطنية بادرت بطرح هذه المسابقة، في طريقها للبحث عن المبدعين من بينهم، والراغبين في أن يلهموا الآخرين بفكرهم وخيالاتهم الخصبة، وذلك لتمهد لهم الطريق الواعد الذي سوف يختارونه يوما ما، في سبيل أن يضعوا مخطوطاتهم الصغيرة المبدعة، على أرفف المكتبة، وبين الكتب الكثيرة التي كتبها الآخرون من قبلهم.

إنها تكمل ما بدأته جمعية قطر الخيرية في إطلاق برنامجها السنوي، في النسخة الثالثة «كتاب المستقبل»، والتي أكدت لنا، وللقائمين عليها، أننا نحتاج دائما وبين كل فترة وأخرى، لنمنح الصغار جزءا من أحلامهم ورغباتهم الكبيرة، بأن يصبحوا في يوم ما نجوما في ميدان الأدب والثقافة في البلاد، وفي العالم كله.

نحن الأمهات والآباء، كثيرا ما نتغاضى عن اكتشاف المواهب الجميلة لدى أطفالنا، ونعتقد أنها محض لعبة يمارسها الصغار، ليقلدوا بها الآخرين، فنصدهم حين يلجؤون إلينا بأوراقهم الصغيرة، وفرحتهم الكبيرة، بإحساسهم أنهم قد أنجزوا عملاً كبيراً، ثم يأتي البعض منا، ليمحو تلك الابتسامة الجميلة، وليقتل ذلك الطموح الكبير، بكلمة، أو بنظرة، أو بضحكة استهزاء، دون أن نشعر بتدميرنا لذوات هؤلاء الأبناء، وبقتل أحلامهم ورغباتهم المنطلقة نحو الغد والمستقبل، بكل ثقة وتحد وقوة.

«ن، والقلم وما يسطرون» آية أنزلها اللّه سبحانه وتعالى، ليشير إلى القلم الذي هو الأداة الوحيدة لتسطير الفكر والعلوم والمعرفة، وليقسم بها لنبيه الكريم «عليه الصلاة والسلام» أنه ليس بمجنون، أنه أعقل وأصدق إنسان خلقه اللّه بين هؤلاء القوم الفاسدين.

وكان حرفا واحدا، لكنه علم أمة بكاملها، وأضاء لها سبلها في الحياة بالإسلام والعبادة، والعودة إلى اللّه سبحانه وتعالى، بعد قرون من الشرك والكفر والفساد.

ومبارك لكل المشاركين في مسابقة «قلمي» ولكل القائمين عليها، مع أجمل التهاني بقدوم الشهر الفضيل، أعاده اللّه علينا وعليكم بالأمن والسلام والحرية.

Hissaalawadi @ yahoo.com

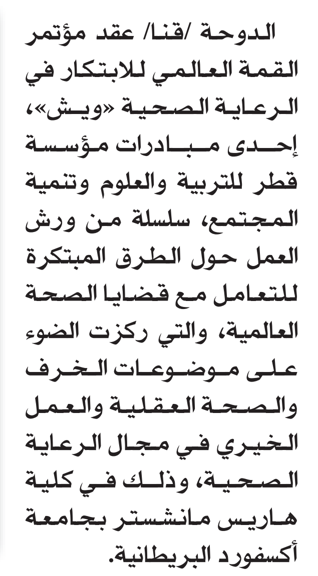


حول الابتكار في قضايا الصحة العالمية

«ويش» يعقد ورش عمل في جامعة أوكسفورد البريطانية

الدوحة /قنا/ عقد مؤتمر القمة العالمي للابتكار في الرعاية الصحية «ويش»، إحدى مبادرات مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، سلسلة من ورش العمل حول الطرق المبتكرة للتعامل مع قضايا الصحة العالمية، والتي ركزت الضوء على موضوعات الخرف والصحة العقلية والعمل الخيري في مجال الرعاية الصحية، وذلك في كلية هاريس مانشستر بجامعة أكسفورد البريطانية.

وأوضحت مؤسسة قطر، في بيان، أن ورش العمل جمعت علماء ومتخصصين ومهتمين من قطر والمملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية لمدة ثلاثة أيام في جلسات بعنوان «مناهج مبتكرة لرعاية وعلاج الخرف» و«الصحة العقلية للمراهقين وعالم الإنترنت» و«الأعمال الخيرية في الرعاية الصحية»، كما ضمت مجموعة من الأكاديميين والباحثين وممارسي الرعاية الصحية والمبتكرين وممثلي الجمعيات الخيرية والمجموعات المهتمة.



وركز اليوم الأول من العروض التقديمية وورش العمل على الخرف، وتضمن عرضا تقديميا للدكتور عمر الأجنف، المدير التنفيذي لمعهد قطر لبحوث الطب الحيوي في جامعة حمد بن خليفة، عضو مؤسسة قطر، والدكتور رياض مالك أستاذ الطب بكلية وايل كورنيل للطب قطر، إحدى الجامعات الشريكة لمؤسسة قطر.

وأوضح كل من الدكتور الأجنف والدكتور مالك أهمية العمل الرائد الذي يتم تنفيذه في قطر لتحديد العلامات التي يمكن أن تكشف عن الخرف مبكرا وشرحا كيف يسهم ذلك الكشف، إذا تم في الوقت المناسب، في تحسين الرعاية المستمرة ونتائجها على المدى الطويل.

وقدم ممثلو جمعية مرض الزهايمر الدولية، ومقرها المملكة المتحدة في اليوم الأول، عرضا حول الجهود المبذولة التي يتم تنفيذها على مستوى العالم لدعم الأشخاص المصابين بالخرف ولإيجاد علاج.

كما بدأ اليوم الثاني من السلسلة بعرض لنتائج وتوصيات تقرير«ويش» لعام 2019، حول القلق والاكتئاب الذي شارك في تأليفه توماس كانينج، تلته جلسة للدكتور شيخار ساكسينا، أستاذ الصحة العامة الزائر بجامعة هارفارد مدرسة TH Chanللصحة العامة، بعنوان «الصحة العقلية للشباب والتكنولوجيا: الفوائد المستخلصة».

وتضمن اليوم الأخير عرضين حول موضوع التفاعل بين العمل الخيري والصحة العالمية، والذي ركز على أفضل السبل لضمان وصول التبرعات المالية إلى الأشخاص المحتاجين، وتم أيضا تقديم نظرة عامة على العلاقة، المعقدة في بعض الأحيان، بين الجهات المانحة والجمعيات الخيرية، وكيفية تعامل الجمعيات الخيرية مع التبرعات على أساس كل مشروع على حدة.

وتميزت الأيام الثلاثة بجلسات تفاعلية، تم خلالها العمل على ابتكار أفكار جديدة مع إمكانية دفع التفكير الإبداعي حول الموضوع المطروح لكل يوم.

وفي هذا الصدد، أوضحت السيدة سلطانة أفضل، الرئيس التنفيذي لـ«ويش»، أن هذه هي السنة الثانية التي يجري فيها «ويش» مناقشات تفاعلية في جامعة أكسفورد، وقد وفرت العروض التقديمية وجلسات العمل لهذا العام للبحوث التي تجري بقطر من خلال «ويش» رؤى قيمة يمكن استخدامها لتشكيل وتطوير أي جهود استكشافية في المستقبل، مشيرة إلى أن «ويش» سيقوم بتنفيذها في ثلاثة مجالات مهمة ذات أهمية ملحة لمقدمي الرعاية الصحية والأشخاص المسؤولين عن صياغة السياسات في جميع أنحاء العالم.

إيقاعات

أمل عبدالملك

شهر الكرم

يَهلُ علينا شهر رمضان المبارك وكنّا للتو ودّعناه، فالأيام والشهور تتعاقب بسرعة كبيرة وهو رمضان الثالث من بعد حصار قطر وبدأ الأزمة الخليجية التي كانت في رمضان 2017 في يوم لن ننسى مرارته ما حيينا، ولكن وبفضل من اللّه وحكومتنا الرشيدة تجاوزنا ذلك الشعور وأكملنا مسيرة نهضة بلادنا دون الوقوف عند تاريخ أو موقف معيّن ودون احتياجٍ لأيٍ من تلك الدول، بل على العكس تماماً، تعلّمنا الاعتماد على النفس وزيادة الإنتاج والتفكير بمنطق يُساعدنا على تطوّر البلد وإنعاشها اقتصادياً واجتماعياً..وغيرها.

وقد تغيّر تفكير المُجتمع القطري في عدة نواحٍ وأصبح أكثر وعياً، إلّا أنه مازالت شريحة منّ المجتمع تعتبر مُستهلكة أكثر مما هي مُنتجة وتتباهى بالرفاهية، التي وللّه الحمد، أنعم اللّه علينا بها، وهو ما أوصى به صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد في خطاباته، فلا يعني أننا نعيش في رفاهية أن يُبالغ البعض في الإسرافِ ويستغل تلك الرفاهية بشكل خاطئ، فمثلاً يُبالغ البعض في تبادل الهدايا بمناسبة الشهر الفضيل ويستغل التجّار ذلك، وهذه عادة تم استحداثها، فلم تكن هذه العادة موجودة بالسابق، وكان يأتي رمضان لنقدّم ما نستطيع من خير للفقراء والمحتاجينِ والمتعففين، ولكن ما يحدث الآن يُعد إسرافاً في تقديم الهدايا التي يصل سعرها بالآلاف وتدخل في إطار المُجاملات الاجتماعية وليتم تصويرها والتباهي بها عبر شبكات التواصل الاجتماعي، ما يُسبّب عبئاً مالياً على الكثير من الأسر التي جرفتها موجة التقليد، وبعد هدايا رمضان التي تبدأ منذ أواخر شعبان تبدأ هدايا القرنقعوه، والتي للأسف هي الأخرى تم تشويهها بعد المُبالغة بها، فكم كانت بسيطة عندما كان مخلوط الحلويات والمكسّرات وأكياس قماش بسيطة للأطفال، فنرى البعض يحجز قاعات للاحتفال بالقرنقعوه ويُبالغ في الحلويات والهدايا، فتشوّهت العادة الشعبية البسيطة، ناهيك عن الملابس الرمضانية للكبار والصغار والمجوهرات واستغلال المُصمّمات في ذلك فنجد أن أسعار (الجلابيات) عالية جداً وتصل بالآلاف، ولا تكتفي بعض النساء بواحدة أو اثنتين، بل أعرف إحداهن تشتري جلابيات بعدد أيام رمضان، أي 30 جلابية حتى لا تكرّرهم، أليس ذلك يعد إسرافاً واستغلالاً للمادة والنعمة؟!، أليس حولنا أناس من المحتاجين ويمكن لسعر جلابية واحدة أن يُوفّر معيشتهم لأكثر من أسبوع؟!.

أمّا الطعام فحدّث ولا حرج، تنسى ربّات البيوت أنفسهن في رمضان، وتحاول كل منهن أن تتفنّن في تقديم مائدة مميزة لأهلها، ولكنها تنسى أن الصائم يشبع بسرعة فيُفضّل الاختصار في الأطباق خاصة أنه لا يخلو بيت من فرد أو أكثر خاضع لعمليات قَصّ المعدة أو بالون وغيرها أو مرضى سكر، وعليهم توخّي الحذر أو من يُعانون من سمنة، ولابد من مساعدتهم في تخفيف وزنهم عوضاً عن تشجيعهم على السمنة بتقديم أطباق أكثر، كما أن شهر رمضان فرصة لمن يود إنقاص وزنه أو التحكم فيه، فنأمل ترشيد استخدام الطعام في رمضان والاقتصاد قدر الإمكان وعدم طهي أطباق مصيرها القمامة، في حين هناك من يتضوّر جوعاً في مكان آخر من العالم الإسلامي ويتمنى الحصول على فتات الخُبز.

نعم إنه شهر الخير والكرم لا الإسراف والتبذير، النِعم تزول إن لم نشكر اللّه ونُحافظ عليها ونُسيء استخدامها، فلنبتعد عن المُباهاة والمُغالاة والتقليد ولنستشعر بالأشياء البسيطة ونؤدي واجباتنا الدينية تجاه رمضان بعيداً عن الشكليات التي لن تضيف إلى رصيدنا شيئاً من الحسنات!.

Amalabdulmalik333@gmail.con
@amalabdulmalik

خلال الاجتماع الثاني لمجلس قطر للبحوث .. د. خالد العطية:

تعزيز قدراتنا الوطنية لتحقيق الاكتفاء الذاتي والتنوع

وجود خطة استراتيجية للبحوث والابتكار يعزّز الازدهار الاقتصادي





الدوحة - قنا: عقد مجلس قطر للبحوث والتطوير والابتكار اجتماعه الثاني، لبحث سُبل تعزيز قطاع البحوث والتطوير والابتكار، والمُضي قدماً في المسيرة الوطنية لدولة قطر في هذا المجال.

ويضم المجلس سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون الدفاع رئيساً، وسعادة الشيخة هند بنت حمد آل ثاني، نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع نائباً للرئيس، والمهندس عمر علي الأنصاري أميناً عاماً، وعضوية نخبة من أبرز قيادات الجهات الحكومية، بالإضافة إلى ممثلين عن الجهات المعنية بالبحوث والتطوير والابتكار، كما يضم المجلس خبراء دوليين في هذا المجال. وقد عُقد الاجتماع بمبنى «دراسات» بالمدينة التعليمية، وهو الاجتماع الثاني للمجلس في أعقاب اجتماعه التأسيسي في نوفمبر 2018، والذي يمثل خطوة جديدة في جهود المجلس الرامية إلى تنسيق ومواءمة أنشطة البحوث والتطوير والابتكار في دولة قطر بأولوياتها واحتياجاتها الوطنية المُلحة، ومُناقشة كيفية الاستفادة من

الشيخة هند: قطاع البحوث يلعب دورا محوريا في تقدم قطر وازدهارها

قطر قطعت شوطا طويلا وناجحا في وضع الأساس لبنية تحتية شاملة للبحوث

قدرات المؤسسات البحثية والتنموية الرائدة في الدولة لتحقيق أفضل النتائج.

وتناول الاجتماع تقييماً للوضع الراهن لمنظومة البحوث والتطوير والابتكار في دولة قطر والأُطر التشريعية والتنظيمية الداعمة لها.

وأكد المجلس اعتماده على هذا التقييم في إطار تطويره للتوجّهات الاستراتيجية لمسيرة البحوث والتطوير والابتكار في دولة قطر، والتي تركز على الدعم الكامل للابتكار، والسعي إلى تحقيق نتائج ملموسة في هذا المجال.

وفي هذا السياق، قال سعادة الدكتور العطية: «من أجل تحقيق أهدافنا الوطنية المتمثلة في الاكتفاء الذاتي والتنوع، سنواصل بناء وتعزيز قدراتنا الوطنية. إن وجود خطة استراتيجية واضحة للبحوث والتطوير والابتكار ستمكننا من تعزيز الازدهار الاقتصادي للدولة، كما ستتيح لنا إيجاد حلول مبتكرة للتحديات على الصعيد الوطني».

من جهتها، قالت سعادة الشيخة هند: إنه «من خلال تأسيسنا واستضافتنا لمجلس قطر للبحوث والتطوير والابتكار كمجلس وطني يرعى الاستراتيجية الوطنية للبحوث والتطوير والابتكار، وينسّق الخطط الوطنية المشتركة بين الجهات الفاعلة، تكون قطر قد قطعت شوطاً طويلاً وناجحاً على مدى العقد الماضي في وضع الأساس لبنية تحتية شاملة للبحوث والتطوير والابتكار، بما يُمكّننا من تحقيق نتائج ملموسة وإيجابية على المستويين الاجتماعي والاقتصادي».

وأضافت سعادتها: «لقد استثمرت قيادتنا في تطوير المواهب المحلية، وقد بدأنا نجني ثمار هذا الاستثمار، حيث أضحى اقتصاد المعرفة المُستدام والمتنوع حقيقة واقعة بالنسبة لقطر. ويلعب قطاع البحوث والتطوير والابتكار دوراً محورياً في تقدّم دولة قطر وازدهارها المستمر للأجيال القادمة، وسيكون لجهود مجلس قطر للبحوث والتطوير والابتكار دور أساسي في تمكين أمتنا من تحقيق أهدافها ورؤيتها».

وقد ناقش أعضاء المجلس الآفاق والتطلعات الخاصة بالبحوث والتطوير والابتكار، من خلال تسليط الضوء على رؤية المجلس إزاء تعزيز مرونة اقتصاد دولة قطر وازدهاره، وأهمية تمكين الجهود ذات الصلة في مجال البحوث والتطوير والابتكار على المستوى الوطني، وسُبل تقوية جسور التواصل مع كافة المؤسسات الدولية المعنية بالبحوث والتطوير والابتكار على المستوى العالمي. كما جرت مُناقشة تفصيلية حول العديد من الأهداف المنشودة والمُحدّدة لتحقيق ذلك.

وقد تضمّنت هذه الأهداف تقديم حلول إبداعية متطوّرة من خلال البحوث والابتكارات التكنولوجية لمُعالجة التحديات الوطنية الأكثر إلحاحاً التي تواجهها دولة قطر، وتسريع وتيرة الازدهار الاقتصادي في قطر عبر تطوير وإطلاق الحلول المُتقدّمة، لاسيما من حيث الارتقاء بمستوى التنافسية في القطاعات الاقتصادية الكبرى بالدولة، فضلاً عن تعزيز الأعمال القائمة على البحوث والتطوير والابتكار، وما يعنيه ذلك من توفير مزيد من الفرص للأجيال الواعدة من أبناء قطر. ويسعى المجلس إلى إعداد استراتيجية وطنية مُوحّدة، بالتنسيق مع الجهات المعنية الرئيسية على المستويين المحلي والدولي، كما يُعنى بمراقبة أداء القطاع الوطني للبحوث والتطوير والابتكار، وتقديم التوصيات بشأن السياسات الملائمة في هذا الصدد.

في ختام الفصل الدراسي ربيع 2019

20 ألف طالب يبدؤون امتحاناتهم بالجامعة اليوم

تقسيم الاختبارات إلى 4 فترات بما يتناسب مع شهر رمضان

إعلان الدرجات النهائية 23 مايو وتلقي طلبات التظلم 26 مايو

كتبت - هناء صالح الترك:



تنطلق اليوم في جامعة قطر الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الحالي (ربيع 2019) في كافة الكليات للبكالوريوس والدراسات العليا وتستمر حتى السادس عشر من مايو الجاري، على أن يتم رصد الدرجات النهائية في العشرين من نفس الشهر، ويتم إعلان الدرجات النهائية في الـ 23 من مايو، ليبدأ تلقي طلبات التظلم من التقدير النهائي يوم الـ26 من مايو ويستمر حتى حتى السادس من يونيو المقبل.

وبلغ عدد الطلاب المُسجّلين في جامعة قطر للعام الأكاديمي الحالي 20 ألف طالب وطالبة يتقدّمون للامتحانات وفق جداول زمنية مُحدّدة لكل مادة، وحدّدت الجامعة معايير أداء الامتحانات، وهي أن تجرى جميع الامتحانات في نفس قاعة تدريس مُحاضرات المقرّر، وعلى عضو هيئة التدريس التأكيد على حجز القاعة من قسم الجداول الدراسية، وفي حالة وجود أعداد كبيرة لمقرر ما، يجرى الامتحان بنفس أسلوب الاختبارين الأول والثاني أو يقوم مدرّس المُقرر بطلب تحديد قاعة إضافية مُجاورة أو أكثر من قسم الجداول الدراسية ويُعلنها للطلبة قبل موعد الامتحان بأسبوعين.

د. خالد الخنجي: على الطلبة الالتزام بميثاق النزاهة وتجنب المخالفات

وقام أساتذة المواد خلال الأسبوع الذي سبق الامتحانات بعمل مُراجعات نهائية وشاملة للطلاب على جميع المواد والمُقرّرات لتأهيلهم للامتحانات النهائية، كما ناقشت بعض الأقسام مشاريع الطلاب وأجرت الامتحانات العملية للطلبة.



د. خالد الخنجي

وحدّد قسم الجداول مواعيد الاختبارات النهائية بما يتناسب مع شهر رمضان المبارك، حيث تم تقسيم جدول الاختبارات إلى 4 فترات من 8 إلى 10 صباحاً، ومن 11 حتى 1 بعد الظهر، ومن 2 إلى 4 عصراً ومن 9 حتى 11 مساءً بعد صلاة التراويح.

وأكد قسم الجداول أنه حال وجود تعارض في 3 امتحانات أو امتحانين في الوقت نفسه، فعلى الطالب تعبئة نموذج التعارض وتسليمه في مبنى القبول والتسجيل حتى يتم تغيير أوقات الامتحانات.. منبهاً الطلاب إلى ضرورة متابعة مواعيد الامتحانات باستمرار وتحديث جداولهم قبل بدء الامتحانات لمعرفة التغييرات التي قد تطرأ على الجداول.



انتهاء الامتحانات 16 مايو ورصد الدرجات 20 مارس

وقال الدكتور خالد الخنجي نائب رئيس الجامعة لشؤون الطلاب: إن الجامعة أكملت كافة الاستعدادات لإجراء الامتحانات بأفضل صورة ممكنة للطلاب، داعياً طلبة الجامعة إلى بذل أقصى جهد في المذاكرة والتصرّف بمسؤولية، والالتزام بميثاق النزاهة الأكاديمية وقراءته قبل الامتحان والاطلاع على تبعات أي مخالفة أو أية أعمال غير مسؤولة قد تعرّض الطالب للعقوبات.

وأشار إلى أن الجامعة أطلقت ميثاق النزاهة الأكاديمية الذي يهدف إلى تزويد جميع طلاب الجامعة بمعايير واضحة للسلوك. ويُقر جميع الطلاب لدى التسجيل بمعرفتهم ودرايتهم بالميثاق وإجراءاته، فضلاً عن معرفتهم بتبعات انتهاكه، وقد تكون المُخالفات المُرتكبة ذات طبيعة أكاديمية أو غير أكاديمية.

وتأمل الجامعة من طلبتها اتباع أعلى معايير السلوك، والتقيّد بها في تعاملاتهم مع أساتذتهم وزملائهم وأعضاء هيئة التدريس وموظفي الجامعة والمجتمع الجامعي بشكل عام، والتصرف بنضج ومسؤولية في علاقتهم ببعضهم البعض، والاضطلاع بالمسؤوليات والواجبات التي يفرضها الانتساب إلى مجتمع جامعة قطر.

تكريم 400 طالب شاركوا ببرنامج مارفل التربوي .. فوزية الخاطر لـ الرايـة:

توريد الكتب الجديدة لمخازن التعليم أغسطس القادم



الطلبة المكرمون في صورة جماعية مع مسؤولي الوزارة وشركة إشراق

تصوير: شاجي

تسليم النسخ المنقحة من المصادر إلى دور النشر الوطنية بداية يوليو

كتب - محروس رسلان:

كشفت الأستاذة فوزية عبد العزيز الخاطر وكيل الوزارة المساعد للشؤون التعليمية بوزارة التعليم والتعليم العالي عن بدء توريد الكتب الدراسية الجديدة بعد تنقيحها إلى مخازن وزارة التعليم في أغسطس المقبل، مشيرة إلى أنها ستكون جاهزة للتوزيع على الطلبة في بداية أيام العام الدراسي المقبل 2020/2019م.

وقالت وكيل الوزارة المساعد للشؤون التعليمية في تصريحات خاصة لـ **الرايـة**: نعمل على تنقيح مصادر التعلم ويتوقع الانتهاء منها قريبًا لتسليم النسخ المنقحة من المصادر إلى دور النشر الوطنية المتعاقد معها لطباعة الكتب اعتبار من أول يوليو المقبل.

تعميم برنامج مارفل التربوي على جميع المدارس الإعدادية العام المقبل

جاء هذا على هامش الحفل الذي نظمته شركة إشراق كيو لتكنولوجيا التعليم بالتعاون مع وزارة التعليم والتعليم العالي بفندق هيلتون الدوحة والذي شهد تكريم 400 طالب بالإضافة إلى المعلمين المشرفين على تنفيذ برنامج مارفل التربوي الذي طبق تجريبيا في خمس مدارس على مدار الأسابيع الخمسة الماضية وذلك بحضور مسؤولي الوزارة و شخصيات وطنية وأولياء أمور.

وأوضحت الأستاذة فوزية الخاطر خلال تصريحاتها لـ **الرايـة** أن برنامج مارفل برنامج متميز يخدم أهداف وزارة التعليم حيث يطور مهارات طلبتنا اللغوية ويؤهلهم للقرن الحادي والعشرين ويمكنهم من تطوير المهارات اللغوية والحسابية والتكنولوجية، مشددة على ضرورة تأهيل طلبتنا لمواكبة التطور الرقمي والتكنولوجي المتسارع الذي يشهده العالم. ونوهت بوجود توجه لتعميم برنامج مارفل التربوي على جميع مدارس المرحلة الإعدادية العام الدراسي المقبل 2020/2019م.

وقالت: البرنامج دعم توجهاتنا في تعزيز الابتكار لدى طلبتنا وتعزيز قدارتهم اللغوية والتكنولوجية.

وأشارت إلى طرح شركة إشراق كيو لتكنولوجيا التعليم الفكرة على وزارة التعليم والتعليم العالي ومن ثم تمت دراسة الفكرة من قبل الوزارة حيث وجد المختصون في الوزارة أن البرنامج يتماشى مع أهداف الوزارة في تعزيز مهارات الطلبة ومن ثم تم اتخاذ قرار بتطبيق البرنامج تجريبيًا في خمس مدارس من بينها ثلاث مدارس للبنين ومدرستان للبنات.

وقالت: كنا نعتقد أن الوقت سيكون ضيقًا ولكن فوجئنا على الرغم من قصر المدة الزمنية بأن مؤشرات البرنامج كانت عالية وأن طلبتنا استفادوا وتمكنوا من مهاراتهم التكنولوجية وكونوا حصيلة لغوية علمية ثرية.

وشهد الحفل الختامي لبرنامج مارفل التربوي تقديم السيد نايف الإبراهيم الشريك المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة «ابتكار» عرضًا تقديميًا عن أهمية التكنولوجيا في تحقيق نظرية الاقتصاد القائم على المعرفة مستشهدًا بالأرباح الكبيرة التي تحققها إحدى الشركات التكنولوجية في الغرب والتي تصل في بعض الأحيان إلى ما يعادل ربع مدخولات الدولة من النفط. ويرتكز برنامج مارفل على منهجية CLIL في تعليم اللغة الانجليزية خلال طرحها بمفاهيم ومهارات في سياق مواضيع تهم المتلقي وقد تم تطبيق البرنامج في خمس مدارس هي مدرسة رقية الإعدادية للبنات ومدرسة قطر الإعدادية للبنات ومدرسة أبو بكر الصديق الإعدادية للبنين ومدرسة حمزة بن عبد المطلب الإعدادية للبنين ومدرسة عمر بن الخطاب الإعدادية للبنين، حيث يوظف مارفل طريقة التدريس باستخدام المشاريع في تقديم المحتوى للطلبة كما يطرح البرنامج أربعة مشاريع محفزة لها سيناريو مشوّق تضع الطالب في مغامرة يواجه فيها مواقف ومشكلات علمية أو بيئية معاصرة ويجتهد في تصميم وتنفيذ حلول لها باستخدام مهارات STEAM

برنامج مارفل يمكن طلبتنا من مواكبة التطور الرقمي والتكنولوجي المتسارع

من جانبها أوضحت الأستاذة ريما أبو خديجة مديرة إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم بوزارة التعليم والتعليم العالي أن الوزارة تولى اهتمامًا كبيرًا بإكساب طلبتنا الكفايات التعليمية التي تعدهم لاقتصاد المعرفة، مبينة أن الوزارة تعكف على استقطاب القطاع الخاص للاستثمار في المشاريع التعليمية التي تصقل المعارف وتضع الطلبة في احتكاك مباشر مع مجالات العلوم والرياضيات والهندسة والتكنولوجية.

ونوهت أنه استناد إلى ما سبق قررت وزارة التعليم والتعليم العالي تجربة برنامج مارفل الذي صممته شركة إشراق التعليمية لتعليم اللغة الإنجليزية في سياق تكاملي مع STEAM بأسلوب ممتع ومشوق يعتمد طريقة التعلم بالمشاريع كحجر أساس يقوم عليه البرنامج.

فعاليات توعوية متنوعة على مدار شهر رمضان

المـرور تعلـن عن حملـة رمضان والقيادة بأمـان

الدوحة - **الرايـة**: أعلنت إدارة التوعية المرورية بالإدارة العامة للمرور بدء حملة رمضان والقيادة بأمان تزامنا مع بداية شهر رمضان المبارك حيث تقوم الإدارة بالعديد من الفعاليات التوعوية خلال شهر رمضان هذا العام ضمن خطتها التوعوية التي تستهدف كافة الشرائح العمرية ومختلف الجنسيات والثقافات، حيث تشارك الإدارة في العديد من الفعاليات المتنوعة لتقديم التوعية المرورية إلى جانب مشاركة جمهورالسائقين على مدار الشهر الكريم لحظات ماقبل الإفطار إلى جانب العديد من الفعاليات التوعوية التي تهدف من خلالها إلى تحقيق الحد الأقصى من الأمان المروري والسلامة المرورية، وذلك عن طريق توعية الجمهور بالتزام السرعات المقررة للطرق، واستخدام حزام الأمان، وعدم التوقف بالأماكن المخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة، وعدم استخدام الهاتف أثناء القيادة سواء بكتابة الرسائل أو الحديث المباشر.. بالإضافة إلى تخصيص جانب من هذه الإرشادات للأطفال بهدف غرس المبادئ المرورية السليمة لديهم وذلك خلال احتفالات القرنقعوه.

وحرصًا من الإدارة العامة للمرور على التوسع في نشر فعالياتها الرمضانية فإنها تسعى إلى نشر جانب من هذه الفعاليات في المولات والمجمعات التجارية وتم التنسيق هذا العام مع مجمع « دوحة فاستيفال سيتي» على مدار أربعة أيام قبل ليلة القرنقعوه حيث سيكون للإدارة فعاليات توعوية وترفيهية داخل المجمع من خلال وجود فريق التوعية المرورية ضباطًا وأفرادًا بين الجمهور لنشر العديد من الإرشادات التوعوية، بالإضافة إلى إقامة العديد من المسابقات التثقيفية والترفيهية وتوزيع الهدايا والجوائز على المشاركين .

فعاليات رمضان ٢٠١٩
(رمضان.. والقيادة بأمان)
مبارك عليكم الشهر
الأسبوع الأول ١-٧ رمضان ١٤٤٠هـ
الأسبوع الثاني ٨-١٤ رمضان ١٤٤٠هـ
الأسبوع الثالث ١٥-٢١ رمضان ١٤٤٠هـ
الأسبوع الرابع ٢٢-٢٨ رمضان ١٤٤٠هـ
المرور TRAFFIC

كما يتضمن برنامج التوعية الرمضاني إقامة ندوات ومحاضرات دينية بمقر المرور الرئيسي إلى جانب زيارات المجالس لنشر ثقافة التوعية وسبل السلامة بهدف المشاركة المجتمعية وتستضيف الإدارة العامة للمرور على مدار الشهر معرضًا للمطبوعات الدينية بالتعاون مع وزارة الأوقاف إلى جانب توعية الجاليات من خلال المشاركة في الإفطار الجماعي معهم إلى جانب شراكة المرور مع جمعية «إحسان» من خلال الإفطار الجماعي مع كبار السن.

وتعد هذه الفعاليات والمشاركات استثمارًا من الإدارة العامة للمرور للمناسبة الدينية مثل شهر رمضان المبارك حيث يتم استهداف كافة شرائح المجتمع من مختلف الجنسيات سواء في المجمعات أو المجالس أو على الطرق وذلك من أجل بث الرسائل التوعوية بين شرائح المجتمع ومختلف الأعمار من مستخدمي الطريق إضافة إلى الإجابة عن الاستفسارات المرورية من مرتادي تلك الأماكن، والتعرف على مقترحاتهم وآرائهم والذي يعد واحدًا من الأهداف الرئيسية لإقامة هذه الفعاليات.

ندوات دينية وزيارات للمجالس وتوعية للجاليات

أكثر من فعالية تراثية للاحتفال بليلة القرنقعوه

القرنقعوه

أما عن تدابير الإدارة العامة للمرور لإحياء الاحتفال التراثي بليلة القرنقعوه والذي يوافق ليلة منتصف الشهر الفضيل، فتعكف إدارة التوعية المرورية على الاستعداد لهذه المناسبة بتجهيز وإعداد الهدايا لتوزيعها على الأسر والأطفال، وهي أكياس للقرنقعوه مخصوصة، مزينة بشكل جمالي ومتضمنة رسائل توعوية مثل الخط الفسفوري الذي يوضح المشاة ليلا وتسعى الإدارة العامة للمرور لمشاركة مختلف مؤسسات و جهات الدولة للاحتفاء بشهر رمضان من خلال نشر التوعية المرورية على مدار أيام الشهر إلى جانب إحياء ليلة القرنقعوه التراثية من خلال تنظيم فعالية تراثية على مسرح المرور بالمقر الرئيسي بمدينة خليفة الجنوبية وفعالية مماثلة بمجمع دوحة فاستيفال سيتي حيث يشارك فيها الكبار والصغار بالإضافة إلى تنظيم عدد من المسابقات الثقافية التي تهدف إلى تعزيز الوعي المروري بين مختلف شرائح المجتمع.

كما تحرص الإدارة العامة للمرور ممثلة في إدارة الإعلام والتوعية دائمًا وفي كل عام على مشاركة أطفال قطر احتفاءهم بليلة القرنقعوه وفي نفس الوقت استغلال هذه المناسبة في نشر الثقافة والوعي المروري بين مختلف الفئات.

الجاليات

ومن ضمن الفعاليات الرمضانية التي تحرص الإدارة العامة للمرور على الحفاظ عليها ومواصلتها عامًا بعد عام، زيارة مخيمات «إفطار صائم» للالتقاء بالجاليات، وعرض المواد التوعوية التي توضح كيفية عبور الطرق للمشاة، الذين يمثلون الضلع الثالث للعملية المرورية.. وسوف تمتد هذه الزيارات على مدار أيام الشهر الفضيل، ولا سيما في أيام الجمع من كل أسبوع.









بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى

مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو

الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى الشعب القطري الكريم

سائلين الله جلت قدرته أن يعيد علينا هذه المناسبة العزيزة
وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء
في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى



علي جعفر سليمان الصراف وأولاده
و أبناء المرحوم عبد العزيز عبدالله خشابي

شاهد - شارك - ساعد

المعلم «رامز» ينتظر كفالة أهل الخير في قطر

"رامز" معلّم من فلسطين، يبلغ من العمر 47 عاما، مؤهل علميا على مستوى الشهادة الجامعية والدراسات العليا، يحمل درجتين علميتين " البكالوريوس والماجستير"، قضى حوالي ربع قرن من الزمن وهو يؤدي واجبه تجاه مجتمعه وشعبه، في وظيفة تعتبر من أقدس المهن وأشرفها، ألا وهي مهنة التعليم وتربية الأجيال، ولا زال يواصل هذه المهنة باقتدار وتفان، رغم الظروف المعيشية الصعبة التي يعاني منها أهلنا في فلسطين ، خصوصا في ظل ارتفاع معدلات الفقر والتضخم والبطالة، ومضاعفات آثار الحصار على قطاع غزة، وتأخر صرف المرتبات عن الموظفين.

يجد السيد "رامز" نفسه في نهاية كل شهر عاجزا عن تلبية متطلبات أسرته الأساسية من مأكل ومشرب وملبس ومصاريف تعليم لأبنائه الذين يدرسون في المراحل الدراسية الأساسية والثانوية والجامعية، نظرا لشح مبلغ الراتب الشهري مقارنة بارتفاع تكاليف المعيشية، ومما يزيد الدين بلّة أن هذه الرواتب كثيرا ما يتأخر صرفها عن المعلمين، فيشعر رامز بحرج شديد تجاه أفراد أسرته كأب ومعيل، وتجاه بعض الأقارب والمعارف لأنه يضطر لتكرار الاستدانة منهم، مع خشيته من العجز عن السداد.

لا يطلب المعلم " رامز" من أهل الخير في قطر سوى دعما يعنيه على الاستمرار في مهنته كمعلم، واستكمال ما ينقصه بسبب غلاء الأسعار وتوفير الحد الأدنى من متطلبات المعيشة له ولأفراد أسرته وحفظ كرامتهم الإنسانية، وهذا الأمر تدرجه قطر الخيرية ضمن كفالاتها المندرجة في إطار الرعاية الاجتماعية لعدد من الشرائح ومنها: " كفالة معلم " ، والتي تقدر بـ 500 ريال قطري شهريا، و6000 ريال قطري سنويا .

ويذكّر السيد رامز أهل البذل مع قرب حلول شهر رمضان المبارك، شهر العطاء والتراحم بأن هذا الدعم البسيط يمكن أن يتركه واقفا على رجليه، ومواصلا لمهمته التربوية وخدمة مجتمعه في ظل الحصار الخانق .

ترجو قطر الخيرية من الله سبحانه وتعالى أن تكون كفالة المعلم " رامز" وأمثاله بوابة لأكثر من أجر في آن واحد، أجر تعليم الناس ونشر نور المعرفة بين الناس، وأجر مساعدة الأسر ذوي الحاجة وتفريج كربتهم، وتخفيف معاناتهم المعيشية وتوفير المتطلبات الدراسية لأبنائهم ، وتأمل من المولى أن تحدث الكفالة فرقا في حياة أسرة السيد رامز بإذن الله، وتدخل الطمأنينة والراحة إلى نفوسهم، وتبعد شبح الفاقة وهموم الديون عنهم .

تبرع عن طريق موقعنا الإلكتروني
qch.qa/Story5



شاهد



افتح الكاميرا وضعها على الكود وتفاعل معنا



شارك



شاركنا بإضافة تعليقك على الكاركتير من خلال حسابات التواصل الاجتماعي لقطر الخيرية

@qcharity

ساعد





استبيان



في أي دولة تقع أحداث الموسم الخامس من برنامج سفاري الخير؟

- ماليزيا
- مالي
- قرغيزيا

خلال لقاء مع موظفي المراكز الخارجية.. وزير العدل:

إجراءات جديدة لتطوير قطاع التسجيل العقاري والتوثيق

برنامج تدريبي تخصصي للقانونيين من موظفي المراكز الخدمية الخارجية

الدوحة - **الراية**: التقى سعادة الدكتور عيسى بن سعد الجفالي النعيمي وزير العدل القائم بأعمال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء صباح أمس مع موظفي المراكز الخدمية الخارجية لوزارة العدل، وذلك للاطلاع على سير العمل بالمراكز والاستماع إلى ملاحظات ومرئيات الموظفين بما يسهم في تطوير بيئة العمل ويرتقي بالخدمات المقدّمة للجمهور.

وتمّ خلال اللقاء استعراض السبل الكفيلة بترقية الأداء، وتسهيل الإجراءات وتذليل المعوقات في قطاع التسجيل العقاري والتوثيق، وكلف سعادته المسؤولين في القطاع على معالجتها فوراً، ووضع برنامج تدريبي متخصص في هذا المجال للقانونيين الجدد يتراوح بين شهرين إلى ثلاثة أشهر، وسد النواقص في مجالات الدعم الفني، وإعداد دليل استرشادي يوضح إجراءات عمل الموظفين داخل قطاع التسجيل العقاري والتوثيق وإجراءات المتعاملين مع القطاع، وذلك لتحسين وتطوير بيئة العمل وتوفير



وزير العدل في صورة تذكارية مع موظفي المراكز الخارجية

إعداد دليل استرشادي يوضح إجراءات عمل الموظفين بالقطاع

الظروف المناسبة للموظف أثناء أداء عمله، وللتيسير على المراجع باطلاعه على سير معاملته ومتابعة اكتمال إنجازها.

وخلال اللقاء كرّم سعادة الوزير عدداً من موظفي المراكز الخدمية الخارجية للوزارة، وأكد سعادته أن هذا التكريم يأتي في إطار الحرص على تشجيع وتحفيز الموظفين على المزيد من الإنتاج والعطاء، وتوفير بيئة العمل المناسبة لهم بما يخدم المواطن ويطوّر الأداء ويحقق الأهداف الاستراتيجية للوزارة التي تضع في مقدمة أولوياتها تنمية وتطوير الكادر البشري مواكبة منها لأهداف رؤية قطر الوطنية 2030 التي تعتبر التنمية البشرية إحدى ركائزها الرئيسية، ولتتسق خطط وبرامج الوزارة مع أهداف استراتيجية التنمية الوطنية 2018-2022 التي تجعل الاستثمار في تنمية قدرات ومهارات المواطن أولوية قصوى.

وحثّ سعادة الوزير الموظفين على الجد والاجتهاد والحرص على التميّز والابتكار في العمل بما يلبّي تطلعات القيادة الرشيدة بتسهيل وتيسير حصول المواطنين على الخدمات بسهولة ويسر ودقة، مؤكداً أهمية بناء الخبرات في قطاع التوثيق والتسجيل العقاري المعني بحماية الممتلكات ودعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدولة، ونوّه إلى أن الارتقاء بالأداء ينعكس إيجاباً على تصنيف قطر في المؤشرات العالميّة.

ملامح التحسينات

وأثناء اللقاء استعرض السيد سعيد بن عبد الله السويدي، وكيل وزارة العدل المساعد لشؤون التسجيل العقاري والتوثيق أبرز ملامح التحسينات التي طرأت على قطاع التسجيل العقاري في ضوء توجيهات سعادة الوزير ومراقبته لهذا القطاع والتي أثمرت عن نتائج ملموسة، منها حصر كافة مشاكل ومعوقات العمل القانونية والعملية بقطاع التسجيل العقاري والتوثيق، والعمل على حلها وتذليلها سواء عن طريق المجموعات القانونية المتخصصة أو من خلال التواصل مع الجمهور، إلى جانب تحديث أنظمة العمل لإنجاز المعاملات بالسرعة التي تواكب أحدث الأنظمة العالميّة.

وأوضح أنه يجري العمل على تفعيل الخدمة الإلكترونية بشكل كامل وفقاً لنوعية المعاملات والإجراءات المتبعة في هذا الشأن، وتصنيف المعاملات ومتطلبات وشروط إجراءات كل منها بشكل مبسط، كما يجري استكمال الربط الإلكتروني وتحديثه مع مختلف وزارات وإدارات الدولة ذات الصلة بعمل القطاع، حتى يتم ضمان صحة البيانات وسرعة الحصول عليها وربطها بالمعاملة بشكل مباشر، مشيراً إلى أن هناك برنامجاً طموحاً لتطوير قطاع التسجيل العقاري والتوثيق يجري العمل على تنفيذه وتمّ تشكيل لجان متخصصة لإعداد خطته المتكاملة.

ومن جانبهم أعرب موظفو المراكز الخدميّة الخارجية لوزارة العدل عن تقديرهم لهذا اللقاء ونتائجه وما سيترتب عليه من انعكاسات إيجابية في بيئة العمل، مؤكدين أنه يشكل حافزاً ودافعاً للمزيد من العطاء والإنتاج من أجل الوطن والمواطن.

وفي ختام اللقاء شكر سعادة الوزير الموظفين على تجاوبهم وحرصهم على تجويد العمل والارتقاء بالأداء، مؤكداً أن هذا اللقاء ستعقبه لقاءات أخرى للوقوف على سير العمل ومعالجة معوقاته.

خدمات الطوارئ على مدار الساعة

حمد الطبية تعلن مواعيد العمل خلال شهر رمضان

د. المسلماني: إعادة جدولة المواعيد الملغاة حسب الضرورات الطبية

الدوحة - **الراية**: أعلنت مؤسسة حمد الطبيّة عن مواعيد العمل بالمستشفيات التابعة لها خلال شهر رمضان الفضيل علماً بأن خدمات الطوارئ ووحدات المرضى الداخليين في كافة مستشفيات مؤسسة حمد الطبية ستواصل عملها كالمعتاد على مدار الساعة سبعة أيام في الأسبوع.

وأكّد الدكتور يوسف المسلماني، المدير الطبي لمستشفى حمد العام، ضرورة التزام المرضى بالمواعيد الطبيّة المجدولة لهم في مستشفيات وعيادات مؤسسة حمد الطبية خلال الشهر الفضيل، وقال: ننصح المرضى الذين يشعرون بأنهم لن يتمكنوا من حضور المواعيد الطبية المحدّدة لهم الاتصال بمركز خدمة العملاء في مؤسسة حمد الطبية - نسمعك - على الرقم 16060 وإعادة جدولة هذه المواعيد علماً بأن عدم حضور الموعد الطبي المحدّد دون إشعار المستشفى أو العيادة المعنيّة قد يؤثر سلباً على صحة المريض والمرضى الآخرين، وفي الحالات التي يبلغنا فيها المريض أنه لا يستطيع بالفعل حضور الموعد الطبي المحدّد له فسنقوم بإعادة جدولة الموعد حسبما تقتضيه الضرورات الطبيّة وتوفّر المواعيد ومن ثم إعطاء الموعد الملغى لمريض آخر يكون بحاجة ماسّة لهذا الموعد.

مستشفى حمد العام

العيادات الخارجية: الفترة الصباحية: من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر، من الأحد إلى الخميس. العيادات المسائية: من الساعة 8:30 مساءً حتى 11:30 مساءً أيام الأحد إلى الأربعاء. أما ساعات عمل العيادات المسائية في مركز العظام والمفاصل فستكون من الساعة 1:00 من بعد الظهر إلى الساعة 5:00 مساءً أيام الأحد إلى الأربعاء.

الصيدلية الرئيسية بالعيادات الخارجية (في الطابق الأرضي من مبنى العيادات الخارجية): سيكون العمل في الصيدلية الرئيسية بالعيادات الخارجية في الفترة الصباحية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 من بعد الظهر من الأحد إلى الخميس، وفي الفترة المسائية من الساعة 8:30 مساء حتى الساعة 12:00 منتصف الليل أيام الأحد إلى الأربعاء.

مركز صحة المرأة والأبحاث

العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، ومن الساعة 7:30 مساءً إلى الساعة 10:30 مساءً أيام الأحد إلى الأربعاء، وستكون ساعات العمل في الصيدلية متزامنة مع ساعات العمل في العيادات الخارجيّة.

مركز الرعاية الطبية اليومية:

العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً أيام الأحد إلى الخميس، كما ستعمل عيادات الجهاز الهضمي / المناظير وعيادة المسالك البولية وعيادة التجهيز للتخدير والجراحة وعيادة الأنف والأذن والحنجرة في فترة بعد الظهر من الساعة 1:00 إلى الساعة 4:00 مساءً من الأحد إلى الخميس.

مركز الأمراض الانتقالية:

ستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 5:00 مساءً من الأحد إلى الأربعاء، أما أيام الخميس فستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً.

بالنسبة للخدمات المساندة بما فيها الصيدلية والأشعة والمختبرات الطبية فستكون ساعات العمل فيها متزامنة مع ساعات العمل في العيادات الخارجيّة.

مركز قطر لإعادة التأهيل:

ستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، وستكون ساعات العمل في صيدلية العيادات الخارجية متزامنة مع ساعات عمل العيادات.

مستشفى القلب

العيادات الخارجية والفحوصات غير النافذة (غير الجراحية): من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، ولن تكون هناك عيادات مسائية طيلة شهر رمضان، أما ساعات العمل في صيدلية العيادات الخارجية في مستشفى القلب فستكون من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، ومن الساعة 11:00 صباحاً حتى 4:00 مساءً خلال عطلة نهاية الأسبوع. وستكون ساعات العمل في مختبر القسطرة من الساعة 7:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً بالإضافة إلى خدمات الحالات الطارئة التي ستكون متوفرة على مدار الساعة وطيلة أيام الأسبوع.

مستشفى الرميلة

ستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية في مستشفى الرميلة من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، وستكون ساعات العمل لكافة الخدمات العلاجية من الساعة 7:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً من الأحد إلى الخميس وفي صيدلية العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 4:00 عصراً أيام الأحد والثلاثاء، ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً أيام الاثنين والأربعاء والخميس.

د. يوسف المسلماني

وستكون ساعات العمل في عيادة الجراحة التجميلية بمستشفى الرميلة من الساعة 8:00 صباحاً حتى 4:00 مساءً أيام الأحد والثلاثاء، ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الاثنين والأربعاء والخميس، وفي عيادة العناية بالجروح من الساعة 7:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً أيام الأحد إلى الخميس، وفي عيادة أمراض الشيخوخة والرعاية المطوّلة من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الأحد والاثنين والأربعاء والخميس ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً أيام الثلاثاء، أما عيادة جراحة الوجه والفكّين فستكون ساعات العمل من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الأحد إلى الخميس والعيادات المسائية من الساعة 8:00 مساءً إلى الساعة 11:00 مساءً أيام الأحد إلى الأربعاء.

المركز الوطني لعلاج وأبحاث السرطان

ستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، في حين تكون ساعات العمل للفترة المسائية من الساعة 1:00 بعد الظهر حتى 4:00 عصراً أيام الاثنين فقط. وستكون ساعات العمل في صيدلية العيادات الخارجية من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:30 بعد الظهر من الأحد إلى الخميس ومن الساعة 9:00 صباحاً حتى 2:00 بعد الظهر أيام السبت. وستكون ساعات العمل في قسم الرعاية اليومية وقسم العلاج الإشعاعي من الساعة 7:00 صباحاً حتى 3:00 عصراً أيام الأحد إلى الخميس.

مستشفى الوكرة

العيادات الخارجية: من الساعة 8:00 صباحاً حتى 4:00 مساءً - من الأحد إلى الأربعاء ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الخميس، ومن الساعة 11:00 صباحاً حتى الساعة 2:00 من بعد الظهر أيام السبت، كما ستعمل وحدة جراحة الحروق بالعيادات الخارجية أيضاً من الساعة 7 صباحاً إلى 3 عصراً أيام السبت، وعيادة العلاج الطبيعي من 7 صباحاً إلى 5 مساءً من الأحد إلى الخميس.

وستكون ساعات العمل في صيدلية العيادات الخارجية الرئيسية والمختبر والخدمات المساندة الأخرى متزامنة مع ساعات العمل في العيادات.

مستشفى حزم مبيريك العام

تفتح العيادات الخارجية والصيدلية الرئيسية بالعيادات الخارجية في مستشفى حزم مبيريك العام أبوابها خلال شهر رمضان من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر من الأحد إلى الخميس.

المستشفى الكوبي:

لن يكون هناك أي تغيير في ساعات العمل في العيادات الخارجية والصيدلية حيث ستكون ساعات العمل فيها من الساعة 7:15 صباحاً حتى 3:00 عصراً من الأحد إلى الخميس. وستكون ساعات العمل في عيادة الأسنان بقسم العيادات الخارجية حسب المواعيد التي تم حجزها مسبقاً من الأحد إلى الخميس وحتى الساعة 9:00 مساءً.

مستشفى الخور:

ستكون ساعات العمل في العيادات الخارجية وعيادات الأسنان بقسم العيادات الخارجية في مستشفى الخور من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس، ولن تكون هناك عيادات مسائية خلال شهر رمضان المبارك.

مركز حمد للأسنان:

ستكون ساعات العمل في عيادات الأسنان للأطفال وعيادات تقويم الأسنان من الساعة 8:00 صباحاً حتى 4:00 مساءً من الأحد إلى الأربعاء ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الخميس، وعيادات الأسنان التعويضية، ولبيّة الأسنان، وأمراض اللثة، وخدمات تشخيص أمراض الأسنان وجراحة الأسنان من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر ومن الساعة 8:30 مساءً حتى 11:30 مساءً من الأحد إلى الأربعاء، ومن الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 بعد الظهر أيام الخميس.

خدمات الصحة النفسية:

العيادات الخارجية وصيدلية العيادات الخارجية: من الساعة 8:00 صباحاً حتى 1:00 ظهراً من الأحد إلى الخميس. أما ساعات العمل للفترة المسائية فستكون من الساعة 8:30 مساءً حتى 11:30 مساءً في مستشفى حمد العام أيام الأحد والثلاثاء والأربعاء فقط.

وستكون ساعات العمل في قسم مواعيد المرضى من الساعة 7:00 صباحاً حتى 10:00 مساءً من الأحد إلى الخميس.

وبالنسبة لساعات العمل بمركز خدمة العملاء «نسمعك» في مؤسسة حمد الطبية فستكون من الساعة 7:00 صباحاً حتى 10:00 مساءً من الأحد إلى الخميس، ومن الساعة 10:00 صباحاً حتى 4:00 مساءً أيام الجمعة والسبت، ويمكن للمرضى والمراجعين الذين يرغبون في تغيير مواعيدهم أو لديهم أية استفسارات حول المواعيد الطبية الاتصال بموظفي مركز خدمة العملاء «نسمعك» على الرقم (16060) خلال هذه الأوقات، وسيواصل مركز خدمة العملاء «نسمعك» أعمال تأكيد المواعيد الطبية وتذكير المرضى بمواعيدهم من خلال الاتصالات الهاتفية والرسائل النصيّة القصيرة خلال شهر رمضان.

بحضور الشيخة هند بنت حمد آل ثاني

جامعة حمد بن خليفة تحتفي بـ 173 خريجاً وخريجة

تخريج أول دفعة من طلاب الجامعة في 7 برامج أكاديمية

الخريجون درسوا 23 برنامجاً في كليات الجامعة المختلفة



تصوير - نوشاد وسمير رشيد:

إعلان عدد من البرامج الجديدة تم إطلاقها عبر كليات الجامعة

الجامعة تؤهل خريجيها بالمعرفة والخبرات متعددة التخصصات

الدوحة - هبة البيه وإبراهيم صلاح:

احتفلت جامعة حمد بن خليفة بتخريج دفعة 2019 التي تضم 173 طالبًا وطالبة من 43 دولة، وذلك بحضور سعادة الشيخة هند بنت حمد آل ثاني نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع رئيس مجلس أمناء جامعة حمد بن خليفة.

شهد الحفل هذا العام تخريج أول دفعة من طلاب الجامعة في سبعة برامج أكاديمية تقدمها ثلاث من كلياتها. وخَرّجَت كليات الدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم والهندسة والقانون والعلوم الصحية والحيوية طلابًا في 23 برنامجًا، كما شهد الحفل إعلان عدد من البرامج الجديدة التي تمّ إطلاقها عبر كليات جامعة حمد بن خليفة.

وألقى سعادة الشيخ حمد بن عبد الله بن جاسم آل ثاني الرئيس التنفيذي لشركة فودافون قطر الكلمة الرئيسية خلال الحفل الذي حضره عدد من أصحاب السعادة الوزراء والدبلوماسيين وروّاد القطاعات وأعضاء الإدارة العُليا في جامعة حمد بن خليفة ومؤسسة قطر.

وفي كلمة لتهنئة الخريجين، قال الدكتور أحمد مجاهد عمر حسنة رئيس جامعة حمد بن خليفة: إن نجاح التعليم مرتبط بقدرته على التغيير والتطوير والتعامل والتعاون مع مجتمعه بجميع قطاعاته الحكوميّة والخاصة، وإن قدرة المجتمعات على التطور والنهوض مرتبطة بشكل أساس مع قدرات جامعاتها على طرح وتطبيق أفكار جديدة تتعامل مع مشكلاتها الحاليّة وتفتح لها نوافذ جديدة إلى المستقبل سواءً في الجانب الاقتصادي أو الاجتماعي أو غير ذلك، هذا التعاون المتبادل والتأثير الإيجابي هو أصل نجاح الجامعة في أداء دورها ورسالتها».

وخَرّجت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية الدفعة الأولى من طلابها في برنامج ماجستير الآداب في العلوم الإنسانية والمجتمعات الرقمية، وبرنامج ماجستير الآداب في دراسات المرأة في المجتمع والتنمية، كما خرّجت كلية العلوم والهندسة الدفعة الأولى من طلاب برنامج بكالوريوس العلوم في هندسة الحاسوب، وطلاب برنامج الدكتوراه في علوم الحاسوب وهندسته، وطلاب برنامج الدكتوراه في الطاقة المستدامة، بينما خَرّجت كلية العلوم الصحية والحيوية الدفعة الأولى من طلاب برنامج ماجستير العلوم في علم الجينوم والطب الدقيق، وطلاب برنامج الدكتوراه في العلوم البيولوجية والعلوم الطبيّة.

وترعى جامعة حمد بن خليفة خريجين ذوي كفاءات عالية مؤهلين بالمعرفة النظريّة والخبرات العمليّة التي توفرها المناهج متعدّدة التخصصات للتعليم والتعلم في الجامعة.

د.أحمد حسنة رئيس جامعة حمد بن خليفة:

برامج أكاديمية تناسب الخطة التنموية للدولة

أعرب الدكتور أحمد مجاهد حسنة رئيس جامعة حمد بن خليفة عن سعادته بالإنجازات التي تحققها الجامعة يوماً بعد الآخر، مشيراً إلى أن هذا العام شهد تحقيق الطلبة العديد من الجوائز المحليّة والإقليمية والدولية، منها الميدالية الذهبية في الدورة 47 للمعهد الدولي للاختراعات في جنيف و3 ميداليات ذهبية وميدالية فضية في المعرض الدولي 11 للاختراعات بالشرق الأوسط وجائزة التميّز العلمي في الدورة 12 لفئة الماجستير في العلوم.

وأكد أن الجامعة استعدّت لإطلاق مجموعة من البرامج الأكاديمية المستقبلية والتي تقع ضمن الخطة التنموية للدولة، لافتاً إلى أن أهم ما يميّز الجامعة هو الربط بين برامجها وأبحاثها والتحديات التي تواجه الدولة والمنطقة وتقديم حلول إبداعيّة لها، حيث يعمل الطلاب والباحثون من خلال رسائلهم الجامعية على إيجاد حلول للتحديات الحقيقية التي تواجه القطاعات المختلفة للدولة.

وشدّد رئيس الجامعة على أن الأفكار والأبحاث تفقد قيمتها الحقيقيّة إذا لم تطبق ويُعمل بها ويتم نقلها من الأوراق والعقول إلى الجانب العملي والتطبيقي، لافتاً إلى أن الجامعة تسعى لتقديم كل الدعم والتأهيل والمبادرات التي تساعد الطالب والباحث على نقل أفكاره للتطبيق العملي لتعمّ الفائدة على المجتمع. وأضاف إنه في هذا الإطار أطلقت الجامعة مركز الإبداع الذي يفتح المجال لتقديم الأفكار وتطويرها وتحويلها لنماذج أوليّة وتبنيها من قبل الشركات والقطاعات الحكوميّة خاصة أن نجاح التعليم مرتبط بقدرته على التطبيق والتطوير والتعامل والتعاون مع المجتمع بجميع قطاعاته المُختلفة.

د.أمل المالكي:

طرح 3 لغات جديدة في معهد دراسات الترجمة

قالت الدكتورة أمل المالكي العميد المؤسس لكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة حمد بن خليفة: نحتفل بتخريج أول دفعة من برنامج دراسات المرأة في المجتمع والتنمية وبرنامج الدراسات الإنسانية والمجتمعات الرقمية وهو أول برنامج ماجستير في هذا التخصص بالعالم العربي وهو يربط الحداثة الرقمية بالمجتمعات مع التنوّع في التخصصات ومنها مساهمة الرقمنة في الأدب والكتابة والإعلام وغيرها من التخصصات. وأضافت: معهد دراسات الترجمة التابع للكلية له دور كبير في تأهيل مترجمين قطريين متخصصين في الاقتصاد والقانون والسياسة وغيرها وإيجاد فرص عمل لهم في المؤسسات الحكومية والخاصة، مؤكدة أن المعهد كان له دور كبير في توعية المجتمع بأهمية المترجمين ودورهم. ولفتت إلى طرح 3 لغات جديدة في معهد الدراسات ليصل العدد إلى 9 لغات للكبار و6 للصغار إضافة إلى دراسة المعهد طرح برامج للغة الإنجليزية للمبتدئين، مؤكدة أن الكلية تربط المجتمع المحلي بالأكاديمي.



أول ماجستير في تخصص دراسات المرأة بالعالم العربي

20 ألف متقدم لبرامج الجامعة.. مريم المناعي:

تخريج أول دفعة من القطريين حملة الدكتوراه

كشفت السيدة مريم المناعي نائب الرئيس لشؤون الطلاب بجامعة حمد بن خليفة أن عدد المتقدّمين هذه السنة للدراسة في برامج جامعة حمد بن خليفة بلغ عددهم 20 ألف متقدّم من 95 جنسية، ما يعدّ قفزة نوعيّة تضع الجامعة في مصاف الجامعات العالميّة وترفع التنافسية بشكل عالٍ للقبول من بين هؤلاء المتقدّمين، لافتة إلى أن إجمالي عدد الخريجين 800 طالب وعدد الدارسين حالياً 700 طالب.

وتابعت: نستطيع أن نطلق على دفعة 2019 دفعة الابتكار، حيث سيتم تخريج نحو 170 طالباً منهم 51 طالباً قطرياً والباقي من جميع أنحاء العالم، وتشهد هذه الدفعة تخرج أول دفعة من الطلاب القطريين حملة الدكتوراه، وقد حصل خريجو الدفعة على ابتكارات عديدة وصلتهم للعالمية وحققوا بدورهم أهداف رؤية قطر الوطنيّة 2030 في الاستدامة في التعليم والابتكار.

أكدوا أن الدراسة بجامعة حمد بن خليفة أهلتهم لسوق العمل.. خريجون لـ الراية:

جاهزون لخدمة الوطن ودفع مسيرة التنمية

مواجهة تحديات المجتمع في مختلف القطاعات

الدوحة - هبة البيه وإبراهيم صلاح:

أكد عدد من خريجي وخريجات جامعة حمد بن خليفة أن الدراسة بالجامعة أهلتهم لخدمة الوطن وزودتهم بالخبرات اللازمة لرفد سوق العمل بالكوادر المميزة في شتى المجالات، خاصة أن دراستهم ارتبطت بالأبحاث العلمية ومواجهة التحديات التي تواجه المجتمع في مختلف المجالات ووضع حلول علمية لها قابلة للتطبيق.

وقال الخريجون والخريجات، في تصريحات لـ **الراية**، إنهم جاهزون لخدمة الوطن ودفع مسيرة التنمية.. مشيرين إلى أن الدراسة لم تقتصر على تزويدهم بالخبرات العلمية والأكاديمية وحسب، بل امتدت لخبرات شخصية ومهارات عديدة جعلتهم أكثر ثقة بأنفسهم.

وشددوا على أهمية الحصول على الشهادات العليا، خاصة أن الدولة بحاجة لكوادر مؤهلة على قدر عال من الكفاءة لخدمة كافة القطاعات في ظل التوجه نحو اقتصاد المعرفة.



تصوير: نوشاد وسمير رشيد

الدراسة زودتنا بالخبرات العلمية والأكاديمية والثقة بالنفس

الدولة بحاجة لكوادر مؤهلة في ظل التوجه نحو اقتصاد المعرفة

حمد العبدلله:

التوفيق بين الدراسة والعمل



أكد حمد سلطان العبدالله، الحاصل على دكتوراه مهنية في القانون من جامعة حمد بن خليفة أن الحصول على الدكتوراه يحقق فرصة مزاولة مهنة المحاماة والحصول على الترخيص إلى جانب تطوير الجانب الوظيفي والترقي به. وتوجه بالشكر إلى أسرته التي وفرت له الدعم الكبير طوال ثلاث سنوات والتوفيق بين ساعات العمل والدراسة.

وأضاف: جامعة حمد بن خليفة وفرت للطلبة جميع العوامل المساعدة لتحقيق النجاح منذ اليوم الأول وتخطي كافة المعوقات التي تواجه الطلبة خاصةً على صعيد ساعات الدراسة التي تم التسهيل بها لتتناسب مع الطلبة العاملين ودراسة البرنامج كاملاً دون تقصير في الفترة المسائية.

محمد جواد عبدالله:

مواكبة التغيرات الرقمية في العالم



أعرب محمد جواد عبدالله، الحاصل على ماجستير في العلوم الإنسانية والمجتمعات الرقمية من جامعة حمد بن خليفة، عن فخره بكونه ضمن الدفعة الأولى الحاصلة على ماجستير العلوم الإنسانية والمجتمعات الرقمية الأول من نوعه.

وقال: البرنامج أتاح الفرصة لاكتساب الخبرات المختلفة في التغيرات في العالم الإلكتروني وتأهيل كوادر قطرية متخصصة لمواكبة الثروة الإلكترونية وتوظيف تلك الخبرات في مختلف القطاعات.

وأكد أن البرنامج يثري جميع الوظائف في ظل تحول كافة البيانات إلى رقمية، مشيراً إلى مواجهة مجموعة من التحديات أثناء بدء البرنامج، لكن مع جهود الجامعة ودعم الأسرة تلاشت المصاعب وجنى ثمار ساعات الجهد.

عيد البرديني:

نشر ثقافة الصيرفة الإسلامية

قال عيد البرديني الحاصل على ماجستير في التمويل الإسلامي وإدارة المخاطر من جامعة حمد بن خليفة: اخترت جامعة حمد بن خليفة لأنها أتاحت هذا البرنامج المميز لنشر ثقافة الصيرفة الإسلامية بهدف تطوير الصيرفة الإسلامية كما يجب أن تكون.

وأضاف: سنحاول أن نوعي المجتمع الإسلامي بالصيرفة الإسلامية بعد إبراز العديد من الدراسات العالمية انخفاض نسبة ثقة المسلمين في البنوك الإسلامية في السنوات العشرين الأخيرة مؤكداً أن الجامعة قد ذللت كافة الصعوبات أمام الطلبة وراعت ساعات عمل الموظفين لتوفر جداول مرنة تمكنهم من المواكبة بين العمل والدراسة دون صعوبة، متقدماً بالشكر لأسرته وأصدقائه على دعمه الكبير طوال عامي الدراسة.

مانع الأنصاري:

سأعمل في مجال حقوق العمال



قال السيد مانع الأنصاري، الحاصل على برنامج الدكتوراه في القانون من جامعة حمد بن خليفة: برنامج الدكتوراه في القانون كان مميزا، حيث تعتمد جامعة حمد بن خليفة نظاما مميزا للتدريس، وهو نظام متعدد التخصصات، حيث يتيح دراسة القانون العام والقانون المدني وقانون الشريعة بالإضافة إلى القانون الفرنسي والأمريكي والبريطاني والقطري بالإضافة إلى قوانين من دول أخرى. وأضاف أن البرنامج يؤهل الطلاب لأن يكونوا محامين على مستوى عالمي من خلال البرامج العملية التي تتيح للطلبة محاكاة المحكمة، ويؤدي مهام المحامي والقاضي بشكل كامل. وأضاف أنه يتجه للعمل في مجال حقوق العمال خلال الفترة المقبلة، فضلاً عن تمثيل البلاد في المحاكم الدولية.



صالح الحر:

الدولة بحاجة لكوادر في الطاقة المستدامة



أكد المهندس صالح يوسف الحر، الحاصل على ماجستير في الطاقة المستدامة من جامعة حمد بن خليفة أن مختلف مؤسسات الدولة بحاجة لكوادر في الطاقة المستدامة، موضحاً أن الجامعة أتاحت له الفرصة للتطوير من وظيفته الحالية كمهندس للبترول في قطر للبترول واكتساب خبرات من الخارج ومجال تطبيقها في الصناعات المحلية بما يساعد في حماية البيئة واستمرار المخزون النفطي في الدولة. وقال: وجود مؤسسات تعليمية مثل مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع فتح المجال أمامنا للدراسة والوظيفة في نفس الوقت، فضلاً عن أن مستوى التعليم المتوفر في تلك المؤسسات يغني عن السفر للخارج.. ونطمح أن نخدم البلاد في مختلف القطاعات بأعلى المستويات.



محمد المرزوقي:

تعزيز ثقافة الاستدامة في المجتمع



قال المهندس محمد المرزوقي، الحاصل على ماجستير في البيئة المستدامة من جامعة حمد بن خليفة: استفدت كثيراً من حصولي على الماجستير في البيئة المستدامة، خاصةً أنني أعمل في قسم البيئة بإدارة السلامة الجوية بالطيران المدني، وهو ما عزز المادة العلمية مع التطبيق النظري، مؤكداً أنه يعتزم تعزيز التفكير المستدام في المجتمع في إطار المحافظة على النمو الاقتصادي دون المساس بالبيئة وكيفية حمايتها بمختلف الطرق.

وأضاف: جامعة حمد بن خليفة ذللت كافة الصعوبات أمام الطلبة وراعت ساعات عمل الموظفين لتوفر جداول مرنة تمكنهم من المواكبة بين العمل والدراسة دون صعوبة، مشيداً بدور أسرته طوال العامين للحصول على الماجستير وتقديم الدعم الكبير.

د. خليفة القعاطري:

مقترحات لقوانين تحمي الطبيب والمريض

قال الدكتور خليفة القعاطري، الحاصل على دكتوراه في القانون من جامعة حمد بن خليفة الطبيب الأول بمؤسسة حمد الطبية: سبب دراستي للقانون هو أن أستفيد من دراسة القانون في مجال عملي بالطب، ومحاولة وضع مقترحات لمشاريع قوانين تحمي الطبيب والمريض على حد سواء وتحديثها لتكون أكثر وضوحاً للطرفين.

وأكد أن العديد من القوانين التي تخص المجال الطبي تحتاج إلى تعديل وإضافة مقترحات. وقال إن الحصول على الدكتوراه تطلب منه الكثير من الجهد والبعد عن أسرته، حيث كانت الدراسة تتطلب التواجد خارج المنزل لأكثر من 14 ساعة يومياً، فضلا عن الصعوبات للتوفيق بين العمل والدراسة.



محمد العتيبي:

تقريب وجهات النظر بين الأديان



أثنى محمد بندر العتيبي، الحاصل على ماجستير في تاريخ الأديان من جامعة حمد بن خليفة على دور الجامعة في إتاحة البيئة الدراسية المناسبة للتحصيل الأكاديمي من إدارة ومرافق وطاقمٍ أكاديمي ساعدوا الطلبة بشكل كبير.. مُعرباً عن أمله في استكمال الدراسة والحصول على الدكتوراه.

وقال: سنوات الدراسة كانت صعبة منذ اليوم الأول للدراسة، خاصةً ما يتعلق بالتوفيق بين ساعات العمل والدراسة، مؤكداً أن أي نجاح يحتاج إلى تعب وبذل الجهد.. مشيراً إلى أنه اختار دراسة تاريخ الأديان بسبب الأحداث الراهنة في العالم والتي تتطلب تقريب وجهات النظر بين مختلف الأديان وتعزيز الحوار. وأشاد في هذا الصدد بدور مركز الدوحة الدولي للأديان.

عبدالله محمد:

استخدام تصميم المقرنص بمحطات الحافلات والقطارات



قال المهندس والفنان التشكيلي عبدالله محمد، الحاصل على ماجستير في التخطيط العمراني والهندسي من جامعة حمد بن خليفة: تخرّجي حلم تحقّق بعد تخطّي الصعوبات خلال عامَين، مُشيراً إلى تقديمه لتصميم محطة حافلات أو محطة قطارات، من خلال استخدام «المقرنص» والذي يعدّ أحد أهم عناصر العمارة الإسلامية وبات يختفي تدريجياً من أغلب معالم البلدان العربية، حيث كان يستخدم فقط في المساجد.

وأضاف: جاءتني الفكرة لإعادة إحيائها والاستفادة منها في المشاريع التي تخدم البلاد، خاصةً في قطاع المُواصلات العامة بالإضافة إلى استخدامها في مشاريع المونديال والذي حصد العديد من الإشادات على مُستوى الطاقم الأكاديميّ والإداريّ للجامعة.

وأكّد أن جامعة حمد بن خليفة قدّمت الدعم للطلبة ووفّرت لهم كافة الإجراءات لتسهيل عملية الحصول على الماجستير وتحديد أوقات الدراسة، بما يتماشى مع الطلبة العاملين في مُختلف قطاعات الدولة.



أسماء العشي:

خدمة الوطن في مجال الأبحاث الطبية

قالت أسماء العشي، خريجة ماجستير من كلية العلوم الصحية والحيوية إن الخبرات التي اكتسبتها لم تقتصر على خبرات أكاديمية وعلمية مميزة وحسب بل امتدت لقدراتها الشخصية، حيث أصبحت أكثر ثقة بالنفس لبناء مُستقبل أفضل. وأضافت: تمثل الرحلة الأكاديمية التي تقدّمها جامعة حمد بن خليفة تجربة فريدة من نوعها، حيث تشكّل بيئة تعليمية شاملة لجميع الطلاب، وتقوم مبادئ الجامعة الأساسية على تنمية ثقافة التعلم التي تشجّع الطلاب على تجاوز طبيعة أقوى الحدود التي قد تعيقهم.

وأضافت: أسعى للعمل في مجال الأبحاث الطبية في قطر، لمُواجهة العديد من التحديات في القطاع الصحي.



فاطمة العبيدي:

مقارنة الأديان تفتح آفاقاً جديدة على العالم

قالت فاطمة العبيدي، خريجة ماجستير مقارنة الأديان من كلية الدراسات الإسلامية: استفدت كثيراً من البرنامج، خاصة أنه مُختلف عن مجال دراستي في البكالوريوس، وكنت أدرس الإعلام في جامعة قطر، ثم قرّرت خوض تجربة مُغايرة في تخصص الماجستير ليفتح لي آفاقاً جديدة على العالم، وإلى اختلاف الثقافات والأديان ومُقارنتها.

وتابعت: التخصص يُساعدنا في حياتنا وتعاملاتنا اليومية، خاصة في ظلّ انفتاح قطر على مُختلف الثقافات والأديان، لافتة إلى أنّها تعمل في مجال إنتاج برامج الأطفال، وقد انعكست دراستها على مجال عملها، وكذلك على حياتها الشخصية وعلى تربية الأبناء.

وأضافت: العلم أقوى سلاح يُمكن أن نواجه به التّحديات، فالفرد الذي يمتلك العلم والمعرفة هو الأقدر والأصلح لخدمة الوطن وردّ الجميل.

فاطمة العبري:

تجربــة بحثيــة وعلميــة مميــزة

أكّدت فاطمة العبري، تخصص ماجستير مقارنة الأديان من كلية الدراسات الإسلامية أنّ الدراسة كانت شيقة وتجربة بحثية وعلمية مُمتعة استفدنا منها الكثير، وانعكست على مجال عملي كمُتخصصة في تدريس العلوم الشرعية، وكذلك في مجال البحث العلمي. وتابعت: نفخر بتخرّجنا من إحدى الكليات العريقة في هذا التخصص المهم في مقارنة الأديان، وهو ما يشجّع حوار الحضارات ويوضح لنا الصراع القائم حول الأديان، وبدوره يقوم بمدّ جسور التعاون لفهم الآخر بين الشرق والغرب.

وأضافت: أسعى لاستكمال الدراسات العُليا والحصول على الدكتوراه.. التجربة الدراسية أتاحت لي فرصًا مُميزة واكتسبت من خلالها خبرات ومهارات عديدة، خاصة أنها تجربة حقيقية للاختلاط بمُختلف الجنسيات والثقافات.

د. أحمد سامي:

قطر تحتاج كوادر مؤهلة في الطاقة والبيئة

أكّد الدكتور أحمد سامي أبو شيخة عضو هيئة التدريس- كلية العلوم والهندسة، أهمية الحصول على الشهادات العُليا، خاصة أنّ الدولة بحاجة لكوادر مؤهلة على قدر عالٍ من الكفاءة لخدمة كافة القطاعات، خاصة قطاعات الطاقةٍ والبيئة في ظل التوجّه نحو الاقتصاد المعرفي. وأضاف: هذا العام يشهد تخرج ثاني دفعة من حملة الدكتوراه في البيئة المُستدامة، وأول دفعة من القطريين هذا العام، لافتاً إلى أن التخصصات البيئية والطاقة المستدامة تُساهم في حلّ التحديات التي تُواجه المُجتمع القطري في مجال الطاقة والبيئة. وتابع: قطاع الطاقة والبيئة من القطاعات الهامة التي توليها قطر اهتماماً خاصاً، وتعتمد عليهم بشكل كبير في اقتصادها، داعياً إلى ضرورة التركيز على تحقيق الرؤية الوطنيّة وبناء اقتصاد قائم على المعرفة.

عبدالرحمن العبد الملك:

تجربــة تعليــم فريــدة في مجــال القانــون



أكّد عبد الرحمن علي العبد الملك، خريج برنامج دكتور في القانون كلية القانون والسياسة العامة، أنّ البرنامج منحه شهادة مهنية فريدة من نوعها في قطر والمنطقة. وقال: حصلت على تجربة تعليم مُتميّزة في مجال القانون، حيث اطلعت على مُختلف القوانين على مُستوى العالم، كما أنّ دراسة القانون باللغة الإنجليزية انعكست على مجال عملي بشكل كبير، ما يجعلنا قادرين على خدمة المجال القانونيّ في قطر، فكانت بالنسبة لي تجربة مُمتعة وثرية أضافت لخبراتي ومهاراتي الكثير وانعكست على مجال عملي في مجال العقود والتوريد.

وأضاف: هذا البرنامج تمّ إعداده لتأهيل كوادر قيادية في كافة التخصصات الحيوية بالدولة، وهذا ما تحتاجه قطر في الوقت الراهن، أنّ يكون أبناؤها على قدر كبير من العلم والمعرفة والاطلاع والاحتكاك بالثقافات الأخرى وعلى مُستوى عال من العلم، لافتاً إلى أنّه يطمح للحصول على شهادات عُليا أخرى في الفترة المُقبلة.



شريف الجندي:

أطمــح لخدمــة ذوي الإعاقة بمؤسسة قطر



قال شريف الجندي، خريج برنامج دكتور في القانون كلية القانون والسياسة العامة: شعوري يمتزج بين الفرحة والحزن كوني أغادر مكاناً تعلمت فيه لمدة 7 سنوات مُتواصلة.. فقبل التحاقي بجامعة حمد بن خليفة تخرّجت من جامعة جورجتاون.. ساهمت مؤسّسة قطر في توفير فرص تعليمية مُميزة ورائعة أفادتني كثيراً، وأشعر كأنها عائلتي الثانية.

وتابع: حصلت على شهادة مهنية فريدة من نوعها، وأتاحت العديد من الفرص المُتميزة وزوّدتني بالمهارات والخبرات، ما يُساعدني لخدمة الوطن في شتّى المجالات، فضلاً عن إمكانية تحليل المُشكلات القانونية ووضع حلول لها قابلة للتطبيق.

وأضاف: التخرّج خُطوة نحو مُستقبل مشرق مملوء بالآمال والأحلام.. طموحي لن يتوقف عند حدّ مُعين، وخطوتي المُقبلة البحث عن عمل مُناسب في مجال تخصصي.. وأطمح كذلك لخدمة ذوي الإعاقة في مؤسّسة قطر.

سعود آل ثاني:

جهة حكومية تواصلت معي لتنفيذ أبحاثي



قال الشّيخ سعود خليفة سعود آل ثاني، خريج الدكتوراه في البيئة المُستدامة من كلية العلوم والهندسة: نفخر بكوننا أول دفعة من القطريين تتخرّج من البرنامج، فقد منحتنا الدولة فرصة للدراسات العُليا المُميزة في قطر على بعد خُطوات من منازلنا وبمعايير عالمية دون الحاجة للسفر.

وتابع: حظينا بفرص تعليم مُميزة، والجامعة تُساهم في تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030، لافتاً إلى أنّ الدراسة كانت تركّز على التحديات التي تُواجه الدولة وتقديم حلول قابلة للتطبيق.

وأشار إلى أنّ التخصص انعكس على مجال عمله، إذ يعمل مُهندساً معمارياً.. مضيفاً إنه ركّز في عمله على الاستدامة وكيف لمدينة الدوحة أن تكون مدينة مستدامة. وقال: الدراسة البحثية مهدت لي الطريق لنشر أربعة أبحاث في مجلات علمية عالمية، كما تواصلت معي إحدى الجهات الحكومية لتطبيق الأبحاث على أرض الواقع بعد التخرّج.

عبد الرحمن دداش:

استفدت من الدراسة في مجال عملي كمعلم

أكّد عبد الرحمن دداش تخصص ماجستير السياسات العامة في الإسلام من كلية الدراسات الإسلامية أنّ البرنامج أفاده على المُستوى الشخصي وفي مجال عمله. وقال: بحكم عملي كمعلم استفدت من البرنامج في السياسات التربوية، حيث أضاف لي الكثير من المهارات والخبرات، خاصة أنه يتناسب مع رؤية قطر الوطنية 2030 التي ترمي للوصول بالدولة لمصاف الدول المتقدمة. وأضاف: هذه الرؤية الوطنية تتطلب سياسات تربوية تصبّ في نفس الاتجاه، ووزارة التعليم تقدّم فرصاً تعليمية رائدة، للارتقاء بالعملية التعليمية والتربوية بما يتناسب مع خطط.. وكوني معلماً، فأنا جزء من منظومة تربوية مُتكاملة لها أهداف مُحددة تتناسب مع الأهداف الوطنية والتي نسعى جميعاً لتحقيقها من خلال تسلّحنا بالعلم والمعرفة اللازمين لبناء جيل جديد قادر على تحقيق هذه الأهداف.



وفاء طراد:

طموحي العمل بمجال الأبحاث الأكاديمية القانونية

قالت وفاء علي طراد، خريجة الدكتوراه المهنية في القانون من كلية القانون والسياسة العامة: استفدت من الدراسة على الصعيد الأكاديمي وعلى الصعيد الشخصي والمهني والأكاديمي، خاصة أن الدراسات العُليا بشكل خاص ترفع من مُستوى التعليم والأداء لدى الدارسين وتصقل مهاراتهم وخبراتهم.

وأضافت: الجامعة وفرت العديد من الفرص التعليمية، وكذلك فرصاً متميزة في سوق العمل، حتى أن الخريجين السابقين تمّ توفير فرص عمل متميزة لهم في مُختلف المجالات، وهذه الشهادة المهنية المُميزة تمنحنا الفرصة للعمل في أكثر من مجال مثل المحاماة والاستشارات القانونية، وكذلك الأبحاث الأكاديمية التي تجذبني كثيراً، وأسعى للاستمرار فيها بالمُستقبل.



نهنّئكم بتخرُّجكم

ديمة المصري
سعود خليفة سعود آل ثاني
محمد عطا المنان بخيت الحاج
احمر علي بوزدار بلوش
شاه زاده بامير علي
فيصل ممتاز
ابراهيم اري
شوكت عليم خان
نورتين سازير
وقاص نواز
جابر صديق عبدالله محمد الخوري
عتيق الرحمن
احمد نجار
ساره صالح الخواجه
سحر عيسى دعاس
اريلي هيكا
الحسن عبد الرحمن
بشرى سلابينج
تومين بن ويتو وجمان
خيرالنساء بنت بختيار
زكي ممتاز علي
شيخن محمد عم
عائشة خميس محمد العبيد السليطي
عالية عبدالهادي الشقفي
عقدي رفيق أسنوي
محمد اشرف تشرا بديكل
محمد يسلم المجود
نجاة عمارة
نصيح مويكال
يارا سيف الدين عبد الباسط
يوسف محمد محمد علي محمد عبد الصالحين
محمد جالو
محمد نجيب محمد نعسان السيد
وضحى هادي المري
العنود فهد جبر الرمزاني النعيمي
آمنة عبدالكريم فران
تميم ريحان
حنان أحمد عبد ناصر اليهري
خديجة أمانت جول
خديجة عبدالكريم فران
خوله مرتضى مرتضوى
عبد الرحمن الشهري
عبدالرحمن سليمان قميس التومي الشمري

عبد الشكور
عثمان داوود اولابنجي أيولو
عمرو محمد محمد البقلي
فاطمة عيسى ناصر العبري
فاطمة يوسف العبيدلي
ليلا أكبر صديقي
محمد بندر العتيبي
معاوية ماهر ربحي عبيد
سليمان تيمبو باه
عليا محمد عبدالله محمد أحمد
عبدالرحمن دداش
محمد أربيه
باولينو رافايل روبليس حيل كوزي
ريم أحمد محمد عبدالله السادة
سامح محمد عبدالتواب سليمان
علي عبدالجليل حسن الحوري
مرام مجدي أحمد محمود حسين
ألطاف قيوم إبراهيم عباس
أمنة طالب أحمد ابراهيم الهيل
إيمان إبالة
خلود محمد حسين الجانحي
عبد اله يار محمد هاجن مسكين
نديه كوما نجوم
أجا فاتو سنغوري
ادن علي ادن قلنله
أيمن أمزيان
جوهرة الجمعي
حافظ اسماعيل سعيد
حمزه عبدالله ابراهيم حلايقه
حميرة محمود
دلال المحمود
زبير أحمد حافظ مقصود
زهيب علم مليكا
شادي الشيلي
شهرمان ديماكوتا حاج لطيف
شير نو جالو
عبد الرحمن جمال يسوف
عبد العزيز معلم محمد
علاء عزمي مسعود أبو مغلي
عيد عبدالله عيد محمود البرديني
فاطو بدجي
فضل رحمن تميمو
محمد بسيوني
مظفر مرطاو

ميمونة طاهر
أحلام بنت عبد السلام السويح
الريم محسن محمد العماني العذبة
دعاء نافز سعيد حجازي
دينا محمود رمضان
أسامة محمد علي
اسماء سعيد صباح الكواري
بيان صالح الطويل
حمدة خليفة عيد عويضه البوعينين
دينا عزالدين حمزة صوالي
سارة أحمد عبدالحميد علي الملا
محمد جواد داود اسد عبدالله
منيرة رشيد منصور رشيد البورشيد
وفاء سعيد مرشد الزيادي
أحمد راشد محمد محمد غالي
أحمد محمد حسين الأوذن
انجيلا عيسى
ايثار صديق فضل النور
مها راشد محمد العماني العذبة
نورة عبدالعزيز بوهاشم السيد
نوف أحمد محمد عبدالله العبيدلي
جواهر جبران أحمد العبدلي
حوريه عيسى محمد الشريم
عبير عبدالرحمن عبدالعزيز جبر الدوسري
فاطمة محمد عباس علي محمد حبيل
لولوه علي سالم العفيفه المري
مريم علي البشري
نوره محمد جلوى مرسل المرى
اسيل احمد (محمد حمدي) غزال
ايمان محمد حمدان محمود أبوزهري
إيمان محمد راضي عبدالله محمد راضي
سرى تقي الدين
سعيد حمد سعيد الاسود المرى
شاهين سعد شاهين مانع الكعبي
طلال شعيب
عمر عادل بدرالدين بدرالدين
مريم جمال عبده احمد العماري
شفاء زهرة
محمد ابراهيم احمد سعيد المرزوقي
سارة النعماني
صالح يوسف صالح يوسف الحر
صباح مريم
عمر فاروق الراوي
محمد إبراهيم سالم الحوسني

هاني عباينه
أحمد مسعد عبدالحليم الدرعة
اقصى نذير
امنة سليمان زايد أبوناهيه
انس سعيد انور عبد الرحمن
سارة خالد عبدالله الحسيني
صالح مصلح
علي خليل رشيد راشد الدوس
كاملة علي سعيد بوغدير المناعي
نورة علي يوسف ملا صالح الملا
وائل راضي محمد خليل رضوان
المقداد جمال موسى الزين
صفية جان
أحمد سالم عبدالعزيز علي الأحمد
حمد سلطان مبارك خميس العبدالله
حموده صالح حموده الزيني
خليفة أحمد جاسم حسن القعاطري
سيما موكريجي
شريف محمد الجندي
عائشة محمد الجسمي
عبدالرحمن علي عبدالملك محمد العبدالملك
فاطمة زليخة رحيم
فاطمة عبدالله سعيد السويدي
مانع محمد الأنصاري
هنوف بنت عبدالرحمن بن ناصر جاسم آل ثاني
وفاء علي اطراد
اسماء أنور فتحى شعبان العشي
ريم عبد القادر موسى باشا
ساره حسن علي عبدالله التميمي
صفا سليم
عائشة عبدالله حامد عبدالله الملا
منى ناصر فرج بخيت النوبي
مها عبدالله ناصر فالح ال ثاني
هبة رشيد شريف رشيد ياسين
ادريس عمر محمد
أريج غسان محمود مصلح
دلال عبدالرضا الشرشني
زينات محمد فايز كنفوش
لارا جمجوم
منيرة علي ادن
نائلة صلاح الدين محمد محمود
نهى تيسير صابر سويدان

دشنت نظام التجنيد الإلكتروني

القوات المسلحة تفتتح مبنى مديرية التجنيد الجديد



الدوحة - **الرايـة:** افتتحت القوات المسلحة مبنى مديرية التجنيد الجديد ودشنت نظام التجنيد الإلكتروني، وذلك برعاية وحضور سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون الدفاع وسعادة الفريق الركن (طيار) غانم بن شاهين الغانم رئيس أركان القوات المسلحة وعدد من كبار ضبّاط القوات المسلحة.

وسعياً للوصول للغاية المنشودة وتجسيداً لرؤية قيادتنا الرشيدة ومتابعة وتوجيهات سعادة اللواء الركن عبدالله بن عبدالرحمن الكعبي رئيس هيئة القوى البشريّة، قامت مديرية التجنيد باستكمال خطتها التطويرية المرحليّة لتكون نموذجاً متطوراً للإدارة الحديثة ولتكون الواجهة المشرّفة لقواتنا المسلحة وتعكس التطوّر الكبير الذي وصلت إليه. وكان لحضور سعادة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون الدفاع وسعادة رئيس الأركان الأثر الكبير في نفوس منسوبي هيئة القوى البشريّة ودفعهم للمزيد من التطوّر والعطاء.

بمشاركة 133 من مرشحي الضباط لدورة الجامعيين رقم 32

كلية أحمد بن محمد العسكرية تختتم تمرين القرار الحاسم

الدوحة - **الرايـة:** اختتمت كلية أحمد بن محمد العسكرية تمرين القرار الحاسم 15 الذي أقيم في مدينة (منتش) التابعة لمحافظة إزمير في جمهورية تركيا، للفترة من 21 أبريل ولغاية 2 مايو 2019.

شارك في التمرين 133 من مرشحي الضباط لدورة الجامعيين رقم (32)، والذين قاموا بتنفيذ سيناريوهات الدفاع والهجوم المدبّر لغرض التدريب والتطبيق العملي لمرشحي الضباط على العمليات الدفاعية والتعرضية في المناطق الريفيّة لاكتساب المهارات والقيم القيادية ضمن بيئة العمليات المعاصرة على أسس نظرية واضحة، وصرّح المقدم الركن/ عبد الله سعد السهلي مدير تمرين القرار الحاسم 15، أن هذا التمرين يعد استكمالاً لمجموعة تمارين تقوم بها كلية أحمد بن محمد العسكرية، ويعتبر تمريناً ختامياً لدفعة مرشحي الضباط الجامعيين رقم (32) ليحصل المرشح على شهادة الدبلوم العسكري.

وأوضح أيضاً أن اختيار الجمهورية التركية جاء بناءً على قوة العلاقات القطرية التركية بالإضافة إلى طبيعة الأرض الملائمة لإجراء مثل هذه التمارين.

حضر ختام التمرين سعادة اللواء الركن فهد بن مبارك الخيارين قائد كلية أحمد بن محمد العسكرية، والعميد إسماعيل قوزلر قائد الكلية الحربية التركية، حيث توجّه سعادة اللواء بالشكر إلى جمهورية تركيا ممثلة في وزارة الدفاع والجيش التركي، وأثنى سعادته على الجهود المبذولة وإمكانية المتدربين وحثهم على المزيد من الجهد والمثابرة، وجرى في الختام تبادل الدروع بين الجانبين القطري والتركي.

اختتام الدورة التقدمية دفاع جوي عام للضباط



الدوحة . **الرايـة:** اختتمت قوات الدفاع الجوي الأميري القطري يوم الخميس الماضي الدورة التقدميّة دفاع جوي عام للضباط رقم (1) بحضور سعادة اللواء الركن (طيار) حمد بن مبارك الدواي النابت قائد قوات الدفاع الجوي الأميري القطري.

وتضمنت الدورة العديد من مواد التأهيل التخصصي منها، أسلحة دفاع جوي حديثة، وتكتيك دفاع جوي، وعمليات جوية تعبوية، والتهديد الجوي بالإضافة إلى مواضيع التأهيل القيادي الإداري. كما تهدف الدورة إلى تأهيل وإعداد ضباط للعمل في وحدات الدفاع الجوي كقادة سرايا وضباط ركن من الدرجة الثانية.

وشهدت الدورة مشاركة عدد من الضباط بدولة الكويت الشقيقة في إطار التعاون العسكري بين البلدين.

حضر التخريج عدد من كبار الضباط في قوات الدفاع الجوي الأميري القطري والقوات المسلحة الكويتيّة.

اختتام دورة الإمداد التأهيلية للضباط



الدوحة . **الرايـة:** اختتم مركز تطوير الإمداد والتجهيز الخميس الماضي دورة الإمداد التأهيليّة للضباط رقم (5) التي انطلقت بتاريخ 21 أبريل الماضي واستمرّت لغاية 2 مايو الجاري بحضور سعادة اللواء الركن محمد بن جابر لبدة رئيس هيئة الإمداد والتجهيز وعدد من كبار القادة الضباط في القوات المسلحة القطرية.

ومن أبرز أهداف الدورة تأهيل ضباط الإمداد في القوات المسلحة بالإلمام بواجباتهم، تخزين العهدة في المستودعات بالشكل الصحيح، تخزين السلاح والذخيرة بوجود شروط السلامة والأمان وتنفيذ طلبات الشراء.

وصرّح العميد (مهندس/جو) علي سعيد الشعيبي مدير مركز تطوير الإمداد والتجهيز، أن الدورة حققت أهدافها بتأهيل الضباط في مجال الإمداد لما تحمله الدورة من معلومات تخصصيّة في مجال الإمداد وبكل ما يتعلق بالدعم اللوجستي، مضيفاً إننا مستمرون بعقد مثل هذه الدورات وتدريب وتأهيل مزيد من الضباط في هذا المجال الحيوي والمطلوب في القوات المُسلحة.

مع نظيرتها الفرنسية

القوات البحرية تنفذ تمرين العبور المشترك

الدوحة - **الرايـة:** نفذت القوات البحرية الأميرية القطرية تمرين العبور المشترك بالتعاون مع القوات البحرية الفرنسية في المياه الإقليمية القطرية. تضمن التمرين مناورات بحريّة وتمارين الدفاع عن السفن أثناء الإبحار وتمارين مضادة للألغام وتمارين مكافحة الحرائق وحصر العطب، وتعتبر هذه التمارين العسكرية ضمن اتفاقيات التعاون بين البلدين في مجالات التدريب على كافة المهام والواجبات المطلوبة. وصرّح النقيب (بحري) ناصر عايض القحطاني قائد زورق الصواريخ (ربيقة)، أن التمرين يهدف إلى تبادل الخبرات واختبار كفاءة الأجهزة وتثبيت العلاقات البحرية المشتركة بين البلدين، كما يهدف أيضاً إلى رفع الكفاءة العملياتيّة لأطقم المراكب.

مناورات بحرية وتمارين الدفاع عن السفن أثناء الإبحار

كجائزة كبرى مقدمة من شركة الفردان للسيارات

تسليم الـ BMW للفائز بمسابقة الرايــة الرمضانية

حسن فخرو: سعيد لتزامن تسلمي للجائزة مع يوم مولدي



الزميل سعود الشمري يُسلم السيارة للفائز حسن فخرو بحضور والده



تصوير: شاجي

فؤاد فخرو: حرصت على الإجابة عن أسئلة المسابقة والمشاركة باسم نجلي

كتب - نشأت أمين:

تسلّم حسن فؤاد فخرو الجائزة الكبرى لمسابقة **الراية** الرمضانية، وهي سيارة BMW مقدّمة من شركة الفردان للسيارات.

قام بتسليم الجائزة الزميل سعود الشمري رئيس القسم الثقافي بجريدة **الراية** إلى الفائز بحضور والده السيد فؤاد فخرو، وذلك في صالة عرض الفردان للسيارات بمقر الشركة ببرج الفردان بالدفنة.

وأعرب فؤاد فخرو عن سعادته بفوز نجله بالسيارة الـ BMW من الفئة الخامسة، وهي جائزة قيمة، مشيراً إلى أنه يشارك في المسابقات الرمضانية التي تنشرها الصحف منذ 15 عاماً بأسماء أبنائه. وقال، لـ **الراية** : كنت مهتماً بالمشاركة في المسابقة التي نظمتها **الراية** الرمضانية العام الماضي، وأحرص على الإجابة عن أسئلة المسابقة وأقوم بوضعها في الصندوق المخصص لذلك بمقر الجريدة باسم نجلي حسن، ورغم اهتمامي بالمشاركة، لم أتوقّع الفوز، بسبب الأعداد الكبيرة من المشاركين في المسابقة.

وتوجّه بالشكر والتقدير إلى جريدة **الراية** وشركة الفردان للسيارات، مُشيداً بدور **الراية** في إثراء المجتمع بالموضوعات المتميزة. وأكّد أن المسابقة كانت جيّدة وتضمّنت العديد من المعلومات المفيدة، لافتاً إلى دور المسابقات في تثقيف أفراد المجتمع وإكسابهم معلومات جديدة. ودعا إلى نشر ثقافة المسابقات لما لها من دور في إثراء أفراد المجتمع بالمعلومات الشيّقة والمفيدة.

من جانبه عبّر حسن فؤاد فخرو، الطالب بالصف الثالث الثانوي بمدرسة عمر بن الخطاب الثانوية عن سعادته بالفوز بالجائزة الكبرى لـ **الراية** الرمضانية المقدّمة من شركة الفردان للسيارات .. مشيراً إلى أن سعادته زادت لتزامن تسلم للجائزة مع يوم مولده. وتوجّه بالشكر إلى جريدة **الراية** وإلى شركة الفردان للسيارات على دورهما في إثراء الجانب الثقافي في المجتمع بمثل هذه المسابقات. كما توجّه بالشكر إلى والده الذي كان حريصاً على الاشتراك في المسابقة ووضع الإجابات في الصندوق باسمه.

مخصصة من مجوهرات الفردان لمسابقة كنز المعلومات

الفائز بجائزة الرايــة الرمضانية يتسلم ساعة شوبارد





سعود الشمري: الراية تثري معرفة القراء وتشجعهم على الاطلاع

عبدالله كمال: أحرص على المشاركة في مسابقة "كنز المعلومات"

كتب - عاطف الجبالي:

تسلّم المواطن عبدالله حسين صالح كمال جائزة مسابقة **الراية** الرمضانية «كنز المعلومات»، وهي ساعة شوبارد ثمينة مقدمة من شركة مجوهرات الفردان.

قام بتسليم الجائزة الزميل سعود الشمري، رئيس القسم الثقافي بجريدة **الراية**، بحضور السيد محفوظ عبدالمنعم مدير الإعلانات في شركة مجوهرات الفردان.

وقال الفائز عبدالله حسين صالح كمال، لـ **الراية**: أحرص دائماً على المشاركة في مسابقة «كنز المعلومات» في **الراية** الرمضانية، لشغفي الكبير بالمسابقات التي تثري المعرفة.. جريدة **الراية** تتمتع بمصداقية كبيرة ما يجعلها تستحوذ على اهتمام معظم القراء من المواطنين والمقيمين، كما أن **الراية** الرمضانية تقدم تغطية صحفية متكاملة حول جميع الجوانب التي تهم القراء».

وأعرب عن شكره وتقديره لجريدة **الراية** على تنظيمها مسابقات تثري المعرفة، كما توجه بالشكر إلى شركة مجوهرات الفردان على رعايتها لمسابقة «كنز المعلومات» في **الراية** الرمضانية.

من جانبه تقدم الزميل سعود الشمري بالتهنئة للفائز بالجائزة، متمنياً التوفيق للمشاركين الذين لم يحالفهم الحظ في المسابقات المقبلة لـ **الراية** الرمضانية.

وأكد أن **الراية** تحرص على إثراء معرفة القراء وتشجعهم على الاطلاع من خلال المسابقات المميزة، مشيراً إلى أن **الراية** الرمضانية توفر محتوى رائعاً يشمل الوعظ الديني والإرشاد الصحي والفعاليات الرمضانية، بالإضافة إلى المسابقات المتنوعة.

وأشاد بالدور البارز لمجوهرات الفردان في دعم المسابقات التي تنظمها **الراية** الرمضانية، مشيراً إلى أن **الراية** ومجوهرات الفردان تقدمان جهوداً كبيرة لخدمة المجتمع وتنمية الثقافة والمعرفة.

محفوظ عبدالمنعم: شراكة استراتيجية بين الراية ومجوهرات الفردان

من جهته قال محفوظ عبدالمنعم إن هناك شراكة استراتيجية بين **الراية** ومجوهرات الفردان ممتدة منذ عقود، مؤكداً حرص الشركة على دعم مسابقات **الراية** الرمضانية. وهنأ عبدالله حسين صالح كمال الفائزة بساعة شوبارد الثمينة.. مشيراً إلى أن مسابقة «كنز المعلومات» تأتي في إطار تعزيز وإثراء المعرفة لدى قراء **الراية**.







بحضور اللواء الركن حمد بن عبدالله الفطيس المري

القوات الخاصة المُشتركة تحتفل بتخريج دورات العام التدريبي



الدوحة. **الراية**: احتفلت القوات الخاصة المُشتركة بتخريج دورات نهاية العام التدريبي 2018 - 2019 بحضور سعادة اللواء الركن حمد بن عبدالله الفطيس المري قائد القوات الخاصة المشتركة وعدد من ضباط القوات المسلحة القطرية.

وشمل التخريج 4 دورات هي دورة القوات الخاصة التأسيسية للضباط رقم (2) ودورة تأهيل خريجي الكلية الحربية السودانية، ودورة مكافحة الإرهاب المشتركة رقم (11)، ودورة الصاعقة التأسيسية المشتركة رقم (60)، وبلغ عدد الضباط والمُرشحين والأفراد المُشاركين في الدورات 478.

وأوضح الرائد الركن مبارك سعيد السليطي، قائد مدرسة العمليات الخاصة، أن الدورات تعتبر جزءاً من الاستراتيجية التدريبية التي أعدّت بناءً على تعليمات القيادة العامة للقوات المسلحة القطرية وهي الدافع نحو المزيد من البحث والتقدّم والتطوير والاستعداد والعطاء من أجل تحقيق رؤية القيادة العامة.

وأضاف النقيب/ محمد هادي المري كبير المعلمين أن الدورات تمّت تحت إشراف فريق تدريبي قطري - بريطاني وآخر قطري - أردني، وشملت الدورات التدريب على تعبئة المشاة بصفحاتها الأربعة (التقدم والهجوم والدفاع والانسحاب)، بالإضافة إلى تعبئة القوات الخاصة من الدوريات، والتعايش والتسلل والإفلات والهروب والقفز المظلي ومكافحة الإرهاب.

وفي ختام الحفل قام سعادة اللواء الركن/ حمد بن عبدالله الفطيس المري قائد القوات الخاصة المشتركة بتوزيع الشهادات والجوائز على المتفوقين والأوائل من ضباط الدورات المشاركين.



في فض الشغب والقوة المنغولية

الشرطة العسكرية تحتفل بتخريج 3 دورات تدريبية

الدوحة - **الراية**: تحت رعاية سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون الدفاع وبحضور سعادة اللواء الركن/ حمد بن أحمد النعيمي رئيس هيئة الكليات والمعاهد وعدد من كبار الضباط في القوات المسلحة القطرية، احتفلت قيادة الشرطة العسكرية بتخريج عدد من دوراتها التدريبية للعام 2019م.

واشتملت فترة التدريب على ثلاث دورات وهي: دورتا فض الشغب رقم (7، 8) وقد بدأتا بتاريخ 24 مارس الماضي واستمرتا لمدة 6 أسابيع وتضمّنتا المواضيع التالية، شغب الملاعب، الشغب التكتيكي، عصى الروتيلوك، الأسلحة، اللياقة البدنية.

ودورة القوة المنغولية رقم (2) والتي بدأت بتاريخ 21 أبريل الماضي واستمرت لمدة أسبوعين وتضمّنت الدورة المواد التالية، الشرطة العسكرية في السلم، الشرطة العسكرية في مسرح العمليات، التحرّكات العسكرية، أمن وحماية الشخصيات، فض الشغب والحواجز العسكرية.





وأكد سعادة اللواء الركن/ محمد بن مسهي الأحبابي قائد الشرطة العسكرية أن الدورات المُنعقدة تهدف إلى إكساب المُشاركين المهارات اللازمة للتعامل مع حالات الشغب والتحكم في الحشود مع التركيز على الأسس اللازمة لتحقيق أمن الملاعب إضافة إلى رفع مستوى التدريب لمرتب الشرطة العسكرية.

وفي نهاية الحفل قام رئيس هيئة الكليات والمعاهد بتكريم المتفوّقين في الدورات بالإضافة إلى تبادل الدروع التذكارية بين القوات المسلحة القطرية والجانب المنغولي.



معهد تدريب ضباط الصف يختتم عدداً من الدورات التدريبية



الدوحة - **الراية**: بحضور سعادة اللواء الركن/ حمد بن أحمد النعيمي رئيس هيئة الكليات والمعاهد والعميد الركن/ محمد عبدالله الفطيس المري قائد معهد تدريب ضباط الصف، احتفل معهد تدريب ضباط الصف صباح يوم الخميس الماضي، بتخريج دورات الوكلاء التأهيلية رقم (21)، نواب الفصائل رقم (3)، قادة الجماعات رقم (3).

التحق بالدورات عدد (118) متدرباً حيث عُقدت دورة الوكلاء التأهيلية رقم (21) بتاريخ 17 مارس 2019 ولمدة (7) أسابيع، وتهدف إلى إعداد المتدرّبين لقيادة فصيل المشاة للترقية إلى رتبة ملازم ثاني، كما انعقدت دورتا نواب الفصائل رقم (3) وقادة الجماعات رقم (3) بتاريخ 27 يناير 2019 واستمرتا (14) أسبوعاً، وتهدف دورة الفصائل رقم (3) إلى إعداد المتدرّبين لقيادة فصيل المشاة للترقية إلى رتبة نائب، كما تهدف دورة قادة الجماعات رقم (3) إلى إعداد المتدرّبين لقيادة جماعة المشاة للترقية إلى رتبة عريف.

وبهذه المناسبة أكد العميد الركن/ محمد عبدالله الفطيس المري قائد معهد تدريب ضباط الصف، خلال كلمته التي ألقاها في مستهل الحفل، أن المعهد يحرص على تقديم برامج تدريبية متطوّرة حيث تلقى المتدربون تدريباً نظرياً وعملياً على الموضوعات التي تمكّنهم من القيام بواجباتهم في الوحدات بعد التخرّج، مُوضحاً أن هذه الدورات اختتمت بتمرين صقر الجزيرة (5) بجمهورية السودان الشقيقة.

وفي الختام، كرّم سعادة اللواء الركن/ حمد بن أحمد النعيمي رئيس هيئة الكليات والمعاهد الخريجين، وحثهم على بذل المزيد من الجهد والعطاء في خدمة الوطن، ثم التقط معهم الصور التذكارية.

جريمة اغتيال خاشقجي البشعة بعثرت خطط الرياض.. إنسايد أرابيا:

السعودية أسكتت الإعلام الغربي بالمال وشركات العلاقات العامة

المملكة وظفت متخصصين بوسائل التواصل لإسكات منتقدي ابن سلمان وفرض الرواية التي تريدها



مقتل جمال خاشقجي جريمة وحشية لن تُنسى

ابتزاز الرياض لمالك واشنطن بوست بسبب التغطية المكثفة والناقدة لاغتيال خاشقجي



الدوحة - **الراية**: أكدت مجلة إنسايد أرابيا الأمريكية أن السعودية قادت حملة لإصلاح صورتها التي تضررت إثر الإدانة الدولية الواسعة لجريمة قتل الصحفي "جمال خاشقجي" داخل قنصلية المملكة بإسطنبول في 2 أكتوبر 2018 عبر المال والابتزاز وشركات العلاقات العامة. ودفع انتقاد "واشنطن بوست" لـ "ابن سلمان" الرياض لاختراق هاتف مالك الصحيفة "جيف بيزوس". وبعد أن أعلن "بيزوس" عن طلاقه في أوائل يناير الماضي، نشرت صحيفة "ذا ناشونال إنكويرر" تفاصيل عن علاقة لـ"بيزوس" خارج إطار الزواج. وبعد شهر، كشف "بيزوس" أنه كان هدفاً "للابتزاز" من قبل الصحيفة وشركتها الأم "أمريكان ميديا"، واتهم السعودية بتدبير الابتزاز. وجرى تعيين "غافن دي بيكر"، مستشار الأمن لدى "بيزوس"، للتحقيق، وأصدر النتائج في أواخر مارس الماضي؛ حيث أكد تورط السعودية، باختراقهم هاتف "بيزوس"، واطلعوا على رسائله الخاصة. وكجزء من تحقيقه، أجرى "بيكر" مقابلة مع المديرين التنفيذيين السابقين في "أمريكان ميديا"، وخبراء المخابرات في الشرق الأوسط، وشهود ومعارضين سعوديين، وكذلك مستشارين حاليين وسابقين للرئيس الأمريكي ترامب، من بين آخرين. ودعم تحقيق "بيكر" ادعاء "بيزوس" بأن ولي العهد السعودي ينظر إلى "واشنطن بوست" كـ"عدو". وأشار "بيكر" إلى أن الابتزاز جاء نتيجة للتغطية المكثفة والناقدة التي قامت بها "واشنطن بوست" لاغتيال "خاشقجي".

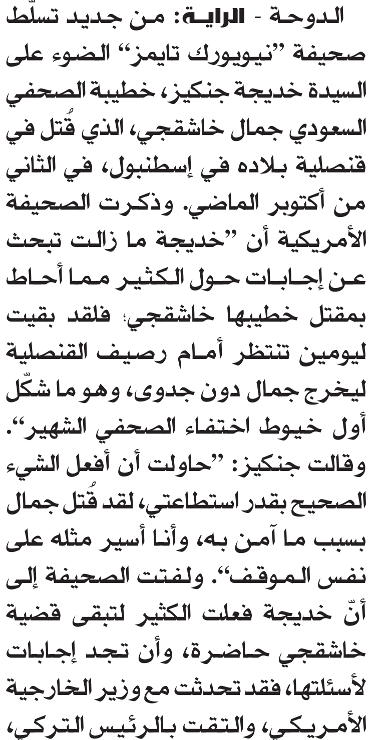
وقالت المجلة: رغم جهوده لمغازلة الإعلام الغربي لتقديم نفسه كمصلح حداثي، فإن تورط "ابن سلمان" بمقتل "خاشقجي"؛ تسبب بإحجام شركات العلاقات العامة الأوروبية والأمريكية عن التعامل معه. ورغم عمل الرياض على السيطرة على وسائل التواصل لإسكات منتقديها جلب لها الكثير من الإدانة الدوليّة، فإنها زادت من جهودها مؤخراً؛ حيث مارست الضغط على الصحف، ووظفت المتخصصين بوسائل التواصل لإسكات منتقدي "ابن سلمان" وفرض الرواية التي تريدها المملكة. وكشف "بيزوس"، في فبراير الماضي، أن "ذا ناشونال إنكويرر" وشركتها الأم هدداه بنشر صور حميمية أرسلها لعشيقته ما لم يترك تحقيقه حول كيفية حصول "إنكويرر" على الرسائل. ولم يستسلم "بيزوس" للترهيب، بل قام بنشر محتويات البريد الإلكتروني الذي تلقاه من الصحيفة، التي طلبت منه الزعم كذباً أن ما نشرته حول علاقته خارج إطار الزواج لم تكن "مدفوعة سياسياً".

وأضافت المجلة: رغم أنها نفت مزاعم "بيزوس"، إلا أن المملكة ترددت بمواجهة "بيزوس" مرة أخرى عندما نشر مقالاً أكد فيه أن الرئيس التنفيذي لشركة "أمريكان ميديا"، "ديفيد بيكر"، كان مخلصاً للرياض، وأنه أقام عشاءً في البيت الأبيض مع ضيف له صلة بـ"ابن سلمان". وكان الإعلام الغربي ينتقد السعودية بشدة عام 2015 بسبب انتهاكاتها لحقوق الإنسان، والتدخل العسكري في اليمن، وصلاتها بالتطرّف. ومع صعود "ابن سلمان" للسلطة عام 2016، نظرت المملكة للإعلام الغربي كأرض خصبة للترويج لخطط الإصلاح وتعزيز صورتها. وفي الولايات المتحدة، استثمرت المملكة 200 مليون دولار في "مؤسسة بنسكي ميديا"، التي تنشر أكثر من 20 علامة تجارية رقمية ومطبوعة، بما في ذلك "فارايتي" و"ذا رولينج ستون". واشترى المستثمر السعودي "سلطان محمد أبو الجدايل"، الذي له ارتباط بحكومته، حصة نسبتها 30٪ بموقع "الإندبندنت" البريطانية عام 2017. ويعمل "أبو الجدايل" في "الأهلي كابيتال"، ذراع الخدمات المصرفية الاستثمارية للبنك التجاري الوطني للسعودي، أحد أكبر بنوك الشرق الأوسط. وأثار ذلك مخاوف بين العاملين في "الإندبندنت" حول المخاطر التي قد تتعرّض لها الحرية التحريرية في الصحيفة، خاصة أنها كانت معروفة باستقلالها السياسي الليبرالي وانتقادها السياسة السعوديّة.

وأشارت إنسايد أرابيا إلى أن دلالات النفوذ السعودي ظهرت في الصحيفة بعد أن أطلقت "الإندبندنت" نسختها العربية عام 2019، وعينت مؤيداً لـ"ابن سلمان"، وهو "عدوان الأحمري"، رئيساً لتحريرها. وفي محاولة لإقامة "إمبراطورية إعلاميّة" للتصدي لهيمنة منافستها القطرية "الجزيرة"، وفرض محتوى يشيد بالإصلاح في المملكة، سعى "ابن سلمان" للحصول على مساعدة من الرئيس التنفيذي لـ"فايس ميديا"، "شين سميث". لكن قتل "خاشقجي" بعثر الخطط السعودية؛ ما دفع المملكة لدفع مبالغ طائلة لشركات العلاقات البريطانية والأمريكية مقابل حملات التأثير الإعلامي لتحسين صورتها. وتشهد الرياض صورة سلبيّة أكثر من أي وقت مضى في العناوين الغربية، خاصة بعد مقتل "خاشقجي". وختمت: لم يتحقق بعد حلمها في بناء "إمبراطورية إعلامية". ومن غير المؤكد ما إذا كان بإمكان "ابن سلمان" ضخ ما يكفي من المال في وسائل الإعلام الغربية للترويج لصورة أكثر إيجابية للمملكة. وتشير المدفوعات السعودية لمنافذ "الصحافة الصفراء" لفضح الحياة الخاصّة لنقاد "ابن سلمان" إلى وجود استراتيجيّة جديدة.

طالبت بمنع ارتكاب مثل هذه الجرائم.. نيويورك تايمز:

خديجة جنكيز مازالت تبحث عن إجابات لمقتل خاشقجي



موضوع نيويورك تايمز عن خطيبة خاشقجي

الدوحة - **الراية**: من جديد تسلّط صحيفة "نيويورك تايمز" الضوء على السيدة خديجة جنكيز، خطيبة الصحفي السعودي جمال خاشقجي، الذي قُتل في قنصلية بلاده في إسطنبول، في الثاني من أكتوبر الماضي. وذكرت الصحيفة الأمريكية أن "خديجة ما زالت تبحث عن إجابات حول الكثير مما أحاط بمقتل خطيبها خاشقجي؛ فلقد بقيت ليومين تنتظر أمام رصيف القنصلية ليخرج جمال دون جدوى، وهو ما شكّل أول خيوط اختفاء الصحفي الشهير". وقالت جنكيز: "حاولت أن أفعل الشيء الصحيح بقدر استطاعتي، لقد قُتل جمال بسبب ما آمن به، وأنا أسير مثله على نفس الموقف". ولفتت الصحيفة إلى أنّ خديجة فعلت الكثير لتبقى قضية خاشقجي حاضرة، وأن تجد إجابات لأسئلتها، فقد تحدثت مع وزير الخارجية الأمريكي، والتقت بالرئيس التركي، أردوغان، وأجرت مقابلات تلفزيونية مطوّلة، ثم أصدرت كتاباً بعنوان "جمال خاشقجي: الحياة والنضال والأسرار". وأشارت الصحيفة إلى أن جنكيز ما زالت - رغم مضي سبعة أشهر على اغتيال خاشقجي - غارقة بالحزن، رغم أنها انسحبت من وسائل التواصل ورفضت تلبية دعوة البيت الأبيض، إلا أنها ما زالت مصممة على بحثها عن إجابات لتحقيق العدالة. وبحسب الصحيفة، شاركت خديجة مؤخراً بمؤتمر بالنرويج أقامته جمعية الصحافة الناقدة، وتخطط لزيارة الولايات المتحدة، منتصف الشهر، ولكن ليس تلبية لدعوة البيت الأبيض، التي لا تزال مفتوحة.

ونوّهت الصحيفة بأن السلطات السعودية لم تعلن عن مكان جثة خاشقجي، الذي قُتل على يد عناصر أمنيين حكوميين وقاموا بتقطيعه، ورغم أن المملكة اعترفت بالحادثة وأن هناك من يقف وراءها، واتهمت أشخاصاً وحكمت على خمسة منهم بالإعدام، فإن الكثير من الأسئلة ما زالت بلا إجابات. وكانت خديجة جنكيز (37 عاماً)، لاعباً غير متوقع في مسيرة حياة خاشقجي، كما تقول الصحيفة، فهي لم تعرفه إلا في الأشهر الخمسة الأخيرة، وكانوا على وشك إتمام الزواج عندما قُتل. وأضافت خديجة عن علاقتها بجمال: كانت العلاقة قوية، ليس أقلها لأن خاشقجي كان يعاني من انفصال شديد مع بلده الأصلي، فبعد مسيرته الطويلة كداعم مخلص للملكية السعودية، أصبح منشقاً، وانتقل للولايات المتحدة قبل 18 شهراً، وبدأ بكتابة أعمدة لصحيفة واشنطن بوست". كان الهدف الرئيسي لانتقاداته هو ولي العهد الجديد، والزعيم الفعلي للسعودية، والذي كان يحبس كل من يعارضه.

وأوضحت خديجة أن العديد من أصدقاء خاشقجي قد تعرضوا للسجن، وشعر بأنه مضطر لرفع صوته نيابة عنهم، لقد كان يتحدث دائماً عن المسؤولية الأخلاقية التي يتحملها". وقالت جنكيز: "لقد كان حريصاً على حل الأمور، لم يكن من الأشخاص غير الحاسمين، كان متلهفاً لحياة جديدة، وكان دائماً يقول لي إن الشيء الأكثر صحة الذي فعلته في حياتي هو الزواج منك، كان دائماً يقول لي لم يفهمني أحد مثلك". وتصمم خطيبة الصحفي خاشقجي على أن تعرف الإجابات لأسئلتها؛ من أجل العدالة ولمنع حصول مثل هذه الجرائم مرة أخرى، إذ تختم حديثها: "هناك اليوم الكثير مثل جمال في بلده مسجونون، ربما ما نفعله اليوم يمكن أن يحسّن من أوضاعهم".

بعد عزمه تصنيف الإخوان كمنظمة إرهابية.. واشنطن بوست:

خدمة جديدة يقدمها ترامب إلى دكتاتور عربي

الصحيفة الأمريكية ترى أن السيسي من الدكتاتوريين العرب المفضلين لدى ترامب

Washington Post: Trump's latest service to an Arab dictator defying law and logic

4/5/2019 9:58:22 ص

Share 0 | Like 0

Washington - President Donald Trump announced his intention to classify the Muslim Brotherhood as a terrorist organization, describing it as "a service to an Arab dictator who defies law and common…

موضوع واشنطن بوست عن دعم ترامب للسيسي

الدوحة - **الراية**: وصفت صحيفة الواشنطن بوست خطوة الرئيس دونالد ترامب بإعلان عزمه تصنيف جماعة الإخوان المسلمين كمنظمة إرهابية، بأنها "خدمة لدكتاتور عربي وتتحدى القانون والمنطق السليم". وقالت الصحيفة إن ترامب أبدى رغبة مقلقة في تبني إجراءات فرضها عليه دكتاتوريوه العرب المفضلون حتى وإن كانت تتعارض مع سياسات الولايات المتحدة الدائمة، ورأي خبراء الأمن القومي المتمرّسين. عبر تحريض من ولي العهد السعودي غرّد ترامب مؤيداً لمقاطعة قطر عام 2017. ومؤخراً أشار إلى دعمه لأمير الحرب الليبي خليفة حفتر الذي يحاول الإطاحة بالحكومة المدعومة من الأمم المتحدة في طرابلس، وعارضته الولايات المتحدة إلى أن ضُغط على ترامب من قبل رئيس مصر عبد الفتاح السيسي. والآن كشف البيت الأبيض أنه يسعى لتحقيق رغبة أخرى للسيسي وهي تصنيف جماعة الإخوان المسلمين تنظيماً إرهابياً.

وقالت واشنطن بوست إن السيسي كان يسعى لمثل هذا الإجراء الأمريكي لسنوات، وكان يُواجه بصد حتى الآن لسبب وجيه وهو أن مثل هذا التصنيف، خاصة إذا صيغ على نطاق واسع، قد تراه المحاكم الأمريكية غير قانوني، وسيؤدّي إلى تعقيد العلاقات مع نصف الدول التي تشارك فيها تجمعات الإخوان بالبرلمانات أو الحكومات. وأضافت إن مضي ترامب قدماً في هذا الأمر يعكس كيف انحرفت نظرته لشؤون الشرق الأوسط بهذه الدرجة الكبيرة بسبب تفضيله الحبكة المشكوك فيها التي زينها له السيسي وولي العهد السعودي بأن جماعة الإخوان - التي تأسست في مصر عام 1928 - لا تختلف في أساسها عن تنظيمي القاعدة وداعش وغيرهما من المنظمات الجهادية العنيفة.

وعلقت الصحيفة بأن الاعتراض الحقيقي من المصريين والسعوديين على الإخوان المسلمين هو هذا التقارب للديمقراطية. فأحزاب الإخوان تتبنى الانتخابات لأن لديهم فرصة جيدة للنجاح من خلالها، ولن تكون الديمقراطية قابلة للتطبيق في أي بلد عربي اليوم دون مشاركة الحركات الإسلامية المسالمة. وختمت الصحيفة بأن هذا هو بالضبط السبب الذي يدفع السيسي والدكتاتوريين أمثاله إلى إخضاع الإخوان للعقوبات الأمريكية كجماعة إرهابية. وقالت واشنطن بوست: إذا كان لدى ترامب مبرّر آخر غير تقديم هدية أخرى مجانية لمستبد مفضل فعليه أن يوضّحه.

للتأكد من سلامتهم وعدم تعرضهم للتعذيب

ناشطون سعوديون: إظهار معتقلي الرأي مطلب إنساني

الرياض - وكالات: طالب ناشطون سعوديون سلطات بلادهم بإظهار معتقلي الرأي والدعاة والأكاديميين للتأكد من سلامتهم وعدم تعرضهم للتعذيب، وتقديمهم لمحاكمة عادلة، بدلا من الاختفاء الذي يعانون منه منذ إلقاء القبض عليهم.

جاء ذلك عبر وسم "مطلبنا إظهار المعتقلين" أطلقته صفحة "معتقلي الرأي"، المعنية بشؤون المعتقلين في المملكة، باللغتين العربية والإنجليزية، طالبت من خلالهما بالكشف عن مصير العلماء والناشطين. وتفاعل ناشطون مع الوسم وقالوا إن إظهار المعتقلين، هو الحد الأدنى من مطالبهم. وباستنكار، تساءل هؤلاء الناشطون عن سبب مكوث المعتقلين في السجون دون محاكمة، خاصة أنه لم يثبت عليهم جرم ارتكبوه.

وأكدوا أن الكشف عن أوضاع المعتقلين صحيا ونفسيا لذويهم، وإعطائهم كافة حقوقهم، هو حق إنساني ناهيك عن أي اعتبار آخر. كما شددوا على أن مطلبهم ديني وحقوقي وإنساني لا غبار عليه، وقالوا إن الساكت عن هذا الظلم هو شريك فيما يتعرض له معتقلو الرأي.

وشهدت المملكة، خلال أقل من عامين، اعتقال المئات من الناشطين والحقوقيين، الذين حاولوا -فيما يبدو- التعبير عن رأيهم الذي يعارض ما تشهده السعودية من تغييرات، وسط مطالبات حقوقية بالكشف عن مصيرهم وتوفير العدالة لهم.

وتعرّض هؤلاء المعتقلون إلى أشد أنواع الانتهاكات الجسدية والمعنوية؛ منها التعذيب، والحبس الانفرادي، ومنع أفراد عوائلهم من السفر، في حين قُتل نحو 5 منهم داخل السجون، وأُطلق سراح آخرين إثر إصابتهم بأمراض عقلية من شدة تعرضهم للتعذيب، وسط تكتّم شديد من قبل السلطات الحكومية.



اعتصام مفتوح ضد وجودها العسكري بالمحافظة

مطالبات يمنية برحيل القوات السعودية من المهرة

صنعاء- وكالات: طالبت الأحزاب والقوى السياسية في محافظة المهرة اليمنية برحيل القوات السعودية من المحافظة، مؤكدين دخولهم في اعتصام مفتوح حتى إنهاء الوجود السعودي.

وأكدت الأحزاب والقوى السياسية، في بيان لها، أمس، أنها بدأت اعتصاماً مفتوحاً أمام بوابة منفذ صرفيت البري؛ احتجاجاً، على استمرار انتهاك السيادة الوطنية من قبل السعودية، ورفضاً لتواجد عناصر وميليشيات أجنبية، وعسكرية الحياة المدنية في المحافظة.

وقالت القوى: لابد من سرعة تسليم المنافذ البرية والبحرية إلى قوات تابعة للمؤسسة الأمنية والعسكرية اليمنية، وإقالة المحافظ راجح باكريت، وفتح تحقيق شفاف في قضايا الكسب غير المشروع، والعبث بالمقدرات والأموال العامة، ومحاسبته في الجرائم التي ارتكبها بحق أبناء المهرة بما في ذلك قتل اثنين من المعتصمين في حادثة الأنفاق بمنطقة فرتك.

وشدد البيان على تمسك القوى السياسية بحقها القانوني، والمكفول في الدستور اليمني والمواثيق الدولية بحق التظاهر، ورفض أي مظاهر مسلحة خارجة عن القانون في مديرية حوف.

وحذرت القوى السلطة المحلية، والقوات السعودية، من أي محاولة أو ارتكاب أي حماقة قد تقدم عليها بحق المعتصمين سلمياً.

إلى ذلك شارك أبناء حوف في المهرة شرقي اليمن أمس في اعتصام مفتوح أمام بوابة منفذ صرفيت البري احتجاجا على استمرار انتهاك السيادة الوطنية وحفاظا على المكتسبات والإرث الطبيعي لمحميتهم الطبيعية، في وقت يشتكي عشرات الجرحى اليمنيين من الإهمال بعدما نقلتهم الإمارات إلى الهند للعلاج.

وشددت لجنة الاعتصام رفضها لوجود أي مسلحين من ميليشيات أو قوات أجنبية في صرفيت وعسكرة الحياة في المديرية، حسب قولها.

وأكدت تمسكها بحقها القانوني في رفض أي مظاهر مسلحة خارجة عن القانون في مديرية حوف، محذرة السلطة المحلية والقوات السعودية من أي محاولة قد تقْدم عليها بحق المعتصمين سلمياً.



وقبل أيام، قال مصدر يمني إن السلطات السعودية تمنع محافظ المهرة السابق محمد عبد الله بن كدة من مغادرة المملكة منذ ثلاثة أشهر بعد استدعائه من الرئاسة اليمنية، حيث سبق أن أقيل من منصبه وعُين وزيرا للدولة في نوفمبر 2017، بعد معارضته وجود السعودية بالمحافظة.

وتشهد المهرة منذ شهور طويلة احتجاجات على الوجود العسكري السعودي بالمحافظة، وتصدى مواطنون وأبناء قبائل مرات عدة لمحاولات القوات السعودية استحداث مواقع عسكرية ونقاط تفتيش في مناطق من المحافظة. في سياق آخر، عبّر عشرات من الجرحى إلى منيين التابعين للمقاومة الشعبية ولواء العمالقة المدعوم إماراتيا عن معاناتهم بعد أن نقلهم الهلال الأحمر الإماراتي إلى الهند للعلاج.

رابطة محامين دولية: أدلة مقتل خاشقجي مسحت برعاية سعودية



إسطنبول - وكالات: قالت رابطة المحامين الدولية، إن مسح آثار جريمة قتل الصحفي السعودي، جمال خاشقجي، في قنصلية بلاده في إسطنبول كانت ممنهجة، وبرعاية سعودية رسمية. وبحسب ما ترجمته "عربي21"، فقد نقلت الرابطة عن مصادر في هيئة التحقيق الأممية، أن اللحظات الرئيسية والحاسمة وقت قتل خاشقجي، بما في ذلك التصوير والأدلة، تم التخلص منها بدعم من أعلى مستوى في السعودية. ونقلت الرابطة عن عضو الفريق الذي يحقق في مقتل خاشقجي، هيلينا كينيدي، قولها إن جهود القضاء على الأدلة تثير التساؤلات حول تورط مسؤولين سعوديين بشكل أكبر مما كشفت عنه الرياض رسميا. ولفتت إلى أن فريق الطب الشرعي التركي لم يتمكن من الدخول إلى القنصلية إلا بعد 13 يوما، تمت خلالها عمليات تنظيف عالية المستوى؛ للتخلص من الأدلة.

وتابعت كينيدي بأن نتائج التحقيق الأممي ستنشر في يونيو المقبل. ولفتت إلى أن كبار الضباط السعوديين شاركوا في العملية، وشارك في مسح الأدلة ضابطان مؤهلان تلقيا تدريبا عالي المستوى في المملكة. في سياق متصل، استنكرت المقررة الخاصة للأمم المتحدة التي ترأس التحقيق، أغنس كالامار، غياب الشفافية في التحقيقات، والإجراءات القانونية السعودية. وقالت الخبيرة الأممية إن حكومة السعودية ستكون مخطئة إذا اعتقدت أن تلك الإجراءات، بشكلها الحالي، سترضي المجتمع الدولي.

أبوظبي تسعى لتعزيز حضورها بالأرخبيل وكسب ولاء السكان

تجنيد فتيات سقطريات للعمل بالأجهزة العسكرية الإماراتية





عدن - وكالات: كشفت مصادر محلية عن تخرج عدد من الفتيات من محافظة أرخبيل سقطرى، في الجانب الأمني، جرى تدريبهن في الإمارات العربية المتحدة. ونقل "الموقع بوست" اليمني، عن مصادر محلية قولها، إن تخرج الفتيات السقطريات في الجانب الأمني والجيش والأمن العام في أبوظبي كان بحضور ولي عهد أبوظبي محمد بن زايد، بالإضافة 10 ضباط من الأمن العام.

وبحسب المصادر فإن أبوظبي تسعى إلى توظيف حوالي 2000 شخص من أبناء سقطرى في الإمارات، وتوطينهم مع عائلاتهم بهدف كسب ولائهم للإمارات وولاء أقاربهم في سقطرى. ووفقا للموقع، فإن الإمارات كثفت من زياراتها للجزيرة في الآونة الأخيرة ووفود ما يسمى الأمومة والطفولة وفي جانب الشباب والرياضة، وتوزيع مواد إغاثية لكسب رضا أبناء سقطرى واستقطاب شبابها. وأشارت إلى أن شبابا من المناصرين للإمارات والذين أغلبهم ينتمون إلى الأمن العام يقومون بتلميع دور الإمارات وتحسين صورتها في الأرخبيل. وحول استنزاف الثروات قالت المصادر إن أطناناً من الأسماك جرى تصديرها إلى أبوظبي، في الوقت الذي أدخلت أطنانا من المشتقات النفطية والغاز إلى الأرخبيل دون إخضاعها للجمارك.

وكان "الموقع بوست" قد كشف مطلع العام الجاري عن بدء الإمارات بتجنيد نساء في جزيرة أرخبيل سقطرى وتسفيرهن إلى أبوظبي لحضور دورات تدريبية.

تعرضت للتعذيب والإهمال رغم إصابتها بالسرطان

وفـاة المعتقلة علياء عبدالنـور بسجـون أبوظـبي

أبوظبي - وكـالات: فارقت المعتقلة الإماراتية علياء عبدالنور الحياة بعد صراع مع مرض السرطان داخل سجن الوثبة في أبوظبي، ورفضت السلطات إطلاق سراحها بقصد تلقي العلاج، وفق ما ذكر نشطاء ومواقع إعلامية، أمس. وكانت الراحلة علياء تعاني أوراماً سرطانية وتضخماً في الغدد الليمفاوية، وهشاشة عظام وتليفاً في الكبد، ووصلت حالتها لمراحل متأخرة تهدد حياتها بالخطر، فاقمتها ظروف المعتقل السيئة والإهمال الصحي المتعمد الذي مارسته في حقها سلطات الإمارات وأدى إلى تفاقم انتشار السرطان في جسدها. وذكرت تقارير حقوقية أنها فقدت أكثر من 10 كيلوجرامات من وزنها بسبب سوء الرعاية الصحية والغذائية في سجن الوثبة، ما سمح بتوسع انتشار السرطان في جسدها. وكان ناشطون وحقوقيون طالبوا السلطات الإماراتية التي أطلقت على عام 2019 وصف "عام التسامح" بالإفراج عن علياء فوراً. وكانت عبدالنور قد كشفت في مكالمة هاتفية مع أسرتها عن المضايقات التي تتعرض في مقر احتجازها بأبوظبي. ولم تشفع مطالبات عائلة الراحلة عبد النور بتوفير ظروف اعتقال أفضل لها داخل المستشفى، إذ كانت تقبع في غرفة مظلمة بدون نوافذ أو تهوية، وتحت حراسة مشددة، وبقيود مربوطة بالسرير، لكن السلطات ردت بأن قيودها لن تفك إلا بعد موتها. كما سبق أن دشن نشطاء خليجيون حملة طالبوا فيها الحكومة الإماراتية بالإفراج عن علياء عبد النور.

وعمّت مواقع التواصل الاجتماعيّ، حالةً من الغضب الشديد، بعد الإعلان عن وفاة - علياء عبدالنور في سجون الإمارات. وهاجم مغرّدون وليّ عهد أبوظبي محمد بن زايد، والحكومة الإماراتية، لرفضهم الاستجابة لمطالب المنظمات الحقوقية وذوي المعتقلة "عبدالنور" بتوفير العلاج اللازم لها، والإفراج عنها. واعتقلت علياء عبدالنور في يوليو عام 2015، وأدينت في عام 2017 بـ"الإرهاب" فيما وصفته منظمة "هيومن رايتس ووتش" بـ" قضية شابتها انتهاكات للإجراءات القانونية الواجبة". وأدانت سلطات الإمارات علياء "بتمويل مجموعات جهادية، وإدارة مواقع إنترنت ونشر أخبار ومعلومات عنها."وكانت منظمة "هيومن رايتس ووتش" اتهمت السلطات الإماراتية، بإساءة معاملة المعتقلة الإماراتية علياء عبدالنور. من جهته، قال المركز الدولي للعدالة وحقوق الإنسان، إنّه تمّ نقل المعتقلة علياء عبد النور إلى مستشفى "توام" بمدينة العين الإماراتية، يوم 10 يناير 2019 دون إخطار العائلة ودون أي تبرير. وأشار المركز في بيان وصل "وطن" نسخة منه أنّ عائلة "علياء" لم تهتد إلى مكان تواجدها إلاّ بعد إلحاحها في الطلب على السلطات واتصالات عديدة علمت بعدها أنها محتجزة في مستشفى توام. وذكر أنه لم يُسمح للعائلة بزيارة ابنتها إلاّ يوم 21 يناير 2019. وتسرب في شهر مايو 2018 تسجيل لعلياء عبد النور تفيد فيه تعرضها للتعذيب والتخويف وحرمانها من العلاج والأدوية المناسبة.وبعد اعتقال علياء بمدة قصيرة، اكتشف الأطباء إصابتها مجدداً بمرض السرطان الذي شفيت منه في 2008. ورغم انتكاس مرضها، أبقي عليها في السجن في ظروف سيّئة ودون علاج طبي كافٍ. وازدادت حالة علياء عبدالنور سوءا بعد استشراء مرض السرطان في كامل جسمها، حيث إنها لا تقوى على الوقوف والمشي دون مساعدة. واستشعرت علياء عبد النور على إثر ذلك قرب نهايتها ويئست من شفائها وهو ما جعل العائلة تتقدم بأكثر من طلب من أجل الإفراج الصحي عنها طبقاً لمقتضيات القانون الاتحادي رقم 43 لسنة 1992 حتى تتمكن من قضاء أيامها الأخيرة بين أفراد عائلتها.غير أنّ جميع طلبات العائلة قوبلت بالرفض وكان آخرها طلباً توجهت به العائلة إلى النائب العام قبل بضعة أسابيع. وقام النائب العام برفض طلب الإفراج مجدداً وأمر بنقل علياء إلى مستشفى توام. وحين الزيارة يوم 21 يناير، عاينت العائلة إساءة معاملة علياء والحط من كرامتها وظروف الاحتجاز السيّئة بمستشفى توام. ووجدتها مقيدة إلى السرير في غرفة دون نوافذ أو تهوية وتحت حراسة مشددة وحينما توجهت العائلة لعناصر الحراسة بطلب فك القيود، جاءها الرد بأنّ القيود لا تفك إلا بمماتها.

جهاز أمن الدولة اعتقل عبدالنور أواخر يوليو 2015

أهالي اللبنانيين الموقوفين بالإمارات يطالبون بإنقاذهم

بيروت - وكالات: طالب أهالي الـ11 لبنانياً المعتقلين بالإمارات على خلفية تهم التجسس لصالح "حزب الله" اللبناني، حكومة بلادهم بالتدخل لإنقاذ ذويهم، مؤكدين أن "قصة أولادهم تحتاج معجزة سياسية". ويشكو الأهالي من عدم استقبالهم من قبل أحد من المرجعيات المعنية، مؤكدين وفقاً لصحيفة "الأخبار" اللبنانية "أما من تواصلنا معهم، فاعتبروا أنه لا يُمكن القيام بشيء". وتنقل والدة واحد من الشبان الثلاثة عن موظف في وزارة الخارجية قوله لها، قبل أسابيع: "عم تحملونا أكتر من طاقتنا.. صرخت بوجهه وسألته: أين أذهب إذا كانوا هم يتحملون أكثر من طاقتهم؟ لمن ألجأ؟". ترفض السيدة ذكر اسم الموظف، ولكنها تُضيف أنها بعد ردّ فعلها، "حاول مدير مكتب وزير الخارجية تهدئتي، وتواصل أمامي مع السفير اللبناني لدى الإمارات فؤاد دندن، طالباً منه القيام بالإجراءات اللازمة لعلّ السلطات الإماراتية تعفو عن أولادنا الثلاثة خلال شهر رمضان". وقالت الصحيفة اللبنانية، إنه "عند هذا الحدّ، تقف المتابعة اللبنانية، التي لا ترقى إلى مستوى الأزمة التي يواجهها الشبان". ونقل أهالي المعتقلين قصتهم إلى منظمات حقوق الإنسان الدولية، وأطلقوا وسم "#موقوفو_الإمارات" على "تويتر" لخلق أكبر مساحة من التواصل معهم، وليتفاعل معهم العديد من المغردين مطالبين بإطلاق سراحهم. وفي مارس الماضي، اتهمت منظمة "هيومن رايتس ووتش"، السلطات الإماراتية باحتجاز ومحاكمة 8 لبنانيين، في ظل إجراءات جائرة، تضمنت الحبس الانفرادي في مكان مجهول منذ أكثر من عام. ونقلت المنظمة الحقوقية الدولية عن أقارب اللبنانيين الثمانية قولهم إنهم يواجهون تهماً متعلقة بالإرهاب، وقد وُضعوا في الحبس الانفرادي لفترات طويلة، ومُنعوا من التواصل مع أسرهم، أو الحصول على المساعدة القانونية، أو الاطلاع على الأدلة ضدهم. وقال 3 من اللبنانيين الثمانية، على الأقل، إن القوى الأمنية أجبرتهم على توقيع مستندات وهم معصوبو الأعين، في حين قال آخر إنهم أجبروه على توقيع ورقة بيضاء.

صحيفة مغربية: السفير الإماراتي بالرباط غادر بلا عودة وسيتم تغييره

الرباط - وكالات: كشفت مصادر دبلوماسية مغربية، أن سفير الإمارات بالرباط؛ "سالم الكعبي"، الذي عاد إلى بلاده، قبل أسبوعين، بناء على "طلب سيادي عاجل"، لن يعود مرة أخرى، وسيتم تغييره بآخر. ونقلت صحيفة "أخبار اليوم" المغربية، عن المصادر التي لم تكشف عن هويتها، قولها إن الصمت الذي رافق مغادرة "الكعبي"، كان "يفترض أن يقع في تكتم ودون تشنج"، وهو ما يفسر عبارة القرار السيادي التي وصفت خطوة مغادرة السفير الإماراتي.



وتفيد المعطيات، بأن الخطوة جاءت في سياق محاولة تجاوز التوتر القائم في علاقات البلدين، مرجحة أن تكون مغادرة السفير نهائية، في انتظار تغييره. ولم تعلق الخارجية المغربية بشكل فوري، كما لم يصدر أي تعليق من الجانب الإماراتي. كما ذكرت الصحيفة ذاتها، أن العلاقات المغربية الإماراتية، تعيش تدهوراً في الآونة الأخيرة، بسبب الخلافات حول الطريقة التي ينبغي أن تدار بها بعض الملفات المشتركة، موضحة أن من شأن هذا التطور أن يطرح شكوكاً حول مستقبل هذه العلاقات. وتشهد العلاقات الإماراتية - المغربية أزمة مكتومة منذ أشهر، تجسدت في عدم تصويت الإمارات لصالح استضافة المغرب لمونديال 2026، في خطوة لم يكن يتوقعها المغاربة. وأجرى وزير الخارجية المغربي؛ "ناصر بوريطة"، الشهر الماضي، جولة خليجية، ولم تشمل الإمارات. وخلال الجولة، سلم "بوريطة"، قادة الدول الأربع الخليجية، رسالة من العاهل المغربي؛ الملك "محمد السادس"، تتعلق بـ"العلاقات الثنائية والأوضاع الإقليمية"، حسبما أعلنت وزارة الخارجية المغربية.

من أجل تنفيذ مخططات الإمارات التخريبية في المنطقة

موقع أمريكي يكشف كواليس العلاقات الخاصة بين مرتزقة الحروب وابن زايد

واشنطن - وكالات: تناول موقع "إنترسيبت" الأمريكي في تقرير مفصل أعده الصحفي ماثيو كول. قضية عودة إريك برنس، مؤسس شركة "بلاك ووتر"، إلى الساحة، وعلاقاته مع الروس ومع ولي عهد أبوظبي محمد بن زايد.

وقال كول إنه عندما وصل برنس إلى منتجع "فور سيزونز" في سيشيل في يناير2017 لحضور اجتماع مع أحد المصرفيين الروس ومحمد بن زايد، كان في منتصف الطريق لعودته "غير المتوقعة".

وكشف التقرير أن بن زايد جمع مجموعة من مسؤولين حكوميين في أبوظبي والمستشارين المقربين في منتجع المحيط الهندي الفاخر "فور سيزونز" لحضور جلسة استراتيجية كبيرة تحسباً للإدارة الأمريكية الجديدة (إدارة ترامب). وكان على جدول الأعمال مناقشات حول أساليب جديدة للتعامل مع الحروب في اليمن وسوريا وليبيا وتهديد تنظيم "داعش" وتنافس الإمارات طويل الأمد مع إيران.

وأضاف التقرير أن الإمارات استخدمت ثروتها النفطية لتصبح واحدة من أكبر المشترين للأسلحة في العالم وثالث أكبر مستورد للأسلحة الأمريكية. وأن وجود رئيس أمريكي جديد يعني فرصاً جديدة لها لممارسة نفوذها العسكري والاقتصادي الضخم في منطقة الخليج وخارجها.

وقال كول إن برنس لم يكن غريباً على الإماراتيين. كان يعرف بن زايد، منذ عام 2009، عندما اتفق معه على إنشاء وحدة النخبة لمكافحة الإرهاب. وهو الاتفاق الذي انتهى على نحو سيئ بالنسبة لبرنس، لكن انتخاب ترامب أعاد ضبط أموره. بصفته مؤيداً بارزاً لترامب وزميلاً مقرباً لستيف بانون، ناهيك عن أنه شقيق الوزير الجديد بيتسي ديفوس،



إريك برنس مؤسس بلاك ووتر

وقد تمت دعوة برنس إلى الاجتماع "كمستشار غير رسمي للإدارة الأمريكية القادمة".

وأوضح التقرير أنه عندما انضم برنس إلى ابن زايد ومسؤولين حكوميين آخرين، أوضح بن زايد للجميع أن "إريك كان رجله"، كما قال مصدر مقرب من الإماراتيين المطلعين على الاجتماع. برنس، في رأي ابن زايد، مؤسس قوة برية للنخبة كان بن زايد قد نشرها في حربي سوريا واليمن، ونقل عن ابن زايد قوله إنه "بسبب برنس لم يكن لدينا إرهابيون في بلادنا. كما أن برنس حل مشكلتنا مع القراصنة الصوماليين". لقد أفهم ابن زايد حاشيته أنهم مدينون لإريك".

وقال التقرير إنه على الرغم من أن الإمارات كانت عميلاً جيداً جداً لتجار الأسلحة الأمريكيين، إلا أن ابن زايد شعر بالإحباط من رفض إدارة الرئيس الأمريكي السابق باراك أوباما العمل مع روسيا لإنهاء الحرب في سوريا. ومن وجهة نظر ابن زايد، كانت روسيا لاعباً رئيسياً لا يمكن تجاهله، وفقاً لمسؤولين في المخابرات الأمريكية.

وكشف التقرير أن شراكة برنس مع ابن زايد بدأت في أوائل عام 2010. إذ وصل برنس إلى الإمارات في لحظة هبوط صعبة بالنسبة له. فقد أوضحت إدارة أوباما في شهورها الأولى أنها لن ترحب بعقود بلاك ووتر الجديدة. ولكن منذ لقائهما الأول عام 2009، برنس وابن زايد تصادقا على الفور تقريباً، فقد كان واضحاً أنهما يتشاركان في نفس الأعداء: الإسلاميون، خاصة إيران.

وقال التقرير إنه تم تقديم برنس إلى ابن زايد بعد عرض مخطط من صفحتين لطائرة هجوم خفيفة - معدلة بمراقبة وذخائر موجهة بالليزر - على الحكومة الإماراتية أثناء بيع بلاك ووتر لمجموعة أسهم خاصة. عندما علم السفير الإماراتي لدى الولايات المتحدة، يوسف العتيبة، أن مشاكل برنس القانونية مع وزارة العدل ستعني أنه لن يكون قادراً على المشاركة في بناء أو بيع أو سمسرة طائرة مسلحة، اتصلت الحكومة الإماراتية بصانع طيران آخر للمساعدة في إنشاء جناح جوي كامل من هذه الطائرات المدرعة والأسلحة. في مقابل تخلي برنس عن الصفقة بهدوء، قدمه عتيبة إلى ابن زايد بشكل صريح من أجل إيجاد دور آخر يمكنه من خلاله مساعدة حكومة الإمارات.

وقال إن ابن زايد كان مصمماً على تعزيز مجال نفوذ الإمارات في الشرق الأوسط. على الرغم من سمعة برنس المشينة، رأى ابن زايد فيه لمحة مستقبلية.

وأوضح أن ابن زايد أصر على أن يستخدم برنس جنوداً سابقين غير مسلمين، وفقاً لمستشارين كبار ساهموا في بناء الوحدة، وأخبره أنه لا يعتقد أن الجنود المسلمين يمكن الوثوق بهم لقتل مسلمين آخرين.

الفصائل: لن نسمح باستمرار نزيف الدم الفلسطيني وسنردع الاحتلال

150 صاروخاً تستهدف المواقع والمستوطنات والمدن الإسرائيلية

غزة - وكالات: أطلقت المقاومة الفلسطينية أمس نحو 150 صاروخًا تجاه المواقع والمستوطنات والمدن الإسرائيلية وذلك ردًا على الاعتداءات الإسرائيلية الأخيرة. وفي تمام الساعة 10 صباحًا أطلقت رشقات صاروخية من مختلف قطاع غزة باتجاه المواقع والمستوطنات والمدن الإسرائيلية. وذكر موقع "مفزاك" الإسرائيلي أن نحو 150 صاروخًا أطلقت من القطاع خلال نصف ساعة، مدعيًا أن منظومات "القبة الحديدية" اعترضت صواريخ أطلقت نحو مدينتي عسقلان (تبعد 20 كيلو مترًا عن قطاع غزة)، وأسدود (تبعد 40 كيلومترًا). وأكدت وسائل الإعلام الإسرائيلية أن صافرات الإنذار انطلقت في معظم مستوطنات غلاف القطاع محذرة من سقوط الصواريخ. ولفتت إلى أن منظومات "القبة الحديدية" حاولت التصدي لهذه الصواريخ والتي استهدفت مدينة عسقلان، ومستوطنات "سديروت" وتجمع مستوطنات "أشكول" و "شاعر هنيغف" و "ساحل عسقلان" والتي تضم عشرات المستوطنات والكيبوتسات. من جهتها أكّدت حركة حماس أن المقاومة لن تسمح باستمرار نزيف الدم الفلسطيني والحصار الإسرائيلي المفروض على قطاع غزة، محمّلة الاحتلال مسؤولية التصعيد بغزة. وقالت الحركة إن: "المقاومة ستسخّر كل ما تملك من إرادة ووسائل وإمكانات لحماية دماء ومصالح أبناء شعبنا والدفاع عنهم، والتصدي للعدوان الإسرائيلي" . وشدّدت على أن "هذا واجب وطني وديني وأخلاقي طالما استمر الاحتلال والحصار والعدوان". وفي السياق نفسه أكدت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين أن لا خيار أمام الشعب الفلسطيني إلا باستمرار المقاومة فهي القادرة على ردع الاحتلال الإسرائيلي. وشددت الجبهة في بيان أمس، على أن مشاركة كافة فصائل المقاومة في الرد على جرائم الاحتلال من خلال غرفة العمليات المشتركة دليل على أن المقاومة موحدة وتحظى بحالة إجماع وحاضنة شعبية، وأنها قادرة على إيلام العدو واستنزافه. وقالت إن المقاومة اليوم تركت بصمة واضحة لها من خلال قصف ما يُسمى غلاف غزة بعشرات الصواريخ، لتوجه رسائل قوية بأنها لن تسمح للاحتلال باستباحة أبناء الشعب الفلسطيني، وأن تطور وتوسيع حجم ضرباتها يؤكد تحقيقها معادلة الردع رغم اختلال موازين القوى بينها وبين الاحتلال. كما أكدت حركة الجهاد الإسلامي أن المقاومة الفلسطينية تقوم بواجبها ودورها في حماية الشعب الفلسطيني والذود عنه، ومستعدة للاستمرار في الرد والتصدي للعدوان الإسرائيلي على غزة إلى أبعد مدى مكانًا وزمانًا. وقالت الحركة أمس، إن جرائم القنص التي ينفذها جنود الاحتلال هي إعدامات ميدانية، وهي ذات الجرائم التي تتم على الحواجز في الضفة، وهي جرائم ينبغي الرد عليها بالمثل حتى لا يتمادى العدو في إرهابه.

الرشقات الصاروخية التي أطلقتها المقاومة على مستوطنات غلاف غزة

رأي الراية

صيف قطر

إعلان المجلس الوطني للسياحة أمس عن تفاصيل الموسم الصيفي لهذا العام والذي يُقام تحت عنوان "الصيف في قطر" ، والذي يشمل على برنامج حافل بالأنشطة الصيفية وعروض التسوق والفعاليات التّرفيهية بداية من 4 يونيو وحتى 16 أغسطس، يؤكد أن قطر ستظل وجهة سياحية مهمة في خريطة المنطقة تجتذب الزوار من شتى أنحاء العالم ويؤكد أن قطر ليست معزولة عن العالم وأنها أفشلت الحصار، ولذلك جاء هذا البرنامج من أجل مزيد من الترويج للإمكانيات التي تتمتع بها قطر كوجهة سياحية تقدم مستويات ضيافة لا مثيل لها وتجارب سياحية تتميز بأصالة الجوهر وخصوصية التصميم.

لقد ظلت قطر بفضل الجهود المتضافرة التي يبذلها الشركاء في القطاعين العام والخاص تستقطب المزيد من الزوار من مختلف الدول وإن هذا الموسم الصيفي الذي تشارك فيه 30 جهة من القطاعين العام والخاص في الفعاليات هو الأقوى والأكبر الذي تشهده البلاد حتى الآن حيث يتيح للزوار فرصة خوض جميع التجارب السياحية بداية من الجولات الثقافية ووصولاً إلى الترفيه العالمي بما يناسب جميع الأعمار والاهتمامات ومستويات الدخل الأمر الذي سيعزز مكانة قطر كوجهة سياحية على مدار السنة ولذلك فإن برنامج هذا الصيف سيكون ناجحًا وجاذبًا بعد إعلان الخطوط الجوية القطرية تخفيضات بنسبة 25٪ على رحلاتها المتجهة إلى الدوحة من أكثر من 160 وجهة حول العالم، وذلك للسفر خلال الفترة من 30 مايو إلى 16 أغسطس وإعلان قطاع الضيافة عروضاً وخصومات جذابة على الإقامات الفندقية تصل إلى 25٪.

ومن هنا فإن هذا البرنامج الشامل وبأنشطته المختلفة، يؤكد أن الصيف في قطر هو مكون رئيسي ضمن استراتيجية المجلس الوطني للسياحة لإثراء وتنويع العروض السياحية التي توفرها البلاد، ولا سيما في مجال الترفيه العائلي والحضري. خاصة بعدما تعززت مكانة قطر كوجهة سياحية في الصيف منذ انطلاق أول مجموعة من الفعاليات والعروض عام 2014 تحت عنوان "مهرجان صيف قطر" .

إن موسم صيف قطر لهذا العام يعتبر استثمارًا كبيرًا في الفعاليات والأنشطة الترفيهية التي ستكون ناجحة والتي ستؤكد للعالم إن قطر مستمرة بقوة أكثر من السابق لإقامة الفعاليات بمستوى عالمي كما أن موسم الصيف هذا العام سيجعل أهل قطر الذين كانوا يسافروا حول العالم يفضلون البقاء في الدوحة بدعم من برنامج الفعاليات الحافل بالمفاجآت والخصومات الكبيرة على تذاكر السفر وقطاع الفنادق وجميع المرافق السياحية الأخرى.

جرحى بقصف المقاومة وفتح الملاجئ جنوبي إسرائيل

غزة - وكالات: أصيب عددٌ من المستوطنين الإسرائيليين بجراح وصفت جراح بعضهم بالخطيرة جراء سقوط صواريخ المقاومة في المستوطنات المحاذية لغزة. وذكرت وسائل إعلام الاحتلال بأن مستوطِنة أصيبت بجروح جراء سقوط صاروخ في منزلها بمستوطنة "كريات غات" أطلق من غزة. وأشارت وسائل إعلام الاحتلال إلى أن مستوطنًا أصيب بجراح خطيرة جرّاء سقوط صاروخ في عسقلان. بينما ذكرت وسائل إعلام الاحتلال بأن عددًا كبيرًا من المستوطنين أصيبوا بجراح طفيفة أثناء هروبهم من صواريخ المقاومة. وأعلنت مستوطنات الاحتلال الإسرائيلي المحاذية لقطاع غزة أمس، حالة الطوارئ القصوى وأعلنت غالبية المدن عن فتح الملاجئ أمام المستوطنين. إلى ذلك أصدر جيش الاحتلال الإسرائيلي أمس، تعليمات إلى جنوده للابتعاد عن السياج شرق قطاع غزة خشية من عملية أسر أو قنص تستهدفهم من قبل المقاومة الفلسطينية. ووفقاً لموقع "واللا" العبري، فإن الجيش الإسرائيلي يخشى تنفيذ المقاومة الفلسطينية عملية أسرٍ أو قنصٍ.

تشييع حاشد للشهداء وسط وجنوبي القطاع

ثلاثة شهداء و7 جرحى بالعدوان المتواصل على غزة



تشييع جثمان الشهيد عماد نصير في غزة (رويترز)

غزة - وكالات: استشهد ثلاثة فلسطينيين وأصيب 7 آخرون بجراح في العدوان الإسرائيلي المتواصل على غزة منذ أمس. وأعلنت وزارة الصحة عن استشهاد الشاب عماد محمد نصير (22 عاماً) في القصف الذي استهدف بلدة بيت حانون شمالي القطاع. ولفتت الوزارة إلى أن الشهيد هو من سكان بلدة "بيت حانون" التي شهدت في وقت سابق أمس سقوط أربعة جرحى في قصف لطائرات الاحتلال.

وأفاد الناطق باسم وزارة الصحة الفلسطينية في غزة أمس السبت أن طفلة تبلغ 14 شهراً قتلت في غارة جوية إسرائيلية أصابت منزل عائلتها شرق مدينة غزة كما قتلت والدة الطفلة صبا أبو عرار التي استشهدت في غارة جوية إسرائيلية مساء أمس في مدينة غزة.

وقال المتحدث أشرف القدرة لوكالة فرانس برس "استشهدت المواطنة فلسطين صالح أبو عرار (37 عاماً) متأثرة بجروح أصيبت بها مساءً بالرأس جرّاء الاستهداف الجوي الإسرائيلي لمنزلها في حي الزيتون شرق غزة، موضحاً أن فلسطين هي "أم الرضيعة الشهيدة صبا أبو عرار التي استشهدت مساء في الغارة نفسها.

من جهة ثانية، شيّعت جماهير غفيرة في المحافظة الوسطى وجنوب قطاع غزة جثامين 4 شهداء ارتقوا مساء أمس الأول وفجر أمس برصاص الاحتلال. والشهداء هم الشهيد رمزي روحي حسن عبدو (31 عاماً) والشهيد الشاب رائد خليل أبو طير (19 عاماً)، بالإضافة إلى الشهيدين عبد اللّه إبراهيم محمود أبو ملوح (33 عاماً) من النصيرات، وعلاء علي حسن البوبلي (29 عاماً).

سرايا القدس للاحتلال: دائرة النار ستتسع

حماس: لن نقبل بتهدئة مقابل تهدئة مع استمرار الحصار



القصف الإسرائيلي على غزة (أ ف ب)

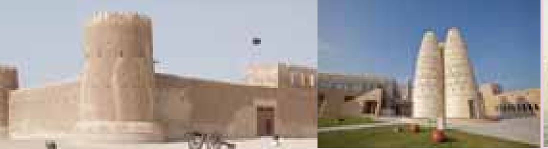
غزة - وكالات: أكد عضو المكتب السياسي لحركة حماس د. محمود الزهار "أن المقاومة الفلسطينية لن تقبل مطلقاً بتهدئة مقابل تهدئة في ظل استمرار الحصار الإسرائيلي و "تملص" الاحتلال من تفاهمات كسر الحصار" ، مشدداً على أن تصريحات الأمين العام لحركة الجهاد الإسلامي زياد النخالة نقطة التقاء ومحط إجماع الفصائل الفلسطينية. وأوضح أن المقاومة لن تقبل باستمرار الحصار الإسرائيلي المفروض على غزة منذ 12 عاماً، مشدداً على أن مسيرة العودة لم تنطلق من أجل الوصول إلى معادلة الهدوء مقابل الهدوء، وإنما انطلقت من أجل كسر الحصار الإسرائيلي الذي عطل نواحي الحياة في غزة. وقال: إن الشعب الفلسطيني انتفض في مسيرات العودة المستمرة والمتعاظمة من أجل كسر الحصار الإسرائيلي، والتأكيد على حقه في استعادة أرضه التي سلبها الاحتلال الإسرائيلي في العام 48، مشيراً إلى أن "إسرائيل" ترتكب جرائم بحق غزة، ولا يمكن لشعبنا ومقاومته أن يساوموا على حياة الفلسطينيين وتابع: المقاومة بجميع أشكالها سواء العسكرية أو الشعبية تطرق كل الخيارات والأبواب لكسر الحصار، وفي رسالةٍ شديدة اللهجة، قال الزهار: نحن نقول للعدو الإسرائيلي اعتبروا من المراحل الماضية التي جربتم فيها مقاومة الشعب الفلسطيني، شعب حر وأبي وسيظل متمسكًا بثوابته الفلسطينية (الإنسان، الأرض، العقيدة، والمقدسات) وهي ثوابت لا تتغير ولا تتبدل. من جهتها وجّهت سرايا القدس الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي بعد ظهر أمس رسالة مصوّرة للاحتلال حذرته من أن "دائرة النار ستتسع" .

الاحتلال يُغلق معابر غزة ويمنع الصيد

غزة - وكالات: قررت سلطات الاحتلال، أمس، إغلاق كافة المعابر الحدودية التي تربط قطاع غزة بالأراضي المحتلة عام 1948 إلى جانب منع الصيادين من النزول إلى البحر. وقرر جيش الاحتلال إغلاق معبر كرم أبو سالم التجاري الواقع أقصى جنوب قطاع غزة وحاجز "إيرز/ بيت حانون" الواقع أقصى شمال قطاع غزة. وبدورها، قالت نقابة الصيادين في تصريح صحفي لها : "تم إبلاغنا كنقابة للصيادين عن طريق وزارة الزراعة أن الاحتلال منع العمل في البحر بتاتاً أمام الصيادين" .







أحيتها الفرقة العربية للأناشيد الشعبية

أمسية فنية على أنغام التراث السوري بمسرح قطر



الدوحة - **الراية**: أحيت الفرقة العربية للأناشيد الشعبية بالدوحة، مساء أمس، حفلها السنوي لإنشاد مجموعة من الأغاني الشعبية السورية، وذلك على مسرح قطر الوطني، والذي يقيمه مركز شؤون الموسيقى التابع لوزارة الثقافة والرياضة، وحضرها عدد من الشخصيات البارزة من الوسط الفني والأدبي وعدد كبير من الجمهور. وتضمنت الأمسية باقة من الأغاني التراثية من سوريا إلى فلسطين والأردن، حيث يقام المهرجان هذا العام تحت شعار "ننشد للتضامن فما يجمعنا أقوى مما يفرقنا" في زمن نحن بأمس الحاجة إلى ما يقوينا ويوحدنا نستحضر من تراثنا ما يجمعنا ونعيد إحياء أناشيدنا الفلكلورية الشعبية.

وجاء التحضير لإقامة الحفل السنوي للفرقة باختيار مجموعة من الموشحات الأندلسية والأغاني الشعبية السورية والفلسطينية والأردنية، لتقديمها على خشبة مسرح قطر الوطني بدعم ورعاية وزارة الثقافة والرياضة، ممثلة في مركز شؤون الموسيقى. وتتكون الفرقة العربية للأناشيد الشعبية من مجموعة من الهواة المقيمين في دولة قطر وهم أطباء ومهندسون وإداريون وأساتذة، هدفها نشر ثقافة الأناشيد والأغاني الشعبية العربية التراثية لحفظها ونقلها عبر الأجيال وذلك غرار ما تم تنظيمه في الماضي مع الفرقة العربية للأناشيد الوطنية التي امتد نشاطها في قطر من عام 2007 حتى عام 2012 والتي كانت تنشد الأغاني الوطنية العربية، وشهد الحفل تفاعلاً جماهيرياً لافتاً مع الفرقة، حيث قدمت موشحات ووصلات تراثية. ويعتزم مركز شؤون الموسيقى إقامة العديد من المشاريع الأخرى المستقبلية، التي تعمل على تنمية الذائقة الفنية، والوعي بأهمية الموسيقى والفنون الأصيلة، التي تتمتع بها دولة قطر وتنفتح من خلالها على غيرها من الفنون والثقافات العربية والأجنبية. ومن جانبه ، فتح نادي الجسرة الثقافي الاجتماعي، التابع لوزارة الثقافة والرياضة، أبوابه للفرقة لتدريب أعضائها يوم الجمعة من كل أسبوع، وذلك في إطار الهدف ذاته، وهو رعاية فنون الجاليات المقيمة في دولة قطر.

قطر الفلهارمونية تُطلق موسمها الصيفي 14 يونيو



الدوحة - **الراية**: أعلنت أوركسترا قطر الفلهارمونية عن حزمة جديدة من الفعاليات الموسيقية التي ستقدمها خلال موسمها الجديد، تتوقف خلال شهر رمضان المبارك ثم تعود في موسمها الصيفي الجديد فتقدم عدداً من الحفلات المنوعة التي أعلنت عن بدئها من 14 يونيو المقبل. وستبدأ فعاليات الموسم الصيفي الجديد للأوركسترا بحفل عائلي: موتسارت، موسيقى مسرحية هزلية وذلك يوم 14 يونيو بدار الأوبرا في كتارا، ثم تقدم الفرقة يوم 22 يونيو كونشيرتو البيانو الأوّل لتشايكوفسكي بدار الأوبرا في الحي الثقافي كتارا، وفي اليوم التالي الموافق 23 يونيو ستتواصل فعاليات موسيقى الحجرة التي تقام في متحف الفن الإسلامي في الخميس الأول أو الثاني من كل شهر، حيث سيتم تقديم موسيقى الحجرة في المتحف من خلال حفل تحت عنوان "أربعة قرون من تاريخ الموسيقى". وضمن فعاليات الفلهارمونية في المكتبة ستقدم الفرقة يوم 21 يونيو موسيقى الملوك، وذلك في مكتبة قطر الوطنية كعادتها كل شهر.

مكتبة قطر تحتفي بأعمال دافينشي



الدوحة - **الراية**: نظّمت مكتبة قطر الوطنية محاضرة بعنوان "ليوناردو دافينشي في عيون معاصريه.. الموناليزا ولوحات أخرى"، بمناسبة مرور خمسمائة عام على وفاته قدمها كارميلو أوشيبينتي، الأستاذ المشارك في تاريخ الفن وعلم المتاحف وتاريخ النقد الفني في جامعة روما تور فيرجاتا.

وقبل المحاضرة، ألقى باتريس لاندري، كبير أخصائيي المكتبة ونائب المدير التنفيذي، كلمة افتتاحية، كما قدم سعادة باسكال سالزانو، سفير جمهورية إيطاليا لدى دولة قطر، نبذة عن مقدم المحاضرة، وتحدث عن أهمية إقامة هذه الفعالية في رحاب مكتبة قطر الوطنية بهذه المناسبة. وتناولت المحاضرة التي نظمتها المكتبة بالتعاون مع "جمعية دانتي أليغيري" وتحت رعاية اللجنة الوطنية الإيطالية للاحتفالات بالذكرى الخمسمائة لرحيل ليوناردو دافينشي، ردود أفعال المثقفين والمتعلمين عندما شاهدوا روائعه، مثل لوحة "لوكريزيا كريفيلي"، و"المرأة مع حيوان القاقم"، و"سانت آن" وبالطبع ابتسامة "الموناليزا" الغامضة، التي شوهدت لأول مرة في ميلانو وباريس في بداية القرن السادس عشر. وعرض الدكتور كارميلو أوشيبينتي في محاضرته الأبيات والقصائد الاحتفائية التي كتبها بعض الشعراء عن الوجوه المبتسمة التي رسمها دافينشي، عندما كان مقيماً في ميلانو ويعمل في خدمة الدوق "لودوفيكو إل مورو" في جمهورية فلورنسا ثم في ساحة باريس، حيث مات ليوناردو في عام 1519م.

مشاركة قطرية مميزة بمعرض طهران للكتاب


جانب من الإصدارات القطرية المشاركة

طهران - قنا: أسدل الستار مساء الجمعة، على معرض طهران الدولي للكتاب، والذي انطلق يوم 24 أبريل الماضي بمشاركة قطرية، ممثلة في وزارة الثقافة والرياضة. وجاءت المشاركة القطرية في هذا المعرض متميزة، حيث تنوعت العناوين والإصدارات المقدمة في الجناح القطري في مختلف المجالات، بالإضافة إلى إجراء لقاءات مع عدد من مسؤولي دور النشر الإيرانية، للمشاركة بمعرض الدوحة الدولي للكتاب في نسخته القادمة. وقال الدكتور حارب الجابري، مدير إدارة المكتبات بوزارة الثقافة والرياضة، إن المشاركة القطرية في معرض طهران الدولي للكتاب جاءت عبر مستويين، الأول عن طريق المشاركة ضمن الأجنحة الدولية المشاركة بالمعرض، انطلاقاً من استراتيجية وزارة الثقافة والرياضة التي تقوم على دعم دور النشر القطرية، "ولذلك تم ترشيح دار لوسيل للنشر والتوزيع لتمثيل الوزارة في المعرض للمشاركة بإصدارات الوزارة، بالإضافة إلى إصدارات الدار. وأضاف أما المستوى الثاني فتمثل في زيارة وفد من وزارة الثقافة والرياضة لمعرض طهران الدولي للكتاب، بهدف تبادل خطط التعاون المشترك بين معرض الدوحة الدولي للكتاب ومعرض طهران الدولي للكتاب، "وهي اللقاءات التي أثمرت الاتفاق على انتقاء أفضل دور النشر الإيرانية التي تتمتع بإصدارات كتب قوية صادرة باللغة الفارسية، وخاصة من صاحبة الإصدارات العلمية والأكاديمية، وذلك لمشاركتها في النسخة القادمة لمعرض الدوحة الدولي للكتاب". ومن جانبه، ثمّن جاسم البوعينين، مدير معرض الدوحة الدولي للكتاب، نتائج المشاركة القطرية في معرض طهران الدولي للكتاب، وما حققته من نتائج إيجابية بخصوص الاتفاق مع دور النشر الإيرانية على المشاركة في معرض الدوحة للكتاب، ما يعني مشاركة مكتبات ودور نشر إيرانية جديدة في معرض الدوحة الدولي للكتاب، خلال نسخته القادمة، موضحاً أن أهم ما حققته المشاركة القطرية في معرض طهران الدولي للكتاب هو التعريف بمعرض الدوحة الدولي للكتاب في أوساط الناشرين المشاركين بمعرض طهران للكتاب، وذلك في إطار الحرص على أن تكون المشاركات القادمة بمعرض الدوحة للكتاب مشاركات متميزة، تعكس عراقة هذا المعرض،

خلال انطلاق الدورة الثانية في مدينة اسطنبول

قطر تتسلّم رئاسة الشبكة الدبلوماسية الدولية العامة

د. السليطي: استقطاب المزيد من الدول وإطلاق مشاريع ثقافية مشتركة







البروفيسور أتش: رئاسة قطر إضافة مهمة لمسيرة الشبكة

الشيباني: سنعمل على تعزيز برامج التنمية المستدامة

اسطنبول - كتارا: تسلّمت دولة قطر رسمياً رئاسة الشبكة الدبلوماسية الدولية العامة لتصبح أول دولة عربية تترأس هذه المنظمة الدولية منذ تأسيسها عام 2014، وجرت مراسم الاستلام والتسليم خلال الجلسة الرفيعة المستوى التي عقدت خلال انطلاق الدورة الثانية لمؤتمر الدبلوماسية الدولية العامة الذي يحتضنه قصر أسماء سلطان في مدينة اسطنبول أمس السبت، وشارك فيه الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي المدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي "كتارا" والبروفيسور شرف أتش رئيس الجمعية العمومية للشبكة الدولية العامة سابقاً مدير معهد يونس امره الثقافي التركي، وحضرها الوفود الرسمية للدول الأعضاء بالشبكة ونخبة من الأكاديميين وأعلام الثقافة في تركيا. وألقى د. السليطي كلمة أعرب فيها عن فخره واعتزازه برئاسة قطر للشبكة الدبلوماسية الدولية العامة، مؤكداً أن قطر ومن خلال المؤسسة العامة للحي الثقافي "كتارا" تملؤها الرغبة والمسؤولية في الإسهام بنجاح الشبكة الدولية العامة في تحقيق أهدافها وتجسيد طموحاتها، من خلال تبادل التجارب والخبرات الثقافية، منطلقين من إيماننا بأن الثقافة هي خير أداةٍ لبناء الإنسان والأوطان.

قوة الثقافة

وأضاف: إنَّ قطر دولة محبّةٌ للسلام، تعمل دائماً على نشر ثقافة الاستقرار في العالم ومبادئ الخير بين الشعوب، تؤمن بأنَّ الثقافة قوةٌ إيجابيةٌ تدعم التآلف والتعايش بين البشر وتعزّز التفاهمَ الدولي، لافتاً إلى أن العالم اليوم يحتاج إلى التعاون والإخاء والتآزر أكثر من أي وقتٍ مضى. وأشار إلى أن قطر تَسعى إلى توطيد علاقات الصداقة مع جميع دول العالم، وذلك في سياق الانفتاح على مختلف الثقافات، مؤكداً أن قطر تعمل من خلال مؤسساتها الثقافية والاجتماعية على تعزيز قيم الحوار بين الحضارات على أسسٍ من الاحترام المُتبادل، إلى جانب تسخيرها لكل إمكانياتها وطاقتها للمحافظة على التراث، والذي تعمل بشكل متواصل ومُبتكر، على تطويره ونشره والتوعية به، وتقديمه للأجيال الجديدة بما يتناسب مع متطلبات العصر الحديث وإمكاناته. وأوضح أن قطر لن تدخرَ جهداً في مدّ يد العون بكل ترحاب للدول الصديقة، وذلك إيماناً منها بضرورة المُبادرة إلى تقديم كل خبراتنا الثقافية وتجاربنا الإبداعية لدعم كافة الأعضاء في هذا المجال.

الحوار والتعاون

وتوجّه د. السليطي بدعوة جميع الدول الأعضاء في الشبكة الدبلوماسية العامة، للمُشاركة في تحقيق أهداف الشبكة، لاسيما ما يتعلق ببرامجها الثقافية المتنوعة التي تؤكد على الحوار بين الثقافات والانفتاح بين الشرق والغرب، مُوضحاً أن الدبلوماسية العامة هي أحد جسور التواصل والتعارف والتفاهم والتعاون بين الشعوب والذي تعبر عليه جميع الفروقات والخلافات، وأن أساس هذه الجسور هو التعايش والتسامح وقبول الآخر واحترام ثقافته، وأعرب عن أمله بأن تشهد الفترة القادمة، استقطاب المزيد من الدول الأعضاء، وإطلاق مشاريع ثقافيةٍ مشتركة، تعكس رِسالة الثّقافة التي تحملها كتارا ملتقى الثقافات والحضارات.

آفاق جديدة

إلى ذلك أعلن د. السليطي عن اختيار المهندس درويش أحمد الشيباني مدير إدارة الشؤون الثقافية والتسويق في كتارا، أميناً عاماً للشبكة الدبلوماسية الدولية العامة، متمنياً له كل التوفيق والنجاح في مهمته الجديدة، حتى تسير الشبكة بخطى ثابتة نحو تحقيق التطلعات المنشودة . مؤكداً أن كتارا، سوف تعمل على إعداد كافة المتطلبات والخطط لإدارة وتطوير الشبكة، وذلك من أجل أن تقدّم إضافة حقيقية وملموسة، ننطلق من خلالها نحو آفاق جديدة واسعة من تحقيق الأهداف والإنجازات.

من جهته، أعرب المهندس درويش أحمد الشيباني أمين عام الشبكة الدبلوماسية الدولية العامة عن سروره باستلام قطر رئاسة الشبكة الدبلوماسية الدولية العامة، مُعبراً عن اعتزازه بتوليه مهام أمين عام الشبكة، وقال: "إن استراتيجية قطر خلال رئاستها للدورة القادمة ستركز على تبادل الأفكار والتجارب والخبرات"، موكداً أن كتارا التي تقدّم بشكل متواصل على مدار العام فعاليات متنوعة من صميم الدبلوماسية الثقافية من أجل تعزيز برامج التنمية المستدامة، قادرة على تنفيذ مشاريع ثنائية وبرامج مشتركة خارج الحدود، من شأنها أن توطّد التعاون وتدعم العلاقات الدولية، وتسهم في تعميق التفاهم والتقارب والتواصل بين الشعوب والمُجتمعات. ولفت الشيباني إلى أن رئاسة قطر للشبكة الدبلوماسية الدولية العامة في دورتها القادمة تستمد أهميتها من كون أن قطر تربطها علاقات طيبة وقوية مع جميع دول الشبكة والشراكة معها تعتبر وسيلة مهمة لتحقيق آمال وتطلعات الشعوب الصديقة.

آمال وتطلعات

من جانبه، أعرب البروفيسور شرف أتش رئيس الجمعية العمومية للشبكة الدولية العامة رئيس معهد يونس أمره التركي عن ثقته بأن الشبكة الدبلوماسية الدولية العامة ستشهد خلال الدورة القادمة التي تترأسها دولة قطر تطوراً كبيراً وواسعاً، وذلك من خلال تعزيز حضورها الدولي واستقطابها لأعضاء جدد، مُعرباً عن أمله بأن يرتفع عدد الدول الأعضاء المنضوية تحت مظلة الشبكة إلى 20 دولة على الأقل، مؤكداً أن رئاسة قطر للشبكة الدبلوماسية الدولية تشكّل إضافة حقيقية ومهمة للدبلوماسية الدولية العامة ولمسيرة الشبكة، ستسهم في تحقيق التطلعات والطموحات المأمولة، وذلك بفضل ما حققته كتارا من مكانة مرموقة على الصعيد الثقافي الدولي كملتقى لثقافات العالم، لافتاً إلى أن كتارا تحافظ على التراث والموروث القطري بالتوازي مع انفتاحها على الثقافات والحضارات الأخرى. وكانت مراسم الاستلام والتسليم الخاصة برئاسة دولة قطر للشبكة الدبلوماسية الدولية العامة، قد جرت تزامناً مع الذكرى العاشرة لتأسيس معهد يونس سفير الثقافة التركية الذي يمتلك 157 مركزاً ثقافياً في 5 قارات حول العالم، وخلال انطلاق مؤتمر الدبلوماسية العامة والثقافة المشتركة في القرن الـ 21، بمشاركة دولة قطر والدول الأعضاء بالشبكة، وتخللت المراسم تبادل الدروع التذكارية بين الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي المدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي "كتارا" والبروفيسور شرف أتش رئيس الجمعية العمومية للشبكة الدولية العامة سابقاً مدير معهد يونس امره الثقافي التركي.

قدّمته الفرقة الوطنية الجورجية بدار الأوبرا

باليه سوخيشفيلي يصدح في كتارا



الدوحة - **الراية**: قدّمت المؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا عرضاً ممتعاً لفرقة الباليه الوطنية الجورجية "سوخيشفيلي" مساء الخميس بالتعاون مع السفارة الجورجية في الدوحة في دار الأوبرا بالمبنى 16. وقد حضر الحفل سفير جورجيا لدى قطر سعادة السيد نيكولوز رافازشفيلي وعدد من السفراء والدبلوماسيين، كما امتلأت القاعة بجمهور غفير من مختلف الجاليات خصوصاً من جاليات البلقان التي تعيش في الدوحة. وقالت نينو سوخيشفيلي، المديرة التنفيذية لفرقة "سوخيشفيلي" إنها تأسست منذ أكثر من 70 عاماً إبان الحرب العالمية الثانية على يد جدها الذي كان يعمل على نشر الثقافة الجورجية وشغوفاً بتنظيم الرقصات الفلكلورية. وقدّمت الفرقة عروضاً متنوعة تعبّر عن مختلف المناسبات الاجتماعية في جورجيا كحفل الزفاف ورقصات عسكرية حماسية بالخناجر وغيرها من العروض الشيّقة التي أمتعت الجماهير. وتحدّثت نينو عن الاختلاف بين بعض الرقصات نظراً لوجود مناطق في جورجيا مُطلة على البحر الأسود، ومناطق أخرى تقع فوق الجبال الشاهقة ما أدى لتنوع الثقافات في جورجيا وتنوع في العادات الاجتماعية والثقافية، فقد أكدت أن عروض الفرقة تجمع كل الفن الجورجي بكافة أطيافه. وقدّمت الفرقة عروضها في جميع أنحاء العالم حيث قالت نينوف مدير الفرقة إن الفرقة التي تعكس الثقافة والتاريخ الجورجي عبر الرقصات الشعبية جابت جميع دول العالم مؤدية عروضاً مختلفة.

قدمت في إطار عروض الموسم المسرحي

خربطيشن .. كوميديا لفظية وحلول ميلودرامية

الإفراط في الكوميديا أفقد العمل عنصر التشويق







كتب - أشرف مصطفى:

مُعالجة لعدد من العادات الاجتماعية السلبية تضمّنها العرض المسرحي "خربطيشن"، حيث صوّر معاناة المُقبلين على الزواج عندما تمارس ضدهم الضغوط وتقع بهم تحت طائلة القهر، كما ناقش العمل خصوصيّة الازدواجية التي تنتجها العادات المُجتمعيّة، ويُعاني منها أحياناً الرجل والمرأة سوياً، كل ذلك في إطار دراما نفسيّة شهدها مسرح قطر الوطنيّ ضمن عروض الموسم المسرحي، والعمل من بطولة محمد السني، أحمد عفيف، فيصل رشيد، محمد الصايغ، علي الشرشني، سامح الهجاري، علي ربشة، عبدالرحمن العتيبي، زينب العلي، نور عبد العزيز، مايا زهر الدين، أسيل محمد، وفاتي أبو الفتح، وديكور محمد الخليفي، مكياج أمينة بلقبلي، كلمات الأغاني خليفة جمعان، وألحان ناصر سهيم، والمؤثرات الموسيقية يوسف بن علي، ومخرج منفذ حسين المحمدي، وتأليف وإخراج طالب الدوس. وتدور أحداث المسرحيّة حول شاب يضطر لاقتراض مبلغ كبير يمكنه من إتمام الزواج حسب العادات والتقاليد، ولا يقبل والد الفتاة هذه الزيجة إلا بعد أن يثقل عليه بالطلبات، كما لا تراعي ابنته في طلباتها حدود المنطق، خاصة بعد أن تعتمل الغيرة داخلها، فتسعى لشراء مثل الذي تشتريه إحدى صديقاتها والتي تمت خِطبتها لشاب ثري، ويظل الشاب يعاني من ضياع أرقام كبيرة من المبلغ الذي قام باقتراضه، إلى أن يفقد كل ما كان يمتلكه قبل أن يُقيم حفل الزواج، ما يضطره للاستعانة بأصدقائه ليقوموا بالتنكر والظهور في شكل مطربات الحفل، وسرعان ما يتكشّف الأمر وتعلم زوجته بأنه فقد المبلغ المقترض وأصبح مفلساً، فتتركه وتذهب، ويقوم هو بتطليقها، بعد أن يعترف بخطئه في الاستسلام للمظاهر الكاذبة، ويهدف العرض لانتقاد أحد أبرز العادات السلبية لدى بعض الأسر الذين لا يخططون جيداً لمُستقبلهم، وينحازون للظهور بمظهر اجتماعي خادع فيميلون للإسراف على حساب التفكير بطريقة عملية في مثل تلك الأمور الهامة. وتنادي المسرحية إلى ضرورة الثورة على القيم البالية السلبية، وتدعو إلى تحقيق قيم إيجابية، تنادى بضرورة التغيير والقضاء على تلك السلبيات، كما تدعو لخلق رؤى جديدة تساير روح العصر وتستجيب لمتطلباته، وتساهم في بناء الثقافة الفاعلة، فالمسرحية تتناول معاناة الإنسان النفسية من جراء العادات السلبية التي اعتاد عليها المجتمع، لكنها ترتكز على مشكلات المُقبلين على الزواج، والمسرحية تريد أن تقول ما نحن إلا بشر نتأرجح في حياتنا بين مجموعة من القيود أتينا بها لنعقد بها حياتنا ونجعلها أصعب مما كان يجب أن تكون عليه، وبالتالي تتحكّم فينا مشاعر وأحاسيس قد تملكنا وتقيّدنا وتخنق أنفاسنا، في حين أننا نستطيع امتلاكها واحتضانها والعيش فيها كأجمل ما تكون الحياة، أما في هذا العمل فقد تداخلت الأمور حتى تعقّدت نتيجة الإصرار على خنق أنفسنا بأيدينا.

أداء الممثلين جنح نحو المبالغة في بعض الأحيان



اللجوء للكوميديا

اعتمد المخرج خلال المسرحية على الكوميديا كعنصر هام للسخرية مما يتعرّض له البطل من ضغوط اجتماعية، فالشاب المُقبل على الزواج يتحايل على والد فتاته بالإتيان بأصدقائه ليقوموا بتمثيل دور والده، حتى يوافق على الزواج، وفي سبيلهم لذلك يلجأون لإقحام المواقف المرتجلة، سعياً وراء جذب الضحكات من خلال مواقف غير مفهومة، حيث لم يتم ترتيبها سلفاً بإحكام، فهي لا تستهدف إلا الضحك، دون أن تضيف للدراما الشيء المهم، ولعل بساطة الفكرة واللجوء لحلول درامية سهلة تسببت في افتقاد العمل للكثير من التشويق، وبالرغم من كون بساطة الأفكار تعدّ الأنسب للمسرحية التي تناقش قضايا اجتماعية، إلا أن طبيعة القضية المطروحة كانت تتحمل إضافة أبعادٍ بها من الإثارة كَمٍّ أكبر، فَضلاً عن ضرورة الإتيان بحلول أكثر منطقية مع الابتعاد عن المباشرة. ولا يمكن إنكار أن العرض لجأ إلى أساليب من الكوميديا برع خلالها الممثلون، وخاصة الفنانين فيصل رشيد ومحمد الصايغ في انتزاع الضحك من الجمهور، لكنها أثرت سلباً على النص حيث قامت بتشتيت المُتلقي عن موضوع المسرحية وجعلته كأنه أمام إسكتشات مضحكة وليست عملاً درامياً مُتكاملاً، خاصة تلك المواقف التي لم يعتمدوا فيها على كوميديا اللفظ مُتجاهلين كوميديا الموقف.

إطار تراثيّ

أبرز ما يميّز المسرحية تضمّنها أشكالاً مُختلفة من التراث للوصول إلى حالة فرْجَويّة شعبية، من خلال مجموعة من الأغاني التي ترتبط بحفلات الزواج، إلا أن ما يعاب على العمل إقحام مجموعة من الأغنيات التي بدت وكأنها غير مُتناسقة مع طبيعة وشكل المسرحية، حيث قامت المطربة التي كان من الأولى لها أن تغني مجموعة من الأغنيات الشعبية، بغناء عددٍ من مقاطع غنائية لأم كلثوم، وهو ما لم يكن له مبررٌ مفهومٌ على الأقلّ، في حين اعتمد المخرج على كسر الحائط الرابع في كثير من الأوقات ليشعر الجمهور دائماً أن المسرحية تطرح وجهة نظره، مُستغلاً تقنية التمسرح ليساعد ذلك العمل ويمكنه من تحقيق مُتعة التلقي الجمالي والاشتباك الدرامي مع الجمهور، بل وليفصل بين الجمهور والحالة المسرحية المعتمدة على الإيهام الكامل.

التمثيل والموسيقى

أداء المُمثلين في العرض جاء مقبولاً بشكل عام لكنه جنح نحو المُبالغة في بعض اللحظات، خاصة التي حاول فيها الممثلون إضحاك الجمهور اعتماداً على طبيعة الشخصيات النمطية، حيث ابتعدوا أحياناً عن التلقائية والبساطة، ولكن لا ننكر عليهم جهودهم في مُحاولات التعبير عن قدرتهم مُستعينين برشاقة الأداء ومُحاولة التجويد في الصورة المسرحيّة، ويتضح أن هناك جهداً كبيراً بذله المخرج في إدارة المُمثلين وتوجيههم، فقد أعطى العمل مساحة وافرة لعدد من المُمثلين الشباب ليحصلوا على فرص للمُشاركة، ولا يفوتنا أن نذكر براعة الألحان الإيقاعيّة التراثية التي ساعدت بشكل كبير في توصيل الرسالة المُراد قولها في المسرحية على نفس الخط الذي يسير عليه السياق الدراميّ وما يقصده العرض.

الديكور

أما عن مناظر المسرحيّة فلم يثقل مصمم الديكور العمل بالديكورات المُتخمة التي تزحم منصة التمثيل وتعوق حركة الممثل، حيث اعتمد بشكل أساسي على الشاسيهات، والهياكل سهلة النقل، وبعض الموتيفات الخفيفة والإكسسوارات التي تُشير إلى طبيعة المكان دون الإغراق في التفاصيل، حتى يتم الانتقال بين لوحات المسرحية بيسر وسهولة، ولقد قصد مصمم الديكور الاقتراب من الشكل الواقعي بما يتناسب مع طبيعة الموضوع وطريقة الطرح. وبشكل عام فإنّ المسرحية تدعو إلى ضرورة تحقيق قيم إيجابية تنادى بضرورة القضاء على السلبيات، كما تدعو لمُواصلة خلق رؤى جديدة تُساير روح العصر وتستجيب لمُتطلباته، وتُساهم في بناء الثقافة الفاعلة، وقصد المخرج تناول المسرحية بشكل واقعيّ بحت ولعلّ أبرز ما عاب دراما العمل عدم اعتماده على الرموز، بحيث يتم تحميل الدراما عمقاً في معانيها.

العمل تميز ببراعة الألحان الإيقاعية التراثية





تعود في رمضان من خلال «هلي وناسي».. هدية سعيد:

الإنتاج الدرامي المحلي أثلج صدورنا

تعدد الجهات الإنتاجية يدعم الحركة الفنية



كتب - هيثم الأشقر:

أعربت الفنانة هدية سعيد عن سعادتها بعودتها للدراما الرمضانية مرة أخرى من خلال مسلسل «هلي وناسي» وهو من إنتاج مجموعة beIN الإعلامية، مشيرة إلى أن المسلسل يسلط الضوء على فوضى الإعلام، وهي واحدة من أهم القضايا التي تشغل الرأي العام ويمتد أثرها عبر الأجيال. وقالت في حوار خاص لـ **الراية** إن عودة عجلة الإنتاج الدرامي شيء يثلج الصدور، مؤكدة أن قطر تمتلك جميع المقومات التي تؤهلها لتقديم دراما خليجية متميزة. وأشارت الفنانة القطرية إلى أن تعدد الجهات الإنتاجية سيكون داعمًا مهمًا وأساسيا للحراك الفني مثمنة مبادرة beIN، ومتمنية أن تكون خطوة تشجيعية للعديد من المؤسسات الأخرى في أن تحذو حذوها.. فإلى التفاصيل:

• كيف ترين عودة الإنتاج الدرامي في رمضان هذا العام؟



لدينا المقومات التي تؤهلنا لتقديم دراما مميزة

شيء يثلج الصدور، فبعد فترة كبيرة ما بين التوقف على الإنتاج أو التواجد على استحياء، أصبح لدينا هذا العام كثافة وتنوعا في الإنتاج ستعود نتائجه بالإيجاب على جميع عناصر المجال الفني، فقطر تمتلك جميع المقومات التي تؤهلها لتقديم دراما خليجية متميزة، ولا يوجد سبب واضح لهذا التراجع الذي عانينا منه الفترة الأخيرة. كما أن الفنان القطري هو أكثر المستفيدين من تلك الأعمال المتنوعة، فالكتاب القطريون هم الأكثر دراية بطبيعة وإمكانيات الفنانين القطريين، وماهي الأدوار الأنسب لهم، لذلك فأنا أتوقع أن تكون الأعمال المقدمة هذا العام بمثابة إعادة اكتشاف لقدرات العديد من الممثلين المحليين.

• وماذا عن مشاركتك في مسلسل «هلي وناسي»؟

المسلسل يناقش فوضى الإعلام الذي أدى في النهاية إلى حالة من التخبط والبلبلة وتسبب في كثير من السلبيات الاجتماعية وغير الاجتماعية ، وهي قضية مهمة وخطيرة وتعد من أهم القضايا التي تشغل الرأي العام ويمتد أثرها عبر الأجيال. وأهم ما يميز العمل أنه بقلم المؤلفة وداد الكواري والتي أثق فيها بشكل كبير وبأنها دائمًا تعرف كيف توظف كل شخصيات عملها بالشكل الذي يساعد على ظهور العمل في مستوى مميز.

• ما تقييمك لدخول beIN لمجال الإنتاج الدرامي؟

هذا ما طالبنا به منذ فترة كبيرة بضرورة تعدد الجهات الإنتاجية، والا نظل معتمدين بشكل اساسي على تلفزيون قطر، فعندما بدأت فكرة المنتج المنفذ، شاهدنا وقتها حراك درامي كبير، ولكنها تراجعت بعد ذلك، ومن بعدها ونحن ننادي بأهمية إنشاء شركات إنتاج خاصة تدعم الحركة الفنية، ولعل مبادرة beIN تكون خطوة تشجع العديد من المؤسسات الأخرى كي تحذو حذوها. فنحن قادرون على تقديم أعمال درامية متميزة تعيد للأذهان العصر الذهبي للدراما القطرية في فترة السبعينيات، والثمانينيات.

• هل استفاد الفنان القطري من المشاركة في الدراما الكويتية؟

كانت ضرورية جدًا في ظل غياب الإنتاج المحلي، فالدراما الكويتية حققت لهم التواجد على الساحة، خاصة وأن الدراما الكويتية ناجحة جدًا ومميزة، وعلى مدار السنوات القليلة الماضية استطاع عدد من الفنانين القطريين أن يكونوا نجومًا لها، وأصبحوا عاملاً مهمًا في نجاحها.

معهد الجزيرة يقدم دورات تدريبية في إسطنبول

إسطنبول - **الراية**: نظم معهد الجزيرة للإعلام في إسطنبول، دورتين تدريبيتين بالتعاون مع مركز جود الإعلامي هما دورة الدوبلاج والتعليق الصوتي والتقديم التلفزيوني مع المذيع المتألق محمد كريشان والمدربة آمنة عمر، خلال شهر أبريل الماضي. وحرص محمد كريشان، في دورة التقديم التلفزيوني على تزويد المتدربين الأحد عشر بتقنيات قراءة نشرة أخبار سلمية، وإدارة الحوار التلفزيوني بحرفية وإبداع. ومن جانبها عرفت آمنة عمر، المشاركين التسعة في دورة الدوبلاج والتعليق الصوتي على استوديو الصوت وأجهزته، والبرامج المستخدمة للتسجيل، وتقنيات التسجيل، وإلى جانب التعريف على أهمية التعليق الصوتي وأساليبه، ومحاور أخرى.

الوثائقية تعرض سلاسل قصيرة في رمضان

الدوحة - **الراية**: ضمن مخططها البرامجي لشهر رمضان تعرض الجزيرة الوثائقية يوميًا من الخامسة بعد العصر إلى السادسة فقرة بعنوان «رمضان من كل مكان» تقدم خلالها 4 سلاسل قصيرة متنوعة كل سلسلة تتضمن مجموعة من الأفلام القصيرة التي لا تتجاوز مدتها الـ 15 دقيقة، وهذه السلاسل الأربع هي: «حكاية أغنية ثم «مقاهٍ عتيقة» ثم «حكايات العابرين» ثم «أصواتٍ من السماء»، وهذه السلاسل الأربع فيها سلسلة واحدة جديدة تماماً تُعرض لأول مرة وهي «حكاية أغنية» وتتكون من 30 حلقة.



أرشيفية من سلسلة مقاه عتيقة

«المختار» دراما فلسطينية على تلفزيون قطر



الدوحة -**الراية**: يعرض تلفزيون قطر خلال شهر رمضان المسلسل الفلسطيني التاريخي الشيق «المختار»، ويعالج المسلسل دراما فلسطينية تراثية، تحاكي عادات وتقاليد وقصص العائلة الفلسطينية داخل القرى، وبطابع تشويقي لا يخلو من الفكاهة . وستنطلق حلقات المسلسل يوميًا بدءًا من أول أيام رمضان، ويشارك في العمل 40 ممثلاً وممثلة من مختلف مناطق الضفة الغربية، وقطاع غزة، إضافة لمشاركة الفنانة الأردنية سهير فهد. وعدد حلقات المسلسل 30، ومدة الحلقة الواحدة 50 دقيقة. يتناول المسلسل قصتين، الأولى عن خربة (قرية صغيرة) «أم اللوز» التي تم «تهويدها» في مدينة القدس، والثانية عن قرية «زُهرة» التي تدور فيها أحداث المسلسل، وعن صندوق «الكواشين» (الأوراق الثبوتية) والحجج، الذي يخرج مع مجموعة من الناس الذين تمكنوا من الهروب من العصابات الصهيونية، ويصل الصندوق للقرية. ويسعى فريق عمل مسلسل «أولاد المختار» بالخروج بعمل «نوعي» وبإمكانيات محدودة، إلى إنتاج مسلسل يقول القائمون عليه إنه الأكبر على مستوى الأعمال التي أنتجت داخل فلسطين.



سينما المول (1)

حفلتا الساعة 2.00 و11.15 فيلم TAMIL

حفلة الساعة 4.15 فيلم المنتقمون، نهاية اللعبة

حفلة الساعة 7.30 فيلم شرير للغاية ومثير للشفقة

سينما المول (2)

حفلات الساعة 2.00 و5.00 و8.00 و11.15 فيلم المنتقمون، نهاية اللعبة

سينما المول (3)

حفلات الساعة 2.00 و4.30 و11.30 فيلم MALAYALAM

حفلة الساعة 7.00 فيلم اقتصاص

حفلة الساعة 8.45 فيلم URDU

سينما اللاندمارك (1)

حفلة الساعة 3.00 فيلم المنتقمون، نهاية اللعبة

حفلة الساعة 6.30 فيلم TAMIL

حفلة الساعة 9.00 فيلم MALAYALAM

حفلة الساعة 11.15 فيلم URDU

سينما اللاندمارك (2)

حفلة الساعة 2.15 فيلم MALAYALAM

حفلات الساعة 4.30 و7.45 و11.00 فيلم المنتقمون، نهاية اللعبة

سينما اللاندمارك (3)

حفلتا الساعة 2.00 و8.15 فيلم المنتقمون ، نهاية اللعبة

حفلتا الساعة 5.15 و11.30 فيلم MALAYALAM

سينما الرويال بلازا (1)

حفلة الساعة 2.15 فيلم MALAYALAM

حفلات الساعة 4.30 و7.45 و11.00 فيلم المنتقمون، نهاية اللعبة

سينما الرويال بلازا (2)

حفلة الساعة 2.15 فيلم المنتقمون نهاية اللعبة

حفلة الساعة 5.30 فيلم MALAYALAM

حفلة الساعة 8.30 فيلم URDU

حفلة الساعة 11.15 فيلم الدخيل

سينما الرويال بلازا (3)

حفلة الساعة 2.30 فيلم TAMIL

حفلة الساعة 5.00 فيلم عودة غودزيلا

حفلة الساعة 7.00 فيلم الرجل الذي قتل دون كيشوت

حفلة الساعة 9.15 فيلم اقتصاص

حفلة الساعة 11.15 فيلم MALAYALAM



سامي كمال الدين
إعلامي مصري
@samykamaleldeen

لقاء في بيت وزير الداخلية 2

في تأملي لمكتبة اللواء منصور العيسوي وزير الداخلية الأسبق (من مارس 2011- وحتى ديسمبر2011) في بيته، تذكّرت قولي أثناء زيارته لي في مكتبي في وسط القاهرة: خطوط الأمس تتماهى أمامي مع خطوط هذه اللحظة الغريبة.. فقد كنت ذات يوم أحد الشباب الثائر في شارع محمد محمود وأمام وزارة الداخلية، وكنت أنت وجنودك تحملون البندقية وتضغطون على الزناد لقتلي وزملائي ..

لم يدهشني أن منصور العيسوي من هواة الكتب والثقافة، ويظل أياماً يبحث عن عدد جديد من مجلة الدوحة الثقافية، فقد عرفت أيضاً وزير الدفاع السوري الأسبق مصطفى طلاس (1932-2017) وزرته في بيته ومكتبه في دمشق عام 2005 وحصلت منه على حديث أحدَث ضجّة كبيرة في سوريا ومصر، لأنه تحدّث فيه عن تفاصيل تصعيد بشّار الأسد لحُكم سوريا، وكيف ساهم هو وجنرالات الجيش في توفير انتقال آمن وجبري للسلطة من الأب للابن.

كان طلاس من مُحبي الثقافة والمُثقفين والفنانين، خاصة الفنانات منهن، وله معهم حكايات سرد بعضها عليّ، ولديه دار نشر وطباعة، وله عددٌ كبيرٌ من الكتب عليها اسمه، لكني لا أظنها من تأليفه، وقد تجوّلت كثيراً معه في سيّارته الجيب التي تحمل رقم 2273 في شوارع الشام، وهو يسرد بطولاته في دنيا الفن والسياسة.

اللواء منصور العيسوي وزير الداخلية المصري لم يكن كذلك، فقد كانت تستهويه الكتب والكتابة، وأراد أن يختم حياته مع قراءة الكتب بعيداً عن عالم السياسة والشرطة، فقد ابتعد لأكثر من 15 عاماً عن الشأن العام قبل أن يتم تعيينه وزيراً للداخلية، فكان آخر منصب تولّاه، محافظاً لمحافظة المنيا عام 1996 لمدة عامين، حيث أحاله الرئيس مبارك للمعاش عام 1997 بعد خلاف مع مدير مكتب حسني مبارك.. لقد قام العيسوي، وكان مديراً لأمن القاهر، بسب الرجل، حيث حدث خلاف على أرض خاصة بالشرطة، استولت عليها سيّدة، أبناؤها أصدقاء لجمال وعلاء مبارك، عبارة عن فيلا و20 فداناً، بينها 11 فداناً تملكها جمعية الشرطة و9 أفدنة لجمعية اتحاد البنوك، ورغم الحصول على حُكم مَحكمة لصالح الشرطة، إلا أن مدير مكتب الرئيس قدّم تقريراً عكس هذا لمبارك، الذي أرسل له رسالة من خلال اللواء حسن الألفي، وزير الداخلية في ذلك الوقت، قال له فيها: «قل لمدير أمن القاهرة يسترد الأرض ولكن دون بلطجة»، وهنا قال العيسوي للوزير الآتي: «بص أنا شتمت مدير مكتب الرئيس»، ووقع الألفي في حيص بيص، فمن يفعل ذلك بالتأكيد شخص فاقد لقواه العقلية، فمدير مكتب الرئيس يمكن أن يُرسله للاخرة دون تردّد. لكني لمست حباً حقيقياً له داخل وزارة الداخلية بعد تركه منصب الوزير بثلاثة أعوام في مُشكلة تعرّضت إليها وطلبت تدخّله، تتعلّق بفساد سياسي وإعلامي سوف أسردها لاحقاً.

لم يكن اللواء منصور العيسوي يختلف عن أي وزير داخلية في رؤيته للأمور، صحيح أنه يرى أن حبيب العادلي يتحمّل ما حدث يوم جمعة الغضب من «انفلات أمني»- والتعبير له وليس لي - وأن عدم المقدرة على السيطرة على هذا الانفلات سببه فشل في الإدارة، لكنه أيضاً مُقتنع بأن جهات خارجية هي من اقتحمت السجون وأخرجت المساجين إبان ثورة يناير 2011، وأن الإخوان وراء الكثير مما يحدث في مصر.

يبدو أن الكتالوج الأمني واحد، لكن الكتالوج الثقافي لمنصور العيسوي يختلف كثيراً عن وزير داخلية مثل حبيب العادلي مثلاً، فمن الذي صدّر منصور العيسوي لتولي وزارة الداخلية في واحدة من أصعب مراحل تاريخها طبيعي أن تكون هذه رؤيته، فهو أحد أفراد المنظومة الأمنية التي تواجدت في عصر مبارك، لكن كان يعنيني مُحاولة فهم ما حدث في أحداث محمد محمود الأولى، فقد كنت في الشارع، وكان هو في كرسي الوزارة التي تقتل وتُعذّب، ثم أنا صحفي يشغلني طوال حياتي مبدأ سقراط في السؤال، فلدي شغف دائم بتلقي إجابات على أسئلة تظل حائرة لسنوات، طالما مَنْ تُطرح عليه في مَنصب رسميّ، لكن بعد مرور سنوات من تركه هذا المنصب، ربما يُعيد النظر في كثير من الأمور التي حدثت في عهده، وكذلك نحن تتضح لنا الرؤية بشكل أكبر، فقد كنا نظن أن المُواجهة بيننا وبين الداخلية ونظام مبارك عام 2011، وأن الجيش حمى الثورة ويقف في ناصيتنا، وبعد أن بدأ الحديث عن الطرف الثالث لم يشك أحد في جنرالات ولا شخصيات في المخابرات الحربية لها علاقة بالطرف الثالث، حتى تقادمت على مصر الأحداث الجسام، ووصلت إلى ما وصلت إليه الآن، لذا فقبل الإجابة على من هو الطرف الثالث في أحداث شارع محمد محمود الأولى، هناك سؤال قبل هذا، وهو من الذي أتى باللواء منصور العيسوي وزيراً للداخلية، وهو لم يكن مُرحباً به من حبيب العادلي الذي كان مديراً لجهاز أمن الدولة، وقت أن كان منصور العيسوي مديراً لأمن القاهرة، فهل يملك اللواء منصور العيسوي الإجابة؟.

نواصل ...

ممثل هزلي رئيساً .. تحيا الديمقراطية!



طـه خليفة
كاتب وصحفي مصري
tmyal66@hotmail.com

كل يوم تقدم لنا الديمقراطية دروساً جديدة بشأن حق الشعوب وحريتها في الاختيار دون وصاية فوقية أو أبوية كاذبة من أحد عليها. والدروس متعددة، ومنها غرابة الاختيار أحياناً، كما حدث مؤخراً في أوكرانيا عندما اكتسح فولوديمير زيلينسكي (41 عاماً)، وهو ممثل كوميدي هزلي انتخابات الرئاسة (77,32٪)، وأسقط الرئيس المنتهية ولايته بترو بوروشينكو(24,46٪). الشعب الأوكراني منح ثقته لمشخصاتي لم يأخذ العملية بجدية وصرامة، بل غلبت الفكاهة على دعايته الانتخابية مركزاً على مواقع التواصل الاجتماعي، والشعب سحب الثقة من الرئيس الجاد بوروشينكو (54 عاماً) الذي تمرس في الحكم طوال خمس سنوات (2014-2019). كان واضحاً منذ البداية رغبة الأوكرانيين في التغيير، واختيار قائد غير تقليدي هذه المرة من بين 39 مرشحاً ضمنهم ساسة وحزبيون وشخصيات عامة لها تأثيرها، ومنهم إلى جانب الرئيس بوروشينكو، السيدة يوليا تيموشينكو (58 عاماً) المعروفة بطريقة تسريحة شعرها وضفائرها، وهي وجه برز خلال الثورة البرتقالية السلمية عام (2005) احتجاجاً على تزوير الانتخابات الرئاسية آنذاك، وقد تولت منصب رئاسة الوزراء مرتين، لكنها توارت عن الأضواء السنوات الأخيرة، وقضية الفساد التي قادتها للسجن ساهمت في التشويش على صورتها، ولما نافست في انتخابات الرئاسة الأخيرة كانت فقدت كثيراً من زخمها وألقها السابق لدى الجمهور حيث خرجت من الجولة الأولى بعد أن حلت ثالثاً بنسبة (13,1٪).وهذا درس آخر، غير درس الإدهاش في الاختيار، وهو أن العرض على الشعب، والصندوق وحده، كفيل بتحديد أوزان الشخصيات المتنافسة للمناصب العامة العليا بغض النظر عن تاريخها ودورها في مسيرة الأوطان أو الأحداث الكبرى فيها، فلا حصانة لأحد، ولا ميزة نسبية له، ولا حق مكتسباً لأي حاكم بقوة التاريخ، إنما الحق والقيمة بقوة وشرعية الإنجاز.إذ من يمتلك التقييم الحقيقي لرئيس في السلطة مثل بوروشينكو، ومناضلة مثل يوليا تيموشينكو، وغيرهما من المرشحين، خاصة أن كل واحد في القائمة كان يعتبر نفسه الأفضل والأكثر امتلاكاً للخبرة والقدرة على الحكم، وبالتالي الأحق بالفوز؟!.

الاختبار الحاسم بينهم مجاله أصوات الناخبين، والصناديق الشفافة، وحياد أجهزة الدولة وعدالتها بين الجميع، فلا مصلحة لها في الانحياز لمرشح دون الآخر، إنما مصلحتها ستكون مع قرار الشعب وإفراز الصندوق الذي يجب أن تقر بشرعيته وتتعامل معه بإخلاص ولا تناوئه سراً أو تعمل بشكل مضاد له لعرقلته وإفشاله.لا يوجد في الدولة الوطنية الحديثة التي تسعى للنهوض والتقدم ذلك الرئيس المؤبد في السلطة، أو الساعي للتأبيد فيها بوسائل تختلط فيها السياسة الفاسدة مع الدعاية القائمة على التخويف والترهيب من البدائل للسيطرة على العامة، مع قمع المعارضة، والتنكيل بالراغبين في المنافسة، واحتكار المجال العام، وهيمنة منظومة حكم سلطوي ترفض امتحان الجمهور الجاد لرأسها للمفاضلة بينه وبين آخرين في نزال ديمقراطي حضاري سلمي رفيع المستوى. الحكم في النظم الجمهورية العربية، بات أشبه بالنظم الوراثية، حيث يتخذ شكلاً خادعاً من انتخابات لا علاقة لها بالمعنى الجاد والحقيقي للانتخابات ذات المعايير الديمقراطية. وهنا يحق للمواطن في النظم الوراثية أن يفاخر بأن بلاده تنعم باستقرار، ووضوح رؤية، مقارنة بالنظم الأخرى غير التقليدية التي لم تعرف استقراراً، ولا تنمية تنتشل الشعوب من الفقر والفساد منذ الاستقلال عن المستعمر حتى اليوم. الديمقراطية اختيار، لكنه اختيار صعب عند الشعوب، فاجتيازه مرتبط بوعي وثقافة وفكر ونوعية تعليم الشعوب، ومدى تقديرها لمصالحها والدفاع عن هذه المصالح، كما أنها اختيار من جانب الأنظمة المتجذرة في الحكم والتي تتألف من جماعات المنافع والتي تميل إلى تغليب مصالحها الأنانية على حساب انتهاج نظام ديمقراطي مؤسسي للقيام بالإصلاح التدريجي دون مفاجآت الانتفاضات الشعبية.ومثل هذه الأنظمة المتشبثة بالسلطة دون الرغبة في صنع حالة حكم أكثر شعبية ناورت خلال الربيع العربي حتى تجاوزت عواصفه ثم عادت للظهور مؤكدة أن دمقرطتها أمر عسير. واليوم تقدم نسخة جديدة من الاستبداد بأشكال وأسماء مختلفة، لكن المضمون هو نفس النسخة القديمة القائمة على احتكار مراكز السلطة والثروة والنفوذ، فهل يُتوقع أن تقبل بتجرع دواء الاختيار الديمقراطي المر وتعتقد بحتمية هذا النظام السياسي الذي فيه وحده الإنقاذ من جبال الأزمات المتراكمة؟. هذه واحدة من أشد عقد التحول إلى الحكم المؤسسي الرشيد.إذا كانت هناك أسباب توظف كفزاعة لظهور مستبد متحكم فإن أوكرانيا حالة ملائمة، فهي تقع على خط النار بين روسيا وأوروبا، وهي مستهدفة من الروس الذين سلخوا جزيرة القرم منها وضموها إليهم، وهناك حرب أهلية في منطقة الشرق، وروسيا تدعم الانفصاليين الشرقيين الذين يرتبطون بها ويسعون للذوبان فيها، كما تسعى حثيثاً لاستعادة أوكرانيا إلى حضنها بعيداً عن أوروبا مثلما كانت خلال حقبة الاتحاد السوفيتي قبل الاستقلال عام 1991، وأوضاع هذا البلد ليست جيدة منذ الأزمة مع روسيا واندلاع الصراع في الشرق، فلا هي بقيت في كنف موسكو، ولا الغرب استطاع دعمها بما يكفي لحمايتها وإيقافها على أقدامها اقتصادياً، ومثل هذه الحالة الخطيرة، بل أقل منها عشرات المرات، تُؤخذ مسوغاً في بلاد العرب ليقوم حاكم بتنصيب نفسه وصياً على البلد والشعب ويمنح نفسه سلطات هائلة ويستخدم الأزمات والمخاوف، سواء كان لها ظل من الحقيقة، أو التضخيم والاصطناع، للسيطرة على السلطة.

هذا المشهد القاتم لم يحدث في أوكرانيا، فالشعب مؤمن بالديمقراطية، واختارها نمط حياة وحكماً سياسياً، والنظام والمؤسسات لم يجدوا مصلحة في ديكتاتورية الحكم، فقد عاشوا هذه التجربة عقوداً في ظل الاتحاد السوفيتي السابق، وواضح أنهم اقتنعوا بالديمقراطية والحريات والتغيير، وبالتالي يكون طبيعياً هنا أن يفوز بالرئاسة من يتحمس له الناخبون حتى لو كان ممثلاً هزلياً، ويسقطون رئيساً في السلطة، ولا يسمحون لجنرال بالانقلاب على الديمقراطية.

.. تحيا الديمقراطية.

صالح الأشقر
كاتب قطري

أوضاع مجلس التعاون بعد انتشارالفوضى في ربوعه

لماذا هذا الخروج العابث بمصلحة شعوب مجلس التعاون الخليجي، والذي أخذ هذا العبث يتخبط بشكل جنوني وكأنه أصيب بمرض فقدان الذاكرة والمستغرب الخليجي الجديد أن ذلك الجنون الذي أطلقه بعض المستهترين في أبوظبي والمتعلق بجنون فتوحات واحتلال موانئ ومناطق خارج حدود الإمارة الصغيرة بتطورها ونموها والتي وقعت تحت تأثير الشيطان وذهبت إلى جنوب اليمن وبطرق همجية وغوغائية لن تصمد طويلاً أمام ردة فعل قوية وذات أساس قوي ضد الصدمات الطائشة والمؤسسة على مقاومة ضعيفة ولأنها لم تحدث حتى في عصور الهمجية الجاهلية التي لم تتعود على الفعل ورد الفعل القوي بعيدًا عن متابعة الكبارحول تصرفات هؤلاء الصغار ورعايتهم.

وإضافة إلى هذا الهوس الجاهلي الإماراتي ومعه بعض الجنون السعودي غير العاقل وتحت قيادات أصيبت بالغرور الهمجي البعيد عن السياسة العقلانية وهكذا وجدت نفسها تعبث بالسياسة الفوضوية ودون تأني أو توجيه على الأقل للتخفيف من تعجلها ودون رادع يوقف معاناتها ويخلصها من تخبطها غير المناسب والذي سوف يوقع أبوظبي والسعودية في ورطتهما والتي لاطاقة لهما بمواجهة عواقبها الفادحة والأخطاء الماحقة مهما بلغت أموالهم لأن مثل هذه الهمجية السياسية تعتبر حصرًا على الأقوياء العقلاء والأذكياء.

وهكذا تظل الدول تتقلب غير قادرة على أن ترسي نظامها السياسي والاجتماعي على نظام له قواعده المتينة وعقلياته الرصينة لتستطيع من خلالها حفظ توازنها الدائم واستقرارها الآمن ومهما واجهت من التغيرات والتطورات السياسية على المستويين المحلى والخارجي ومن خلال ذلك يستطيع المسؤول أن يجنب نفسه كل العواصف التي يمكن أن يتعرض لها وكل الهزات الأرضية لأنه لا يعتمد على قواعد قانونية قوية حاضرًا ومستقبلاً، ما يعرضه لسخرية الآخرين محليًا وخارجيًا. وبالعودة إلى مجلس التعاون الذي قام على أسس متينة بإخلاص قياداته وإيمانهم المتين بمستقبلهم وبأن قيام مثل مجلس التعاون وفي ظل قياداتهم المتينة والراسخة سوف يزيده قوة على قوته يحسب لها ألف حساب وقد حدث هذا وتمتع مجلس التعاون بمكانة عظيمة على المستوى الوطني والإقليمي وعلى كافة المستويات الإقليمية العربية والدولية وأخذ مكانه المشرّف في معظم المحافل الدولية خلال فترته الماضية. ومع كل ذلك فإننا نستنكر بشدة ونشعر ببعض الخجل، عندما نفاجأ أحيانا بأن مجلس التعاون قد وقع في مصايد غير مناسبة لمكانته بين الأمم وآخر تلك المصايد ما تعانيه دولة قطر من الشقيقات دولة الإمارات والسعودية والبحرين ومعهم مصر، والجميع يعرف كيف كانت الإمارات في زمن حياة المغفور له الشيخ زايد الذي تألم الجميع لفقدانه والذي كانت له مكانته على المستوى الخليجي والعربي وفي الوقت الذي نتمنى للشيخ خليفة بن زايد أمير دولة الإمارات الشفاء العاجل ولدولة الإمارات المزيد من التقدم على أساس خطوات زايد الذي وضع الأسس الصحيحة بعيدًا عن بعض التخبط الخليجي الطارئ وغير المألوف عربيًا وأعجميًا. إن دولة الإمارات بصفة عامة تستحق القيادة المحنكة وذات السعة في الاطلاع على الأوضاع السياسية الدولية وعلى الأوضاع الاقتصادية وكل الحياة التي تليق بمكانتها والتي قامت على هذا الأساس منذ زمن قيادة المرحوم الشيخ زايد والذي كان أول رئيس لها ينال الود من الأشقاء والأصدقاء نظرًا لمسيرته وبعد نظره في النزاهة والأخوة العربية المتينة. ودولة قطرعندما تطرق باب القضاء الدولي لاستعادة حقوقها وحقوق مواطنيها من بعض المنحرفين في الإمارات فإن ذلك يدل على الاحترام القطري للإمارات كدولة شقيقة وجارة والذي كان يجب أن يقابله احترام إماراتي لدولة قطر من خلال مراعاة الأخوة والاستعداد الأخوي لتلبية الحقوق القطرية بعيدًا عن الوشاة والمغرضين.

وأرجو مخلصًا أن تعود المياه إلى مجاريها بين السعودية وجميع دول مجلس التعاون كما كانت خلال عشرات السنين الماضية لأن التجمع الخليجي أثبت في الماضي جدارته واحترامه من الآخرين ويجب أن يواصل المسيرة التي كانت وما زالت نموذجًا عربيًا خيّرًا يستحق التقدير والثناء على مواصلته التقدير والاحترام.

وعلى دول التحالف بذل المزيد من الجهود مع الشرعية اليمنية وعلى السعودية وأعوانها أن يدركوا جيدًا أن الهزيمة العسكرية النهائية للحوثيين مستحيلة وغير واردة لأنهم يفضلون القتال في الجبال والأحراش ومن بيت إلى بيت ولذلك ليست بسيطة مواجهة الحوثي غير المرتبة، والتاريخ شاهد على ذلك الزمن الحوثي البعيد الذي كان وما يزال ينتصر للفقر والشقاء والمعاناة بعيدًا عن الرفاه الحضاري المطلوب. ويؤكد لنا التاريخ أن الحوثيين على استعداد للحياة في الأدغال بعيدًا عن التنازل القتالي مقابل أي شيء في الدنيا، وهم الآن غير حريصين على البناء والتطور وغير حريصين على اليمن في إيجاد المصالحة والسلام بين الجانبين خاصة بعد أن أصبح التدخل الخارجي، خاصة إيران يلعب دورًا خطيرًا في الحرب اليمنية مع العلم أن الحوثيين في حربهم الدائرة الآن في اليمن يقومون عندما يحتلون القرى بنهب كل شيء في البيوت مثل الأدوات المنزلية والطعام وكل شيء يجدونه في بيوت المواطنين وعلى الأخص المتعلق بحياة الفلاحة.

وتؤكد هذه التطورات اليمنية بأنه أصبح من العسير بل من المستحيل على أية حكومة يمنية سحق الحوثيين في معركة نهائية من خلال هزيمة كاملة كما يتصور البعض للنظام من الحلفاء الذين يواصلون قتل عشرات الآلاف وما يزالون ويواصلون قتل اليمن أرضًا وشعبًا وبعيدًاعن السحق المستهدف والنهائي.



تنشر المشاركات في الصفحة وفقاً للشروط التالية:

- ألا يزيد المقال على الصفحة بنط 15 أو 500 كلمة.
- النشر بالاسم الصريح فقط.
- يرفق كاتب الموضوع رقم هاتفه الخلوي.
- إرسال المقال بواسطة البريد الإلكتروني.
- تخضع جميع المقالات للتعديل إن لزم الأمر دون الرجوع لكاتب المقال
- تنشر المقالات دون مقابل مادي

almanbaralhur@raya.com

عامنا الثالث ونحن محرومون من العمرة



نستقبل شهر رمضان المبارك، للعام الثالث - كل عام وأنتم بخير وإلى اللّه أقرب- ونحن محرومون من أداء العمرة ومن زيارة بيت اللّه الحرام ، قال تعالى:»وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَن يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ» -114-.

إنّ منعنا من غير وجه حق، إنما هو التنمر رغبة في العدوان الذي كفانا اللّه شره.

ندخل عامنا الثالث والظلم واقع علينا بحرماننا من حقنا في العبادة وبين الخامس من يونيو 2017 وإلى الآن كم من نفس انتقلت إلى بارئها وقد تمنت أن تختم حياتها بزيارة البيت الحرام، وكم من نفس صعدت إلى خالقها وقد حرمت من التواصل مع أرحامها.ندخل عامنا الثالث ونحن لا نستطيع تأدية العمرة فحسبنا اللّه ونعم الوكيل.

فاطمة محمد علي

وردة الصحــــراء

لكل بلد تاريخه وماضيه يُحافظ عليه لكي لا تُطمسَ هويته ولا تُمحى من الذاكرة، لكنْ البلدان تختلف في سياسة ورؤى المحافظة على هذا التاريخ الذي لابدّ من وجوده وحضوره من أجل التّباهي بأن لك ماضياً تليداً وعتيداً يجعل بلدك في مصاف الدول التي تهتم بعراقتها وأصالتها، ولعلّ دولة قطر من البلدان التي قطعت مشواراً طويلاً في هذا الشأن، وخير برهان ودليل على ذلك هو المتحف الوطني الكبير أو « وردة الصحراء» حيث أطلق عليه هذا الاسم لأن شكل المبنى يشبه إلى حد كبير تلك الوردة أو الزهرة التي تنمو في الصّحاري. إنه متحفٌ ليس كباقي المتاحف فمن خلال هندسيته يتّضح بجلاء أن تصميمه جاء بعد دراسة معمارية معمّقة اهتمت وراعت الجانب التاريخي والهندسي لدولة قطر، فهو عبارة عن أشكال دائرية بعضها على بعض في تراص بديع ورائع يعجب الزّوار لجماليته الأخّاذة ورونقه الفنّي العجيب.

يظل متحف قطر الوطني وردة الصحراء قِبلةً للسياح والزّائرين من المقيمين والمواطنين الذين يسرّهم ويستهويهم معرفة واكتشاف تاريخ قطر، ونمط العيش والحياة التي كان يعيشها القدماء من القطريين في ذلك الزمن الدّابر، الذي يشهد على أن البلاد مرّت بمراحل عديدة. ولكي تحافظ قطر على تاريخها دوّنته بمداد المجد والاعتزاز، وصانت ماضيها العتيد من خلال تشييدها وبنائها لمعلم سيبقى راسخاً وشاهداً على أمجاد بلد برمّته، لأن التاريخ هو ذاكرة الأمم ،على حد قول هنري كيسنجر.

متحف قطر الوطني مزارٌ يتيح لروّاده إمكانية الإطلاع على قرون غابرة، فحينما يتجوّل فيه الزائر يكتشف ماضياً يعود لأعوام قديمة جداً، حيث حياة البر وطريقةّ العيش التي كانت تتجلّى في الاصطياد والقنص، أمّا في البحر فالصيد كان لابّد منه سواء من أجل صيد السمك أو البحث عن اللؤلؤ الذي كان يغوص من أجله البحارة والغواصون للتنقيب والبحث عنه واستخراجه لكي يتمّ بيعه، لاسيما أنه كان المصدر الوحيد للعيش قبل ظهور النفط والغاز في البلاد.

كما أنّ المتحف يعرض صوراً كثيرة توضح العديد من الآثار والتحف الفنية التليدة التي يعجّ بها هذا المعلم أو الحصن الذي يحصن الهوية الثقافية والأصيلة للبلد، بالإضافة إلى أنه يبث أشرطة عبر شاشات ضخمة توثق لبعض الوقائع التاريخية التي يفسّر سبب حدوثها ووقوعها بعض الباحثين في مجال التاريخ وشؤونه أو بعض الملصقات التعريفية الوفيرة في المزار. ويعرض المتحف عبر حيطانه مجموعة من الفيديوهات التي تبين هي الأخرى الأسماك والحيوانات البحرية وكذا البرّية منها في مشهد مثير يجعل الزائر يتخيّل نفسه كأنه يمشي جنباً إلى جنب معها. كما أنه يعرض بعض الآلات والمعدّات التي كانت تستعمل حينذاك في استخراج النفط والغاز. إنّ «وردة الصحراء» اختزل تاريخ قطر بكامله وجعل منه حصناً حصيناً لا يمكنه أن يُتلف أو يُضيّع أي آثار لها قيمة، لأنه قد تمّت صيانته ووقايته بعناية ورعاية، داخل معلم دائري الشكل ورائع الهندسة يسرّ النّاظرين إليه ويعجبهم شكلاً ومضموناً، حيث لمّ هذا المتحف ثقافة البلاد وصانها ووضعها أمام أنظار الزائرين في أطباق هندسية وتصميمية جميلة تُغري بالمشاهدة والزيارة، ويلقى إقبالاً وتوافداً غفيراً في نهاية الأسبوع، حيث إن الزّائرين ينتظرون في طوابير طويلة كي يتمكنوا من الولوج إلى هذا الصرح الثقافي الذي عرّف أنّ الحضارة تكمن في صون الماضي والاهتمام به. وهناك العديد من المتاحف التي توجد عبر أرجاء قطر كمتحف الفن الإسلامي ومتحف العربي للفن للحديث وغير ذلك من المتاحف الأثرية التي تشي بوجود سياسة واضحة المعالم والرؤى، مغزاها المحافظة على كل شيء له تاريخ وماض، بهدف رعاية الهوية الثقافية والحِضارية لكي لا تنقرض وتندثر وتُفسح المجال لهوية دخيلة ومزيّفة.

عبدالجليل شرفاوي

Abdeljalilcherfaoui88@gmail.com



أهلاً شهر القرآن

رمضان المبارك شهر به ليلة خير من ألف شهر، شهر القرآن والرحمة والمغفرة ، الشهر الذي يهل علينا كل عام وتفتح فيه أبواب الجنة وتغلق فيه أبواب النيران، فهو أفضل شهور العام، شهر العبادة والخشوع للّه، شهر التسامح والإخلاص، فالكل ينتظرك يا رمضان صغاراً وكباراً، هناك من يجعل هذا الشهر للعبادة والصلاة والود وبر الوالدين وزيارة الأقارب، ويكثر فيه الصدقة والزكاة والعطف على المساكين، وهناك من يجعلونه موسماً للأطعمة والشراب المتنوع والحلويات والسهرات والفضائيات، وإياك ما بالفضائيات من إعلانات ومن الأفلام والمسلسلات التي يحلو عرضها في هذا الشهر الكريم.

والبعض من المسلمين استعدوا لشهر رمضان وقد جهلوا حقيقة الصيام في شهر رمضان، وسلخوا العبادة والتقوى عنه، وجعلوا أيام رمضان لبطونهم وعيونهم، والبعض الآخر ممن يتقون اللّه سبحانه وتعالى أخذوا يستعدون له من شهر شعبان، بل بعضهم قبل ذلك متوجهين إلى اللّه بالتوبة الصادقة مهللين بدخول شهر عظيم مبارك عليهم فيتوبون عما صدر منهم من ذنوب فينشغلون بالطاعات والعبادات بسلامة صدر وطمأنينة قلب بالإكثار من الدعاء، وكما ورد عن بعض السلف أنهم كانوا يدعون اللّه ستة أشهر قبل رمضان بأن يبلغهم رمضان، ثم يدعونه ستة أشهر بعدها حتى يتقبل اللّه منهم شهر رمضان، ويدعون اللّه أن يعينهم على طاعته وأن يتقبل منهم خير الأعمال.

لا خلاف أن شهر رمضان يعتبر من مواسم الخير تفتّح فيه أبواب الجنة وتغلق فيه أبواب النيران، فهو شهر القرآن، فإن بلوغ شهر رمضان من نِعَم اللّه العظيمة على العبد المسلم، لأن رمضان من مواسم الخير ، وشهر الغزوات الفاصلة في ديننا، هذا الشهر الذي شهد الانتصارات ففيه انتصر المسلمون في غزوة بدر الكبرى فكانت المعركة الفاصلة بين الحق والباطل وبين أهل التوحيد وأهل الكفر والشرك، وكما قال اللّه سبحانه وتعالى في كتابه العزيز « ولقد نصركم اللّه ببدر وأنتم أذلة فاتقوا اللّه لعلكم تشكرون»، صدق اللّه العظيم وكان في شهر رمضان فتح مكة والفتح العظيم وكذلك فتح الأندلس في موقعة عين جالوت وفتح تبوك والشهر الذي انتصر فيه المسلمون على اليهود في عام 1973 م فيعتبر شهر رمضان شهر الجهاد والفتوحات والبركات، شهر الخير والرحمات، وكما قال سلمان الفارسي: خطبنا رسول اللّه، صلى اللّه عليه وسلم، آخر يوم في شعبان أو أول يوم في رمضان ، فقال :» يا أَيُّهَا النَّاسُ ، قَدْ أَظَلَّكُمْ شَهْرٌ عَظِيمٌ شَهْرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ لَيْلَةٌ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ، افْتَرَضَ اللَّهُ صِيَامَهُ، وَجَعَلَ قِيَامَهُ تَطَوُّعًا، فَمَنْ تَطَوَّعَ فِيهِ خَيْرًا فَحَظُّهُ مِنْ ذَلِكَ الْخَيْرِ كَمَنْ أَدَّى فَرِيضَةً فِيمَا سِوَاهُ، أعانني اللّه وإياكم على الطاعة ، وتقبل منا ومنكم صيام وقيام هذا الشهر العظيم، وبارك اللّه في أعماركم وأدعو اللّه لكم أن يمر عليكم رمضان شهوراً عديدة ويطيل من أعماركم لسنين عديدة.

شوكت علي شاهين عبدالحميد

لحظات العمر

منذ لحظة الولادة تنتهي الرفاهية المطلقة، حيث كنا محاطين بغشاء من الجنة ثم نزلنا إلى الأرض تباعاً لما حدث مع أبينا آدم . وبدأت رحلة قصيرة نختبر بها جلدنا وصبرنا.

نستميت في العراك منذ شهورنا الأولى إلى أن يشتد عودنا، فكل جزء منا مختص بمعركة على حدة.. مروراً بظهور الأسنان الأولى، إلى وخزات إبر التطعيم، مُعرجين على ضفاف فراشنا الذي لن يغدو محصناً من بلل قد يبدو مستنكراً مع تقدم سنوات عمرنا الغضة.. هذه الأصابع الناعمة تحاول الإمساك بزمام القلم ،كي لا تفوتها لحظة تسجيل علامات بلوغنا ؛لتكون مستعدة للبس ثوب الكبار الذي يبدو واسعاً فضفاضاً على عقلنا الذي لا يزال في طور النمو.

كم كسبنا وكم اكتسبنا! . في رسم حياتنا البياني ،باتت تطغى حصة المسؤولية على حصة العفوية، والجزء المشترك بالوسط هو حقيقتنا، هنا تتميز الفروق ويغدو مفتاح الزمن يحاول فتح أواخر حبال الأفكار التي بتنا نتشبث بها كمسلّمات غير قابلة للنقاش أو التفاوض.

كم يمر هذا الوقت سريعاً كي تبدأ معركة النهاية، ويأتي دور تفريغ هذه الجعبة من كل شيء، إلا العمل الصالح.. رويداً رويداً كلٌّ في معاده، لنفرغ الطريق لمن هو آتٍ من بعدنا.. فهذه سنة الحياة.

فادية الحاوي

التكامل بين البحث العلمي ونقل التكنولوجيا للمجتمع

تزخر دولتنا الحبيبة بفضل الرؤية المتميزة للقيادة الحكيمة بالعديد من الجامعات والمراكز البحثية والمؤسسات الصناعية وهي الجهات المخولة بابتكار الحلول وإيجاد الفرص لتعزيز نقل التكنولوجيا العالمية الحديثة إلى المجتمع عن طريق إقامة الدورات التدريبية في كافة المجالات التقنية ورعاية الموهوبين ومن ثم تسجيل براءات الاختراع ودعمها عن طريق النوادي العلمية ومراكز الأبحاث وبنوك التنمية المحلية فالبحث العلمي هو أسلوب منظم في جمع المعلومات من مصادرها الموثوقة وتدوين الملاحظات والتحليل العلمي الموضوعي ودراسة الظواهر والمشكلات التي قد تؤول إليها، ومن ثم التوصل إلى بعض القوانين والنظريات التي قد تحد منها وتعالجها والتنبؤ بحدوث مثل هذه الظواهر والتحكم في أسبابها، أما التكنولوجيا فهي مصدر المعرفة التي تُكرّس من أجل صناعة الأدوات، ومُعالجة الأنشطة، واستخراج الموادّ، حيثُ يمكن وصف التّكنولوجيا على أنّها المُنتجات، والمعالجات، والتنظيمات، التي تُستخدَم من قِبل الإنسان من أجل زيادة قُدراته وإمكانيّاته.





التكنولوجيا لها مفهومٌ واسع، تشير إلى العديد من فروع العلم والدراسة ومن بينها: تكنولوجيا المعلومات، والتكنولوجيا الحيوية، والتكنولوجيا الطبية، ولا نغفل عن أهمية القطاع الصناعي والزراعي بشقيه العام والخاص وغرفة التجارة والصناعة ودورها في جذب ودعم المستثمرين بكافة فئاتهم لنقل التكنولوجيا للمجتمع عن طريق تنظيم اللقاءات الدورية بين المبتكرين ورجال الأعمال والمشاركات في المعارض الدولية المتنقلة.

كم نتمنى تضافر وتكامل جهود مراكز الأبحاث بجامعة قطر ومؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع في دعم الباحثين والمبتكرين ومن ثم دعمهم من خلال حاضنة قطر للأعمال التابعة لبنك قطر للتنمية ومؤسسة صلتك لدعم مشاريع الشباب والعديد من المبادرات الصناعية والزراعية خاصة توقيع قطر على العديد من الاتفاقيات الدولية التي تصب في صالح المبتكرين والمستثمرين ورواد الأعمال.

ولا ننسى دور نقل التكنولوجيا للمجتمع في تطوره وإيجاد العديد من الوظائف والمهن من خلالها وتطوير الاستثمارات والسلع المتداولة وفق مواصفات ومقاييس عالمية.

أحمد علي الحمادي




يومية سياسية مستقلة

صدرت في 10 مايو 1979

تصدر عن

شركة الخليج للنشر والطباعة

الدائري الثالث - منطقة الهلال - الدوحة

ص.ب : 533

رئيس التحرير

صالح بن عفصان العفصان الكواري

editor@raya.com

هاتف : 44466566 - 44371353

فاكس : 44350476

مدير التحرير

عبدالله طالب المري

abdulla.almarri@raya.com

هاتف : 44466511

هواتف أقسام التحرير

قسم المحليات :

44466524- 44466515-44466514

قسم الاقتصاد :

44466531

قسم الرياضة :

44466509 - 44466510

قسم العربي والدولي :

44466506

44466507

إدارة الإعلانات

هاتف : 44466618- 44466619 - 44466650

الإعلانات المبوبة :

44466607

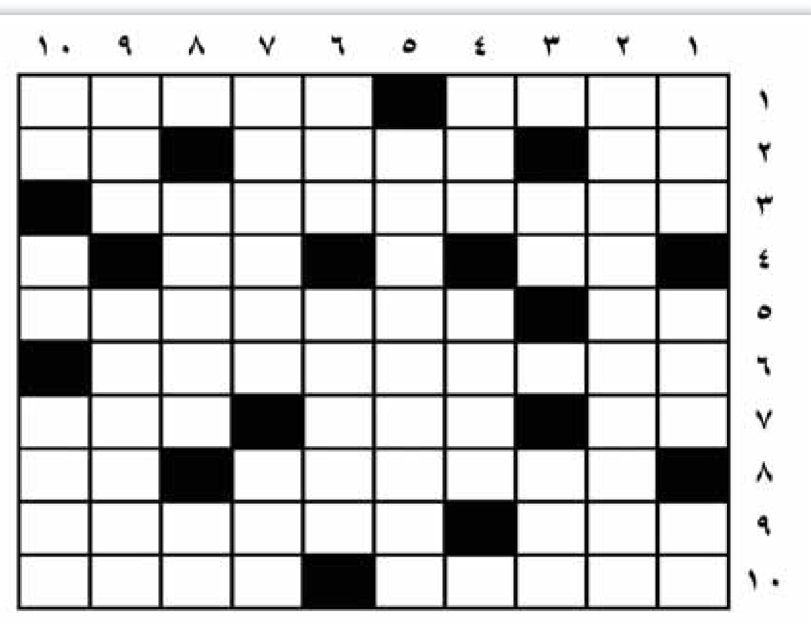
البدالة :

44466555

التوزيع

هاتف : 44466636 - 44466635

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية:

1- من أنواع السمك (معكوسة) - قيادة العمل الفني أياً كان نوعه (معكوسة).

2- مشتاق وعاشق - مصدر العلم - حرفُ جزم لنفي المضارع.

3- أحد نجوم العصر الذهبي للنادي العربي القَطري.

4- لَطُفَ الرجل ونَحُفَ - أنفذ الأمر وأمضاه (معكوسة).

5- نَقَصَ طُولُهُ (معكوسة) - بلد أوروبي كان ضمن الاتحاد السوفييتي.

6- ممثل سينمائي مصري (معكوسة).

7- لا يسمعون (معكوسة) - هلاك (معكوسة) - نجتهد.

8- ثالث أكبر مدينة في المغرب (معكوسة) - كلمة تعجب.

9- تبختر في مشيه - رداء ياباني نسائي قومي.

10- مطربة مصرية راحلة (معكوسة) - يستخدم لتكبير الأجسام الصغيرة.

الكلمات الراسية:

1- الضرْبُ باليد - عزيزُ النفْس - ساءَ خُلُقُه (معكوسة).

2- نجم كرة قدم وهداف قطري سابق لُقِّبَ بالسنياري.

3- نَبَضَ القلب وخَفَقَ - أَشَدّهمْ خُصُومَةً.

4- أبصره بنظرٍ خفيف (معكوسة) - العقل.

5- ممثل مصريٍ راحلَ لُقِّبَ بعاشق القرآن الكريم (معكوسة).

6- أولِع بالأمر فثابَرَ عليه (معكوسة) - نزعاتي واتجاهاتي.

7- من أسماء اللّه الحسنى - كلمة مركّبة (معكوسة).

8- من دول الشرق الأوسط - من أسماء النعام.

9- مُخْتَصَر إلَى آخِرِه (معكوسة) - يذمونه ويعددون معايبه.

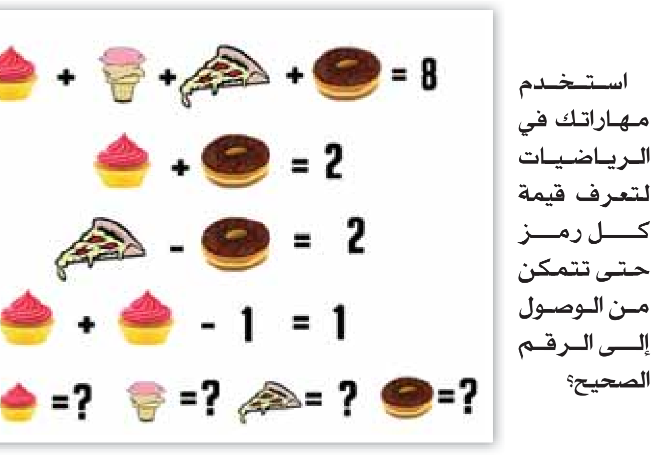
10- حَرْفُ عَطْفِ - شقيق (معكوسة) - شركة فرنسية متخصصة بالأزياء والعطور.

حل الكلمات المتقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	ج	■	هـ	ل	ل	ا	■	ق	ع	١
ش	و	و	ا	ق	■	ر	ا	ن	ز	٢
ا	هـ	ل	■	ن	د	ن	ل	■	ة	٣
ر	ا	■	د	هـ	م	■	ة	ف	ا	٤
ا	ن	ا	■	م	ن	ص	■	م	ل	٥
ل	س	ي	ا	■	هـ	ا	ت	■	م	٦
ا	ب	■	هـ	ن	و	ف	ا	ج	ي	٧
س	و	س	■	ي	ر	ي	ب	ي	ل	٨
د	ر	ب	ل	ا	■	ت	■	ش	ا	٩
■	غ	ي	ز	ت	ن	ا	د	■	ء	١٠

الرقم المناسب

استخدم مهاراتك في الرياضيات لتعرف قيمة كل رمز حتى تتمكن من الوصول إلى الرقم الصحيح؟



متاهة

هل تستطيع مساعدة الطاهي في عبور هذه المتاهة حتى يتمكن من الوصول إلى قطع السوشي وإعداده للأكل في أقل من دقيقتين؟

حديقة هوي ثوي تين المهجورة

تعدّ حديقة هوي ثوي تين المائيّة في فيتنام واحدة من أشهر الحدائق والملاهي المائية العالمية المهجورة، وكانت تعد وجهة سياحية مستقلة بذاتها يقصدها السياح فيما مضى، وقد بلغت تكلفة إقامة هذه الحديقة 3 ملايين دولار وافتتحت لأول مرة في عام 2004 ولكن تم إغلاقها بعد سنوات قليلة من الافتتاح وأصبحت ملجأ للأشباح والطبيعة المخيفة والتماسيح.

لعبة الفوارق

هل تستطيع معرفة الفوارق الثمانية بين هاتين الصورتين في أقل من 3 دقائق؟



البروج والطوالع

سهيل: 255
الثور: 15
الرشا: 7

الكرمُ حُسنُ العطيَّة، واللؤمُ سوءُ التغافل.

حدث في مثل هذا اليوم

5 مايو

1260: قوبلاي خان يتولى حكم إمبراطورية المغول.

1494: الرحالة والمستكشف الإيطالي كريستوفر كولومبوس يكتشف جامايكا.

1835: افتتاح أول خط سكة حديد في أوروبا يصل بين ميشلين وبروكسل في بلجيكا.

1871: مقتل المجاهد الجزائري محمد المقراني في ساحة القتال بالقرب من مدينة البويرة.

1893: انهيار سوق نيويورك للأوراق المالية ما سبب كساداً اقتصادياً كبيراً.

1943: تنصيب الأمين باي بن محمد الحبيب ملكًا على تونس.

1980: القوات الخاصة البريطانية تقتحم السفارة الإيرانية في لندن.

حل سودوكو

1	2	8	9	4	7	6	3	5
4	7	3	6	2	5	8	9	1
6	5	9	8	1	3	7	4	2
7	3	1	2	5	4	9	6	8
9	4	5	3	6	8	2	1	7
2	8	6	7	9	1	3	5	4
3	9	4	1	8	2	5	7	6
5	6	2	4	7	9	1	8	3
8	1	7	5	3	6	4	2	9

سودوكو

		6	1				2	3
	2				4		6	
	8				9			4
3			2		7		8	
	5			8			9	
	4		3					7
1			7				5	
	6		5				4	
8	7				2	6		

بمناسبة حلول

شهر رمضان المبارك

نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى

مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المفدى

وإلى صاحب السمو الأمير الوالد

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

وإلى سمو

الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

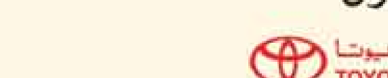
وإلى الشعب القطري الكريم

سائلين الله جلت قدرته أن يعيد علينا هذه المناسبة العزيزة
وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء
في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى

شركة التضامن للسيارات والتجارة

موزعون معتمدون





طريق سلوى - تليفون : 44681085 - 40120000



التضامن للسيارات
ALTADAMON MOTORS
Salwa Street, Doha - Qatar

تويوتا



الهند: إعصار فاني يتسبب في دمار كبير ويتجه لبنجلاديش



نيودلهي -د ب أ: اتّجه الإعصار «فاني»، وهو أحد أقوى العواصف التي تضرب جنوب آسيا خلال عدّة سنوات، صوب بنجلاديش أمس بعدما تسبّب في أضرار واسعة النطاق وحالات وفاة في الهند، وسقوط الأشجار وهطول أمطار غزيرة، بعد أن ضرب ولاية هندية ثانية بعد يوم من وصوله لليابسة. فقد ضربت العاصفة الاستوائية القوية، التي كانت مصحوبة برياح بلغت سرعتها 205 كيلومترات في الساعة، ولاية أوديشا الشرقية صباح الجمعة. وقُتل ثمانية أشخاص، طبقاً لوسائل إعلام محلية، لكنّ مسؤولين أكدوا حدوث ثلاث وفيات فقط وأكثر من 160 إصابة.

وتسبّب إعصار «فاني» في غرق قرى واقتلاع أعمدة الكهرباء وإجبار 2ر1 مليون شخص على إخلاء منازلهم في ولاية أوديشا. ووصل الإعصار ولاية البنجال الغربية المجاورة صباح أمس، متسبباً في سقوط أمطار ما بين معتدلة وغزيرة، بما في ذلك في مدينة كولكاتا، عاصمة الولاية. وتمّ نقل عدة آلاف من الأشخاص المُحتاجين بالإضافة إلى هؤلاء الذين يعيشون في مبانٍ مُتهدمة إلى مراكز إيواء حكومية بالمنطقة. وتمّ وقف الرحلات الجوية والقطارات كإجراء احترازي.

دوق لوكسمبورج الأكبر يوارى الثرى



لوكسمبورج -د ب أ: جرى دفن دوق لوكسمبورج السابق، الدوق الأكبر جان، أمس في جنازة رسمية حضرها ضيوف ملكيّون وبارزون من مُختلف أنحاء أوروبا. وكان جان، الذي تُوفي في 23 إبريل عن 98 عاماً، شخصية محبوبة تعرف بـ»الملك الهادئ». وعندما تُوفي وصفه رئيس وزراء لوكسمبورج خافيير بيتل بأنّه «قدوة لنا جميعاً». ومن بين الحضور أفرادٌ من العائلات الملكية البلجيكية والدنماركية والمغربية والهولندية والنرويجية والسويدية والإسبانية.

وعلى مدار الأسبوع الماضي، توالت الزيارات على جان وهو مسجّى في نعش مكشوف في القصر الدوقي الكبير. ونقل إلى كاتدرائية نوتردام بلوكسمبورج صباح أمس، حيث تمكّن المُواطنون من المشاركة في جنازة حاشدة بناء على طلب الأسرة. وكان جان ولي العهد عندما نفيت عائلة لوكسمبورج الملكية خلال الاحتلال الألماني في الحرب العالمية الثانية. وانضم جان للحرس الأيرلندي بالقوات المسلحة البريطانية عام 1942، وشارك في عمليات إنزال نورماندي عام 1944.

وبعد ثلاثة أشهر، استقبله شعبه استقبالاً حماسياً عندما حرّرت قوات التحالف مدينة لوكسمبورج. وشغل جان في الفترة من 1964 إلى 2000 منصب دوق لوكسمبورج، وهي الدوقية الوحيدة في العالم. وقام بـ33 زيارة رسمية خلال تلك الفترة. وبعد الجنازة، دفن جان في قبو كاتدرائية الأسرة، بجوار زوجته جوزيفين-شارلوت التي توفيت في 2005.

أمريكا: هبوط طائرة في نهر

واشنطن -قنا: انحرفت طائرة ركاب أمريكيّة عن مسارها بعد هبوطها بمطار القاعدة الجوية التابعة للبحرية الأمريكيّة بولاية فلوريدا وانزلقت نحو أحد الأنهار دون أن يسفر الحادث عن ضحايا. وقالت القاعدة الجوية في بلدة «جاكسونفيل» التابعة لولاية فلوريدا جنوب شرقي الولايات المتحدة، في بيان، إن طائرة تجارية من طراز «بوينج 737» تحمل 136 شخصاً انزلقت إلى نهر «سانت جونز» قرب البلدة بعد هبوطها يوم الجُمعة، دون سقوط قتلى. وأوضحت أنّ الطائرة القادمة من القاعدة البحرية في خليج جوانتانامو بكوبا انزلقت إلى النهر في نهاية المدرج، مُضيفة إن الأطقم تعمل على السيطرة على وقود الطائرة على الماء. بدوره، أفاد مكتب قائد شرطة «جاكسونفيل»، على تويتر، بأنّ «الطائرة لم تغرق.. وجميع الركاب أحياء وتمّ حصرهم»، مُرفقاً تغريدته بصورتَين أظهرتا الطائرة التي تحمل شعار شركة «طيران ميامي أير إنترناشيونال»، وهي مُستقرّة في مياه ضحلة وسليمة تماماً.



رمضان كريم
بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى
مقام حضرة صاحب السمو
الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير البلاد المفدى
وإلى صاحب السمو الأمير الوالد
الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني
وإلى سمو
الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني
نائب الأمير
وإلى الشعب القطري الكريم
سائلين الله جلت قدرته أن يعيد علينا هذه المناسبة العزيزة وقطر تنعم بالأمن والعز والرخاء
في ظل القيادة الحكيمة لأمير البلاد المفدى

الصين تستعين بمدرسين متقاعدين لرفع مستوى التعليم



تعتزم الصين توظيف 4 آلاف مدرس متقاعد لتقديم دروس في المدارس الريفية خلال العام الدراسي (2019 - 2020)، في مُحاولة لتحسين التعليم في المناطق الريفية، وذكرت وزارة التعليم بالصين، في بيان، أنّ مشروع «العصر الفضي» مفتوح أمام مديري المدارس القدامى والمدرسين الذين تقل أعمارهم عن 65 عاماً، وأوضحت الوزارة، وفقاً لصحيفة (تشاينا ديلي) الصينية على الإنترنت، أن المُعلمين المتطوّعين سيعملون لمدة عام أكاديميّ واحد على الأقلّ، وسيتمّ تشجيع من يجتازون التقييم على تمديد خدمتهم.

مراسم تتويج ملك تايلاند

بانكوك -رويترز: أُقيمت أمس مراسم التتويج الرسمي لملك تايلاند ماها فاجيرالونكورن. وارتدى الملك تاج النصر العظيم الذي يصل وزنه إلى 7.3 كيلوجرام ضمن مراسم تتويج مطولة تمزج بين التقاليد البوذية والهندوسية.

وأصبح فاجيرالونكورن (66 عاماً) ملكاً دستورياً بعد وفاة والده الملك بوميبون أدولياديج في أكتوبر عام 2016 بعدما جلس على العرش لمدة سبعين عاماً.

ورافقت الملكة الجديدة سوتيدا الملك بعد الإعلان المُفاجئ عن زواجها من الملك قبل ثلاثة أيام من التتويج. تجرى مراسم التتويج بعد انقضاء فترة حداد على الملك الراحل، وتأتي في ظلّ حالة من الضبابية بشأن أزمة انتخابات مُعلقة دون حلّ بين رئيس المجلس العسكريّ الحالي و«جبهة ديمقراطية» تحاول إبعاد الجيش عن السياسة. وجلس الملك فاجيرالونكورن في قاعة العرش في القصر الكبير أسفل مظلة من تسع طبقات تحمل كافة الرموز الملكية ومنها تاج مطلي بالذهب ومزخرف بالماس. وكان برفقته الملكة وأفراد الأسرة المالكة ورهبان.

وقال في أول تصريح ملكي له بعد التتويج «سأحكم بالعدل من أجل مصلحة المملكة والشعب للأبد».

أول مزرعة إلكترونية تعمل بالروبوتات

«خضراوات من خير يد الإنسان الآلي»، هذا الشعار رفعته إحدى الشركات الأمريكية في كاليفورنيا، التي اعتمدت بشكل أساسي على «الروبوتات» كمزارعين يزرعون ويحصدون في أجواء بعيدة عن الأراضي ولكنها تعتمد على التكنولوجيا من الألف للياء، واتخذت شركة «Iron Ox» التي تعمل بنظام الزراعة الآلية والمائية الآن الخُطوة الأولى لطرح منتجاتها في السوق، حيث وضعت عدة أنواع من الخَضراوات الورقية التي يزرعها الإنسان الآلي على الرفوف لأول مرّة، بحسب ما نشرت «ديلي ميل» البريطانية.

وتستخدم مزارع الشركة مجموعة من الأدوات الآلية لإعادة إنتاج مُنتجاتها مرّة أخرى، بما في ذلك ذراع آلية قادرة على التقاط الشتلات وزرعها، ونظام كمبيوتر يتحكّم بعملية الزراعة.



علاج الزهايمر بالصوت والضوء

وجد علماء من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا بالولايات المتحدة مُقاربة جديدة لعلاج مرض الزهايمر تعتمد على الصوت والضوء، ويقول العلماء إنّ هذه الطريقة خففت من مرض الزهايمر في الحيوانات، وهو ما جعلهم يبدأون العمل بالتجارب السريرية على المرضى من بني البشر، وأظهرت الدراسة التي أجراها الدكتور لي هيوي تساي، أنّ الصوت والضوء يمكن أن يدمّرا البروتينات المارقة التي تشكل لويحات داخل الدماغ وتقتل خلايا المخ، ويؤدي هذا التراكم للويحات في المخ، إلى فقدان الذاكرة في كثير من الأحيان في مرض الزهايمر، وبالتالي تعطيل الموجات الدماغية.

وأدّى تعريض الفئران إلى العلاجات الضوئية والصوتية لتحفيز خلايا الدماغ على البدء في العمل بشكل طبيعي مرة أخرى، ويقول الدكتور تساي: «عندما نجمع بين التحفيز البصري والسمعي لمدة أسبوع، نرى ارتباط القشرة المخية قبل الجبهية وانخفاضاً كبيراً في الأميلويد (البروتينات المرتبطة بأمراض مُختلفة أهمّها الزهايمر)».

محامية .. ملكة جمال أمريكا 2019



توّجت تشيزلي كريست، وهي طالبة سابقة بجامعة كارولينا الجنوبية، بلقب ملكة جمال الولايات المتحدة الأمريكية لعام 2019، وتم اختيار تشيزلي كريست، التي امتهنت المحاماة، بعد منافسة شرسة مع 51 شابة من كافة الولايات الأمريكية. وحصلت تشيزلي البالغة من العمر 27 سنة على اللقب بعد إجاباتها التي اعتبرت الأفضل في المرحلة النهائية من المنافسة. بينما حصلت أليخاندرا رودريجز من ولاية نيو ميكسيكو على المركز الثاني، وتريانا براون من ولاية أوكلاهوما على المركز الثالث، واعتبرت النتيجة مُفاجئة للبعض بسبب اختلاف معايير الجمال التي اختيرت على أساسه ملكة هذا العام، يذكر أن كريست ستمثّل الولايات المتحدة في مسابقة ملكة جمال الكون.

نجاح مغامر سبعيني في عبور المحيط في برميل

أعلن جون جاك سافان، الفرنسي البالغ من العمر 72 عاماً، أنه تمكن من عبور الأطلسي، ودخل إلى بحر الكاريبي. وجاء في رسالته الإلكترونية التي نشرتها الصحافة الفرنسية: «بعد 122 يوماً و9 ساعات، أتواجد في بحر الكاريبي، الرحلة انتهت شكراً للجميع»، كما أرفق الرسالة بصورة من تطبيق التموضع «جي بي اس»، وأضاف: «تمت رحلة عبور المحيط الأطلسي بنجاح، يجب أن أجد طريقة للوصل إلى ميناء، وانجرف حالياً نحو فلوريدا»، ثم عبر عن ارتياحه: «اعتقدت بسبب الرياح القوية بعض الأوقات أنني وصلت إلى مثلث برمودا وكانت الرحلة لتفشل». وانطلقت رحلة الجندي السابق يوم 26 ديسمبر الماضي من جزيرة «ال هييرو» الإسبانية، ويتابعها 23 ألف شخص على فيسبوك، وصنع من أجل رحلته مركباً على شكل برميل في ميناء البلدة الفرنسية الصغيرة «اريس» حيث يقطن، طوله 3 أمتار وقطره 2.10 متر، ويوفر مساحة للعيش لا تتعدى 6 أمتار مربعة، وتمت الرحلة استناداً إلى مفعول الرياح والتيار البحري فقط.



مصرع مذيعة شهيرة أسفل عجلات قطار



كشفت صحيفة «ميرور» البريطانية، أن المذيعة السابقة براديو شبكة «بي بي سي»، التي دهست أسفل عجلات قطار، كانت تجاهد في محاربة مرضها وخللها النفسي، وفقًا لتصريحات والدها المكلوم، وأوضحت أن الصحفية كيلي جوبانوترا، لقيت مصرعها أسفل عجلات قطار، بالقرب من محطة سويندون في مدينة ويلتشير البريطانية، في 26 أبريل، بعد أشهر فقط من ولادة طفلها الثاني، وقالت والدتها جون ستوك إن ابنتها البالغة من العمر 40 عاماً، كانت تمر بحالة نفسية «صعبة» بعد ولادة ابنها في نهاية العام الماضي. ولم يتم إجراء تحقيق بعد ولم يتم تحديد سبب وفاة المذيعة من خلال قاضي التحقيق الجنائي.

اكتشاف حبيبات فضائية مدفونة في أنتاركتيكا

اكتشف العلماء «حبيبات فضائية» من الغبار، داخل نيزك في القارة القطبية الجنوبية، نشأت بواسطة نجم بعيد مُحي خلال الانفجار الكبير، ومات النجم قبل وقت بعيد من وجود شمسنا، ويعتقد الخبراء أن الجزء الذي عثر عليه حديثاً قد يلقي الضوء على كيفية ولادة نظامنا الشمسي، لأنه يُعتقد بأن مواد البناء الرئيسية في ولادة نجوم وكواكب جديدة ناتجة عن الغبار النجمي أي الحبيبات الصغيرة، وقال الدكتور بيير هينيكور، المؤلف الرئيسي للدراسة الجديدة عن الاكتشاف: «تمنحنا هذه الحبوب نظرة ثاقبة على لبنات الحياة التي تشكل منها نظامنا الشمسي»، وأضاف: «إنها توفر لمحة مباشرة عن ظروف النجم في الوقت الذي تشكلت فيه هذه الحبوب»، وعُثر على نيزك أنتاركتيكا وتم جمعه بواسطة وكالة الفضاء الأمريكية ناسا، ثم قام العلماء بتحليله في جامعة تورنتو.



بيع لوحة لمانديلا بـ 112 ألف دولار

بيعت لوحة «ذي سل دور روبن أيلاند» التي رسمها الرئيس الجنوب إفريقي السابق نيلسون مانديلا عام 2002، بسعر 112575 دولاراً، في مزاد للفنّ الإفريقي نُظم بنيويورك، وتُمثل اللوحة باب زنزانته في سجن روبن أيلاند، حيث احتُجز 18 عاماً، وتجاوزت بكثير سعرها المقدر من قبل دار «بونامز» المنظمة للمزاد والذي كان يتراوح بين 60 و90 ألف دولار، وقالت دار «بونامز» إنها المرة الأولى التي تُباع لوحة لمانديلا، الحاصل على جائزة نوبل للسلام عام 1993، في مزاد. وتمثل اللوحة المجردة وصغيرة الحجم «59 سنتيمتراً» قضبان الزنزانة باللون البنفسجي مع مفتاح في القفل، وهي من اللوحات القليلة التي احتفظ بها مانديلا حتى وفاته عام 2013 قبل أن ترثها ابنته بوملا ماكازيوي مانديلا.

وفيات

نور عادل علي الخال فخرو

انتقلت إلى رحمة الله تعالى، نور عادل علي الخال فخرو، عن عمر ناهز 29 عاماً. وصُلّي على جثمان الفقيدة، بعد صلاة العشاء أمس في مسجد مقبرة مسيمير، حيث وُوريت الثرى. والفقيدة شقيقة علي بقطر للبترول.

يُقبل العزاء للرجال في فريج العبيدان بالدفنة، وللنساء في منزل جدها، أحمد ناصر العبيدان، في فريج العبيدان، رقم 22/ شارع شقرا.

تغمّد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جنانه، وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان. أسرة تحرير **الراية** تتقدّم بخالص العزاء وعظيم المواساة لأسرة الفقيدة.

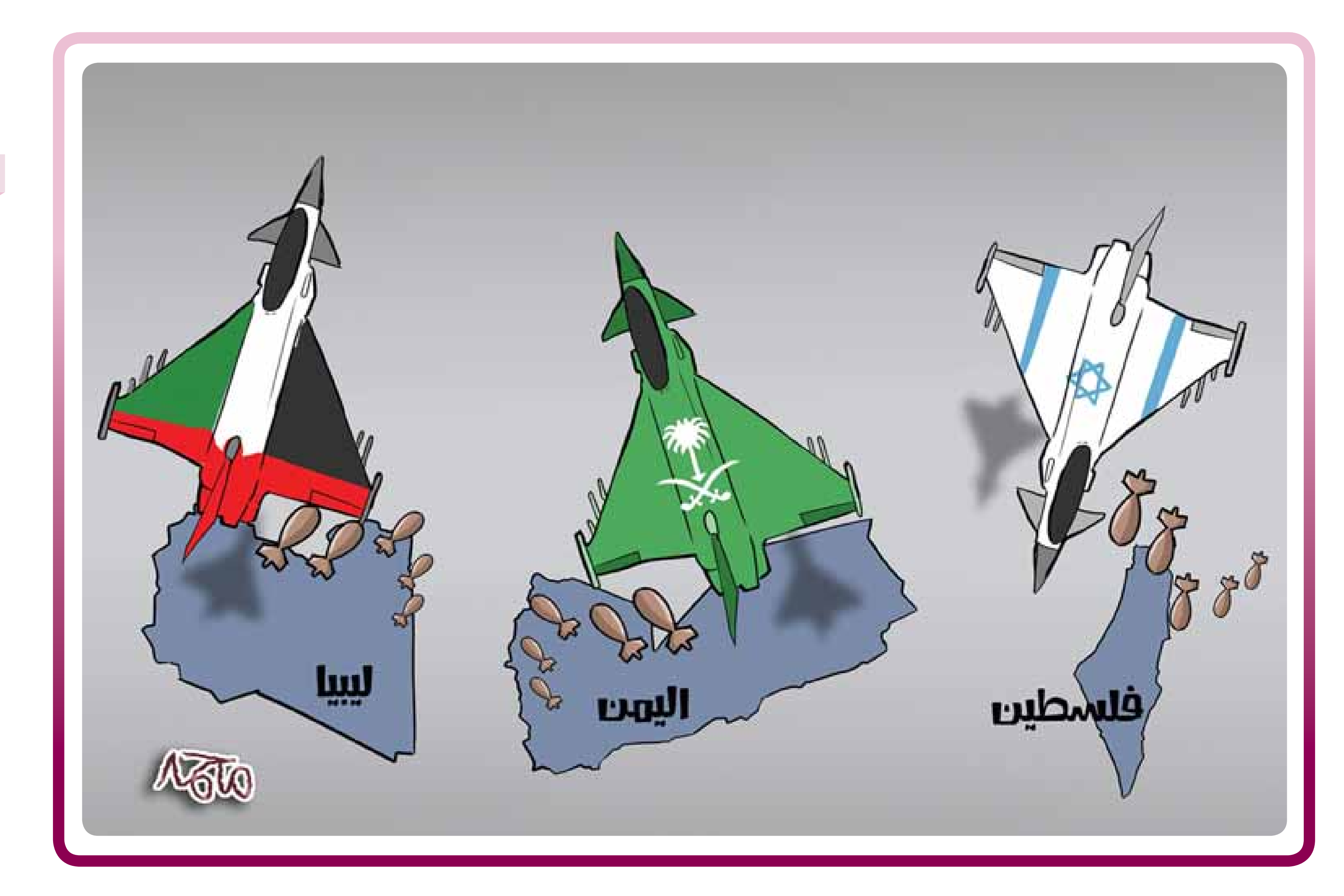
«إنّا لله وإنّا إليه راجعون».



- اتصل أحد القراء بعيون المدينة يطالب الجهات المسؤولة عن المساجد بالاهتمام بصيانة وتنظيف برادات مياه الشرب المتواجدة بالمساجد، وكذلك الخزانات والفلاتر الخاصة بها بشكل دوري، خاصة مع اقتراب فصل الصيف وحلول شهر رمضان، حيث يكثر استخدام هذه البرادات من قبل المصلين، محذراً من إهمال نظافة الخزانات وفلاتر المياه وعدم اتباع أساليب دورية في مراقبتها، خاصة بعد فترات طويلة من تركيبها، الأمر الذي يجعلها بيئة نشطة لنقل الأمراض المعدية ونمو الطفيليات والبكتيريا.

- طالب أحد القراء الجهات المسؤولة عن إنشاء الطرق الداخلية بضرورة توسيع الشوارع، بحيث يستطيع سائقو السيارات الدوران للخلف، لافتاً إلى أن بعض التقاطعات في هذه الشوارع ضيقة جداً بدرجة لا تسمح للسائق بالقيام بالدوران للخلف ما يعطل حركة المرور ويربك السائقين.





محمد يتصدر أسماء المواليد في برلين

تربع اسم «محمد» على قائمة الأسماء الأكثر انتشاراً بين مواليد العام الماضي في العاصمة الألمانية برلين، وفقاً للبحوث الإحصائية التي أجرتها جمعية اللغة الألمانية (Gfds)، بلغ عدد الأطفال الذكور الذين ولدوا في 2018 ببرلين، 22 ألفاً و177 طفلاً، وأظهرت البحوث أن 280 طفلاً ممن ولدوا العام الماضي في برلين، حملوا اسم «محمد»، فيما احتل اسم لويس، المرتبة الثانية بـ 244 طفلاً، وإيميل، المرتبة الثالثة بـ 234 طفلاً.

إلى ذلك، أظهرت البحوث الإحصائية لجمعية اللغة الألمانية، أن اسم «محمد»، جاء في المرتبة الثانية، كأكثر الأسماء تفضيلاً خلال العام الماضي، في مدينة بريمن (شمال غرب).

من الواقع

عبدالله بن حيي بوغانم السليطي

اللّهم أَهِلّهُ عَليْنَا بِالأمْنِ وَالإيْمَانِ

يأتي شهر الخير والبركة والرحمة والعطاء، نسأل اللّه تعالى فيه المغفرة والعتق من النيران.

يأتي شهر رمضان المبارك، وقطر محاصرة للسنة الثالثة على التوالي، يحتسبون فيه إلى اللّه تعالى، بأن يعوضهم اللّه خيراً وأن تكون هذه الأزمة فأل خير إِنْ شَاءَ اللّه، على قطر في أن تنهض أكثر قوة وثباتاً وازدهاراً في كل المجالات.

يأتي شهر رمضان المبارك، وقد فارقنا إلى الدار الآخرة، الأهل والصحاب والأحباب والأصدقاء، نسأل اللّه تعالى لهم الرحمة والمغفرة إِنْ شَاءَ اللّه..

فضائل شهر رمضان المبارك كثيرة لا تُعدّ ولا تحصى، فهو شهر الصيام والقيام وتلاوة القرآن، وشهر العتق والغفران، شهر الصدقات والإحسان، شهر تفتح فيه أبواب الجنات، وتضاعف فيه الحسنات، وتقال فيه العثرات، شهر تجاب فيه الدعوات، وترفع فيه الدرجات، وتغفر فيه السيئات، شهر جعل اللّه صيامه أحد أركان الإسلام.

وأنني إذ أهنئكم بهذه التهنئة كما هنأ بها رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم أصحابه بقدوم رمضان، فقال: أتاكم رمضان شهر يغشاكم اللّه فيه، فينزل فيه الرحمة، ويحط الخطايا، ويستجيب الدعاء ويباهي بكم ملائكته، فأروا اللّه من أنفسكم خيرًا، فإن الشقي من حرم فيه رحمة اللّه.

بلغنا اللّه وإياكم صيام
هذا الشهر المبارك
وقيامه، الْلّهم أَهِلّهُ عَلَيْنَا بِالْأمْنِ وَالإِيْمَانِ وَالْسّلامَةِ وَالإِسْلَام وَالْعَوْنَ عَلَى الْصّلاة وَالصِّيَام وَتِلَاوَة الْقُرْآن.
الْلّهمّ سَلّمْنَا لِرَمَضَانَ وَسَلّمْهُ لنا وَتَسَلّمْهُ مِنّا مُتَقَبّلاً يارب العالِمينْ.
مُبارك عليْكُمْ شّهرُ رمضان
وكل عام وأنتم بخير..

ah.alsulaiti@yahoo.com